



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate 2021

Marking Scheme

Russian

Higher Level

Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalised until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalised scheme, as it was applied to all candidates' work.

In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits, and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

Future Marking Schemes

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

WRITTEN EXAMINATION - 170 MARKS

Waivers: For those who have been granted a spelling and grammar waiver, errors in spelling and in certain grammatical elements, as explained at conference, are not penalised. In assessing the work of these candidates, a modified marking scheme will apply.

Language of answer: If an answer is supplied in the wrong language:

When it should be English: award NO marks (except in the listening comprehension where there is no penalty for answering in the wrong language)

When it should be Russian: award NO marks.

Quality of English: The quality of the English will only be an assessment factor insofar as it impedes communication.

1. The examiner should not have to second guess what the candidate is thinking. Where the examiner has difficulty deciding what the English means, do not award marks.

2. The following usages are acceptable:

- A modicum of “loan” words that occur in standard modern English (e.g. *dacha*, *putsch*, *perestroika*, *glasnost*...)
- The use of acronyms of Russian origin (e.g. SSSR)
- The use of a Russian technical term for the sake of clarity following an English version of the same term (e.g.)
- Where the answer viewed as a whole demonstrates the appropriate use of both the structure and vocabulary of English

Marking:

- Allocate a mark to every question/section of question, even if it is a mark of 0. Write marks above the material. In the right-hand margin total the marks for each question/sub-question and underline.
- Correct all material. Where more material is supplied than is required, allocate a mark to that material and supply the mark in square brackets: [mark]. Do not include these marks in your totting up of that question.
- Write the total number of marks obtained on page 1 at the bottom of the page in (round brackets). Thereafter, keep a running total at bottom of page in round brackets, e.g. (27 + 12 = 39).
- Total each question (Q.1., Q.2., Q.3.) as you go along and circle those marks at the top of page where the question begins.
- Transfer the question marks onto the spreadsheet.
- Double check the final total by comparing the final tot at the bottom of page with the total of marks for each question at the top of the page.

Decoding the marking scheme:

- Stroke [/] indicates alternatives, any one of which will do.
- Round brackets () enclose information which is valid but not essential for marks.

SECTION I – 70 MARKS

Q.1. Comprehension

40 marks

- Accept answers to questions which supply evidence from sections not referred to in the question.
- Where a candidate uses the same information in response to two or more questions, mark both answers and accept the one which gives the candidate the most marks. Put square brackets around the other answer to indicate that it is duplicating material for which marks have already been awarded.
- Where an element of an answer is inferred but not stated, do not award marks for that element.
- Where a candidate conflates two ideas/concepts into one [brother + sister = siblings], thereby demonstrating good synthesizing skills, award a mark for each concept.
- Award 2 marks per detail.

1.(i) Why was that day special for Lisa? Give two details.

(2 x 2 marks)

- Lisa released her album
- She became a famous singer
- Her songs went viral on the social media
- She was inspired to write/record new songs.

1.(ii) Give two personal details about Lisa.

(2 x 2 marks)

- Lisa is 17
- She is in her final year in school/11th grade/form/year
- She is from Yekaterinburg
- Second last year in school/5th year

2.(i) Give three details about her first concert.

(3 x 2 marks)

- It took place in a popular Moscow club
- Her mother was helping her/went with her
- It took place a month after her home album release
- She was offered 10,000 roubles
- Her parents accompanied her
- Expenses were paid for her and her parents

2.(ii) What does Lisa recall about performing in front of an audience? Give two details.

(2 x 2 marks)

- It was cool
- It was very unexpected
- She couldn't get used to the fact someone else knows her songs
- The crowd were singing and smiling
- She didn't know how to behave

3.(i) Give three details of the advantage to Lisa of not having a contract with an agency. (3 x 2 marks)

- It gives her freedom
- Flexibility
- There is no fixed price for her performance
- You can get a ticket for Lisa's concert for a small fee or even for free
- A decision was made to create a team that would work the way Lisa needs
- She can work on the projects she likes
- She doesn't want to classify herself/it would be difficult to promote her in multiple areas

3.(ii) How does Lisa promote her music? Give two details. (2 x 2 marks)

- She doesn't pay for advertising on social media
- She runs her own Instagram
- She writes something on 'VK'/'Vkontakte'
- She makes video blogs/YouTube

3. (iii) Give one advantage and one disadvantage of Lisa promoting herself in her YouTube video blogs. (2 x 2 marks)

- It is tiring to always be fun and positive
- It's free
- YouTube is the main way of making one's creation widely known

4.(i) How does Lisa's life in Moscow differ from her life in Ekaterinburg? Give two details. (2 x 2 marks)

- She doesn't have friends in Moscow
- It might take half a day just to meet / have breakfast with someone in Moscow because of its size / travel time
- Everything is simpler in Yekaterinburg
- She could invite her teacher to tea in Yekaterinburg

4.(ii) Give two details about how Lisa's fans respond to her. (2 x 2 marks)

- Lisa's fans from her native city often write to her
- They invite her for a coffee
- They invite her for a walk
- They sometimes even wait for her somewhere
- People make assumptions about her based on her songs

Q. 1.2 Language awareness**10 marks**

Indicate the case of the following noun phrases

Give two marks for each correct answer.		CASE
1	(стала) известной певицей	Творительный / Instrumental
2	(решала) важные вопросы	Винительный / Accusative
3	(жили) на первом этаже	Предложный / Prepositional
4	(разошлись) по социальной сети	Дательный / Dative
5	(не было) больших выступлений	Родительный / Genitive

OR**Q. 1.3 Cultural Awareness****10 marks**In the text find ten words related to 'Music' and list them **in Russian**.**Give one mark for each correct answer.**

1. альбом
2. певица
3. диктофон
4. песня
5. синтезатор
6. выступление
7. клуб
8. популярность
9. концерт
10. синтезатор
11. подпевать
12. рэпер
13. поп-певица
14. творчество
15. видео
16. поклонники
17. известный
18. записать
19. агентство
20. проекты
21. послушать
22. контракт

No mark for YouTube (In English or Russian)

Q.2 Summary writing

40 marks

2.1. Read the following four texts about career choice. Write a paragraph **in English** in response to the questions under each section.

Marks are awarded for relevant content and for summary-writing skills.

Award 2 marks for each of 4 details (up to 8 marks) AND 2 discretionary marks to reward candidates who:

- *Express / develop their ideas clearly*
- *Provide evidence of an ability to synthesise.*
- *Supply additional details.*
- *Demonstrate the ability to distinguish main points from secondary details.*

Discretionary marks are withheld when the candidate shows global understanding but makes errors in/ omits the detail or where their answers contain the relevant information but lack coherence.

No marks for details not included in the source text. No marks for details contained in the question. Single marks may be awarded for partial details only in such instances where the partial detail is intelligible to a monolingual speaker of English.

Discretionary marks (as opposed to content marks) may be awarded where candidates provide evidence of understanding a significant amount of detail but are unable to express what they understand in intelligible English (where they, for instance, include an excessive number of Russian-language words in their answers).

If a candidate fails to answer all sections/sub-sections of a question, no more than 1 discretionary mark can be awarded)

1. Tolya is uncertain about some aspects of his future and certain about others.

Give four details.

10 marks

For full marks candidates must make reference to at least one uncertain and one certain aspect of his future

Main points:

- At 17 years of age a person cannot give a definitive answer about what they want to become
- Today he likes one thing, tomorrow it will be something different
- He wants to be everywhere
- He wants to develop/continue with his music band
- He wants to star in films
- He wants to ballot for president
- He doubts he can get a place in state management
- He considers acting (faculty) and journalism
- He doesn't mind which institute to study as long as it is not in Volgograd
- He will try to move to St Petersburg
- He is taking grinds in literature/he likes to read

Secondary details:

- Nothing to do in Volgograd
- Pleasant atmosphere and a lot of opportunities in St Petersburg

2. What plans does Katya have for the future? Give four details.

10 marks

Main points:

- She plans to develop/progress in architecture
- She wants to study Architecture – Construction (university/third level college)
- She doesn't know exactly what she will work as but everything in architecture attracts her
- She would like to study in a more prestigious university, for example in Moscow or St Petersburg
- If she doesn't get a place in Moscow, she will go to the capital after graduating
- She dreams about going to Barcelona
- She wants to see her favourite Gaudi's projects

Secondary details:

- Moscow is the best place for young and ambitious people who are only starting their lives
- Katya's parents approve of her choice
- Her father says money isn't everything
- Her parents influenced her choices.

**3. Igor has clear views on what he does and does not want to do in the future?
Give four details.**

10 marks

Main points:

- Igor does not want to be a doctor
- He doesn't want to spend all day with his textbooks and suffer from lack of sleep
- He wants to choose a job that will be exciting and very interesting
- He wants to spend time with people and help them
- He wants to choose what he wants to do in his life and love his job
- He wants to be useful not just to himself but to the community/society
- He will choose a job he likes
- He will enjoy his work

Secondary details:

- He moved to a school with intensive study of Chemistry and Biology
- Igor believes it is important not to be afraid of the truth about oneself
- Fear of not getting enough points kills all the desire to study

- Everyone can do much more
- One has to follow a schedule and personal plan
- He doesn't want to say where he is going to study
- He has to do his best and get enough knowledge to enter and study his chosen career

4. What has informed Sveta's life choices and what does she feel she needs to do to achieve her goal? Give four details. 10 marks

Main points:

- It all started with a computer game where you had to build a house
- Her father said it was best to enter the Architecture faculty and get two professions
- She should not have any problems with earning money
- Her parents support her choice
- She is getting ready for her leaving certificate examinations/Unified State Examination
- She will need to take up an additional technical drawing course after entering college
- She needs to get 430 points to get a grant
- She gets ready for her exams from 7am to 4pm
- She does previous papers/tests

Secondary details

- She has been interested in design for a long time
- Her parents studied in technical colleges
- In her free time she reads thematic/topic/discipline-related magazines to be aware of the tendencies in construction
- Her cousin works for a construction company and promised her a work placement there

Q.2.2 Language awareness**(5 x 2 marks)**

Supply the infinitive/dictionary form of the following verbs from the text.

(You may write your answer in Irish, English or Russian.)

Do not assign any marks where candidates translate the phrases into English.

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. понял | понять |
| 2. хочу | хотеть |
| 3. повлияли | повлиять |
| 4. перешёл | перейти |
| 5. сомневаюсь | сомневаться |

OR

Q.2.2(ii) Match the words, which are all selected from the text, with the names of parts of speech. Insert the appropriate number in the right-hand column of the table entitled WORDS.

(5 x 2 marks)

RANNA CAINTE / PARTS OF SPEECH / ЧАСТИ РЕЧИ

1. aidiacht / adjective / имя прилагательное
2. ainmfhocal / noun / имя существительное
3. réamhfhocal / preposition / предлог
4. forainm / pronoun / местоимение
5. briathar / verb / глагол

FOCAIL / WORDS / СЛОВА

выдохнул	5 (verb)
амбициозных	1 (adjective)
счастье	2 (noun)
по	3 (preposition)
мне	4 (pronoun)

Question 3 - Structuring Extended Discourse

(20 marks)

Cineálacha clár teilifíse / TV programme genres

1. Интервью
2. Мыльная опера
3. Документальный фильм
4. Анимационный фильм
5. Новости
6. Викторина
7. Реалити-шоу
8. Реклама
9. Пресс-конференция
10. Кулинарное шоу

(10 x 2 marks)

8	Маркетинговая деятельность, которая распространяет информацию о продукте для привлечения бóльшего количества покупателей. Это могут быть данные о компании, товаре, услуге или даже личности.
10	Телевизионная передача, где показывают процесс приготовления блюд. Ведущий - известный повар или просто знаменитость.
4	Вид киноискусства, произведения которого создаются на компьютере. Японскую анимацию принято называть аниме.
7	Вид развлекательной телепередачи и онлайн-трансляции, в которой принимают участие не актёры, а реальные люди.
9	Организованная встреча журналистов с представителями компаний, организаций или отдельными персонами. Организуются с целью предоставления СМИ проблемной и комментирующей информации и уточнения версий с помощью вопросов.
2	Телесериал, который отличается последовательным изложением сюжетной линии в эпизодах сериала. В отличие от других сериалов у сюжета этого вида почти нет начала и нет конца.
6	Вид телешоу, где ключевым элементом сюжета служит соревнование или игра, например, «Кто хочет стать миллионером?».
5	Информация, которая представляет политический, социальный или экономический интерес для аудитории в своей свежести, то есть сообщения о событиях, произошедших недавно или происходящих в данный момент.
3	Темой для этих фильмов чаще всего становятся интересные события, культурные явления, научные факты и гипотезы, а также знаменитые персоны и сообщества.
1	Разговор, беседа между двумя, когда один человек задаёт вопросы собеседнику и получает ответы.

SECTION II GRAMMAR, LANGUAGE USE AND GUIDED WRITING**100 marks****Q.1 Read through the following text. Put the words in brackets into the correct form. 30 marks****TWO marks per correct form****15 x 2 marks***In this exercise answers are either right or wrong:*

- *If the word is mis-spelt/transcribed, do not award marks.*
- *Do not award marks if the verb is supplied in the wrong tense*

В середине лета 1993-го года, 17 июля, в семье Нины и Сергея Ильченко появился первый ребёнок – дочь Кристина. С детства девочка увлекалась/увлекается танцевальным искусством, за что и получила красный диплом, но в 10 лет внимание переключилось на лыжные гонки, а следом и на биатлон. Как вспоминала потом Ильченко, родители просили её не торопиться с новым видом спорта, закончить начатое, но девочка не сдавалась, тренируясь между концертами и турнирами.

Параллельно получала знания в среднем учебном заведении, в котором любимыми предметами были история и обществознание, а также царица наук – математика.

Поначалу зимний биатлон приносил сплошные разочарования: девушка никак не могла попасть в сборную, участвуя только в соревнованиях, проводимых на территории России. Дебют на международной арене как юниора состоялся на чемпионате Европы в 2014-м году: Ильченко расположилась на 14-м месте в спринте.

Помимо спорта, Кристина увлекается кулинарией. Например, без труда может смастерить лёгкий блинный торт, при этом отдавая предпочтение любимому блюду – картофелю по-французски. Она обожает проводить свободное время с родными и друзьями и путешествовать со своей семьёй.

Q.2. Cultural Awareness

30 marks

Write a short essay (**50 words**) in **Russian** on **one** of the following topics. Supply **five** factual details. Marks are awarded for relevant content, expression and structure (organisation of ideas). Indicate which essay you are writing by supplying the essay title.

Напишите небольшую статью **по-русски** размером 50 слов на одну из следующих тем. В свою статью включите **пять** страноведческих фактов.

1. A city in the Russian Federation/Город в РФ
2. Russian-Irish links/Российско-ирландские связи
3. A famous political figure in the Russian Federation/Известный политический деятель РФ
4. Holidays/festivals in the Russian Federation/Праздники/фестивали в РФ
5. School system in the Russian Federation/Школа в РФ

1. Content

10 marks

2. Language/expression

20 marks

Mark content and language/expression separately

1. Communication/content (C)

- Award content marks first (ex 10). No marks are awarded for irrelevant information/content.
- Use square brackets to bracket off irrelevant material [...]; exclude when judging the expression mark.
- Answers which are completely irrelevant or contain no rewardable material for content will be awarded no marks for language.
- Award a maximum of two content marks for an introductory/contextual remark or judgment (not a factual detail).
- Award two marks for each relevant content detail (up to a maximum of 10 marks).
- Candidates are required to indicate which question they are answering. If a candidate does not indicate which question they are answering deduct ONE penalty mark from the overall content score.

2. *Expression (E)*

- Take a global view of the language.
- Use (E = Expression) to locate the candidate's work in the most appropriate category.
- If the content mark is 5 or less [excepting where a penalty mark has been deducted and brought the content marks down to 5], or the question is too short (less than 25 words), mark expression out of 14 and write 'lower E' to indicate this.
- If the expression is very fluent, with a high degree of lexical, syntactic and idiomatic variety but serious problems with basic accuracy (spelling, word boundaries + inflectional morphology); error in every 2nd or 3rd word, mark expression between 9 and 14 (9+10; 11+12; 13+14) and write 'lower A' to indicate this.
- Put a square box around repeated errors, do not re-penalise.
- Use a wavy line to underline spelling mistakes and errors of vocabulary.
- Underline serious mistakes.
- Deduct 1/2 marks from candidates who randomly use/fail to use soft signs in present tense forms or infinitives

Mark	Language: lexis, accuracy, fluency
18-20 lower A 13-14 lower E 12-14	Rich and complex language, employing a wide range of appropriate lexis. Tone and register wholly suited to chosen task. Almost flawless in terms of accuracy. Fluent, showing a high degree of sophistication in the manipulation of the structures of the language.
14-17 lower A 11-12 lower E 10-11	Uses a good range of appropriate lexis, with minor lexical errors only. Tone and register usually suited to task. A few errors, mostly of a minor nature. Successful manipulation of the language. Adventurous use of complex structures, with the occasional lapse.
10-13 lower A 9-10 lower E 7-9	Uses an adequate but predictable range of lexis. A number of significant lexical errors. A number of major grammatical errors made, without impairing communication significantly. Satisfactory to good manipulation of the language. Attempts to handle complex structures not always successful.

6-9 lower E 4-6	Some basic knowledge of lexis but lacks variety. Lexis often inappropriate with frequent Anglicism and wrong words. Communication often impaired by basic error e.g. agreements, verb forms. Limited ability to manipulate language; mainly simple 'translated' language, which impedes communication.
1-5 lower E 1-3	Very limited knowledge and range of lexis. Very basic, inappropriate or wrong words. Much Anglicism. Accuracy only in the simplest forms. A high incidence of basic error. Very little ability to manipulate language.
0	Knowledge and range so limited that no mark can be awarded

Add the marks for communication/content (C) and expression (E/ lower E) to give the total marks for the question.

Q.3. Guided writing

40 marks

Write a piece of continuous prose in Russian (**140 words**) in answer to **ONE** of the following.
In your answer make sure to include **ALL** the points listed.

1. LETTER

Write a letter to your pen-pal about a concert or a music festival that you recently attended.

- Greeting A
- Where the concert/festival took place B
- How you got there C
- Who went with you D
- Your impressions: share your thoughts and feelings about the concert/festival E
- Sign-off F

OR

Write the cover letter to accompany your CV in order to apply for a summer job.

- Greeting A
- Why you want this job B
- What experience you have C
- What skills/qualities you bring to this position. D
- Sign-off E

2. NARRATIVE

(a) Write a review of your favourite book or film.

OR

(b) Write an account of an amusing episode from your childhood.

3. DISCUSSION

(a) Discuss the advantages and disadvantages of living in a big city.

OR

(b) Discuss the challenges of choosing a career.

Communication + content	15 marks
Language + expression	15 marks
Textual coherence	10 marks

1. Communication/content (C)

- Award content marks first (ex 15).
- Use the letters (A - F) when showing individual content points and, where applicable, superscript numbers for successive points within that content area (A¹, A², A³); at the end of the exercise display total content points (C = ...).
- No marks are awarded for additional information/content: use square brackets to bracket off irrelevant material [...]; exclude when judging the expression mark.
- Award 1 mark for each content detail/phrase/concept/idea. Ensure that at least ONE detail is provided from each of the categories where specified.

2. Expression (E):

- Take a global view of the language use (E = Expression) to locate the candidate's work in the most appropriate category.
- If the content mark is 7 or less, or the question is too short (less than 60 words), mark expression out of 10 and write 'lower E' to indicate this.
- If the expression is very fluent, with a high degree of lexical, syntactic and idiomatic variety but serious problems with basic accuracy (spelling, word boundaries + inflectional morphology) errors in every 2nd or 3rd word, mark expression between 7 and 12 (7/8 + 9/10 + 11/12) and write 'lower A' to indicate this.
- Put square box around repeated errors, do not re-penalise.
- Use wavy line for spelling mistakes and errors of vocabulary.
- Underline serious mistakes.
- Deduct 2 marks from candidates who randomly use/fail to use soft sign in present tense forms or infinitives.

Lower E Ex 10	E Ex 15	Expression
7-10	11-15	Vocabulary use good – rich, idiomatic and appropriate. Spelling mistakes rare, grammar generally correct. Good level of accuracy in verb endings, agreements; correct use of tense...
4-6	6-10	Vocabulary use quite good – generally adequate and appropriate, with perhaps some Russian idiom. Not too many spelling mistakes. Few serious/frequent minor grammar errors: verb forms, tense, agreements, endings correct more often than not, especially at the upper end of the category.
0-3	0-5	Vocabulary very inadequate, possibly with English words and interference from English syntax. Many spelling mistakes, serious grammar errors: verb forms generally incorrect, tense inconsistent, inappropriate; few correct agreements.

Lower A	Expression
11-12	Vocabulary use good – rich, idiomatic and appropriate. No problem with use of tense, aspect and case. No difficulty with complex syntactical structures. Tone and register appropriate. Spelling mistakes common, problems with word boundaries
9-11	Vocabulary use quite good – generally adequate and appropriate, with perhaps some Russian idiom. Few complex syntactical structures. Tone and register not appropriate. OK use of aspect and tense.
7-8	Vocabulary use OK and idiomatic, though some interference from English. Interference from English language syntactical constructions. Problems with tense, aspect and case

3. Textual coherence: Take a global view of the textual coherence/cohesion (**TC**) to locate the candidate's work in the most appropriate category.

Mark	Textual coherence
9-10	Excellent organisation. A high degree of coherence throughout.
7-8	Material generally developed within a carefully planned framework. Generally well-constructed but lacking coherence in places.
5-6	Satisfactory organisation of material. Development of ideas patchy and/or unambitious. Rambling and/or repetitive at times.
3-4	Limited ability to organise material and develop ideas. Structure lacks coherence.
1-2	Very limited ability to organise material and develop ideas. Structure almost wholly lacking in coherence.
0	So poorly-organised and lacking coherence that no credit can be given.

Add the marks for communication/content (C), expression (E/ lower E) and textual coherence (TC) to give the total marks for the question.

LISTENING COMPREHENSION - 80 marks

General:

- There is no penalty for excess material which does not invalidate the answer.
- Accept any formulation which communicates the information sought.
- Accept answers to questions written in the wrong place.
- Do not award marks for information contained within the question.
- Accept answers written in Russian.

SECTION I

Brief conversations.

1. In this piece Maxim describes his family's holidays. Give **three** details. **(3 x 2 marks)**

- His parents want to go to the Black sea
- Every year/August they go to the same place
- It's a small village
- 20km away from Sochi
- There are mountains not far from Sochi

2. Give **three** details about Andrei's interests. **(3 x 2 marks)**

- He is interested in sports
- Nearly every day he goes to the tennis court
- He loves playing chess
- Nearly every weekend he plays chess (spends his time over the chess board)
- He would like to learn how to play the guitar/drums

3. Why does Anna want to bring Charlie to the vet? Give **two** details. **(2 x 2 marks)**

- She is worried about his condition
- He lost his appetite (in the past couple of days)
- His eyes are wet
- He doesn't seem to have energy
- He is lying down all the time
- He doesn't want to play

4. Why is it not necessary for this man to book a taxi earlier than 5 o'clock in the morning?
Give **two** details. **(2 x 2 marks)**

- The weather forecast for tomorrow is excellent
- It will not be raining tomorrow
- There is nearly no traffic at this time of the day
- It takes an hour to get to the airport

SECTION II

1.(i) Victor talks about his first experiences with Gaelic football. Give **two** details. **(2 x 2 marks)**

- He didn't know about this game when he moved to Ireland
- The rules are different
- 15 players on the team
- He wanted to try it and make new friends
- He looked silly at the beginning
- It took him a year to learn the technique

1.(ii) Who supported Victor at the start of his football career? **(1 x 2 marks)**

- His parents
- His teacher
- Classmates / friends in class

2.(i) Give **two** details about Victor's club. **(2 x 2 marks)**

- It's called St Patrick's
- Victor has been a member for five years
- Club membership costs €50
- Membership includes insurance, navy/blue and golden jersey
- Victor plays in the under-15 team
- They have training twice a week + on Tuesdays and Thursdays
- They have matches at weekends
- They hope to get to the final this year and maybe even win
- Next week they are playing in the quarter-final

2.(ii) Give **one** detail about Victor's football coach. **(1 x 2 marks)**

- The coach is excellent
- The coach played for the county

3. What does Victor most like about Gaelic football? Give **two** details. **(2 x 2 marks)**

- Lots of things
- Being in good physical shape
- Learning to play in a team
- His friends
- Excellent relationships between friends

4. What are Victor's hopes/dreams for the future? Give **two** details. **(2 x 2 marks)**

- To play better with each year
- To win a few medals with the club
- To share this joy with the team
- To become the captain of the team
- To play for the county

SECTION III

- 1.(i)** According to this travel company what is the best way to see this beautiful country?
Give one detail. **(1 x 2 marks)**

- Rivers
- Canals

1 mark for Boat

No marks for Channels

- 1.(ii)** Other than the flight give two details about what is included in the price of this ticket. **(2 x 2 marks)**

- accommodation on board 'The Volga' steamboat
- three meals a day
- lectures on Russian history
- tickets to local museums
- guide-interpreters' services

- 2.** Give two details about the crew of the steamboat. **(1 x 4 marks)**

The captain and the crew speak English fluently (any reference to speaking English = **4 marks**)

- 3.(i)** Give three details about the island of Kizhi. **(3 x 2 marks)**

- It's small
- There is a museum in the open air
- You can find samples of ancient Russian architecture
- The tour of the island takes three hours
- The biggest sight is a wooden Orthodox church with 22 domes
- It was built in the 18th century
- It was built with no nails
- In 1990 it was listed a UNESCO heritage site

- 3.(ii)** Why would tourists be interested in visiting the Peasant's house? **(1 x 2 marks)**

To learn how people lived

- 4.** Where should you visit if you are interested in Western European art? **(1 x 2 marks)**

Pushkin Museum

SECTION IV

1.(i) Give two details about Sasha's education.

(2 x 2 marks)

- She graduated from the Journalism faculty
- MGU (Moscow State University)
- She got her Master's Degree / in Higher School of Economics (Economics on its own = 1 mark)
- She began working while she was a student

1.(ii) What are Sasha's two key principles for posting on Instagram?

(2 x 2 marks)

- Write only about interesting things
- Publish posts regularly

2. Give three details about Sasha's success.

(3 x 2 marks)

- Sasha is the author of one of the most readable and discussed Instagram blogs on Runet / the Russian Internet
- She has 2 million subscribers
- She earns up to 70 mln roubles a year
- She has her successful YouTube channel
- She has her own clothes brand
- She has a website with details of her projects
- She does webinars on blogging, nutrition and fitness
- She wrote / published a book

3. Outline **three pieces of advice from Sasha about how to become a successful blogger.**

(3 x 2 marks)

- Don't focus on one topic only + try different things to find what is more likeable
- Do not be afraid of long Instagram posts
- Promote your blog including buying ads
- Try to improve the picture + photo and video content
- Be sincere on the Internet
- Post something you like yourself

AURAL TEXT

Section 1: Brief Conversations

- A: Максим, какие у тебя планы на лето?
M: Пока еще не знаю. Мои родители хотят поехать отдыхать на Черное море.
A: А куда именно вы собираетесь поехать?
M: Каждое лето в августе мы ездим в одно и то же место. Это небольшая деревня в 20 километрах от Сочи.
A: А мне больше нравится путешествовать по горам.
M: Но в районе Сочи горы тоже есть.
A: Да, верно. Но там всегда много туристов, а мне нравится там, где мало людей. Мне кажется, что мест, где тихо и спокойно уже нет. Везде туристы!
M: Ну, не скажи! Алтай, например. Это мое самое любимое место отдыха. А какая там природа! Какие горы, реки и озера!
- A: Саша! Привет! Как хорошо, что я тебя встретил! Ты помнишь что у Андрея завтра день рождения.
C: Конечно, помню. Он пригласил нас к себе в гости.
A: Да, но проблема в том, что я никак не могу решить, что ему подарить.
C: Давай подарим ему фотоальбом о спорте. Ведь Андрей очень увлекается спортом. Он почти каждый день ходит на теннисный корт.
A: Верно. Ему можно будет подарить теннисную ракетку. А ты что думаешь?
C: Я думаю, что ему лучше всего будет подарить шахматы. Он очень любит играть в шахматы и почти все выходные проводит за шахматной доской.
A: Шахматы - это хорошо, но теннисная ракетка тоже хороший подарок, и я уверен, что она ему больше понравится. Кстати, ты знаешь, мне Андрей недавно говорил, что хотел бы научиться играть на гитаре или барабане. Может быть, стоит купить ему гитару или барабан?
C: Нет, ты что! Не надо! У нас и денег таких нет! Давай купим ему от нас двоих какой-нибудь фотоальбом о спорте.
A: Ладно! Согласен! Пусть будет фотоальбом!
- M: Ветеринарная клиника, Мария у телефона, чем могу быть вам полезна?
C: Здравствуйте, Мария, это Сергей Воронин и я хотел бы записать мою собаку Чарли на приём, так как меня беспокоит его состояние.
M: Хорошо. Вы уже бывали у нас раньше?
C: Да. Чарли делали прививки около года назад.
M: Да, я нашла его в базе данных. Ваш адрес ул. Московская, 21, квартира 56, а номер телефона 053717234?
C: Да, всё правильно.
M: Что случилось с Чарли?
C: У него нет аппетита последние несколько дней и у него очень влажные глаза. Кажется, у него совсем нет сил, потому что он все время лежит и совсем не хочет играть.
M: Хорошо. Лучше всего, если вы привезёте его сегодня в половине пятого, вас устраивает?
C: Замечательно. Большое вам спасибо.
M: Я записала вас, до встречи.
C: До свидания и ещё раз большое вам спасибо.
A: Добрый вечер! Слушаю Вас?

- Б: Я хотел бы заказать такси в аэропорт Домодедово.
- А: На какое время?
- Б: На завтра пять часов утра. У меня рейс в девять часов. Или, может быть, мне надо выехать пораньше? Регистрация начинается за три часа до вылета.
- А: Нет, не стоит. Прогноз погоды на завтра отличный, дождя не будет. В такое время на дорогах почти нет движения, так что вы доедете до аэропорта примерно за час, прямо к началу регистрации.
- Б: Отлично, тогда я жду такси завтра в 6 утра.
- А: Сообщите мне адрес и номер мобильного телефона, пожалуйста.
- Б: Проспект мира, дом 45, второй подъезд. Мой номер телефона 495-380-2464.
- А: Хорошо! Заказ принят. Мы вышлем вам сообщение на ваш телефон за 15 минут до приезда машины.
- Б: Большое спасибо!
- А: Не за что!

Section 2: Interview

Segment 1

Виктор играет в ирландский футбол в своем местном клубе последние 5 лет, и сегодня он расскажет нам о своём увлечении. Его семья переехала из Москвы в Ирландию 10 лет назад, когда Виктору было 6 лет.

- Итак, Виктор, расскажи мне, почему ты решил играть в ирландский футбол?
- По правде говоря, я ничего не знал об этой игре, когда я приехал в Ирландию. Когда я ходил в начальную школу, учитель сказал, что после школы будет тренировка по футболу. Я захотел попробовать и завести новых друзей, и родители решили, что пойти на тренировку будет хорошей идеей. Потом я понял, насколько он отличался от привычного футбола.
- В чем же отличия и как тебе удалось с этим справиться?
- Ну, мяч можно брать в руки, а в футболе нельзя. В команде 15 игроков, а не 11 и мы должны следовать правилам ведения мяча. Вначале я выглядел довольно глупо, но мой учитель и остальные одноклассники были терпеливы и помогали мне. На освоение техники у меня ушёл год.

Segment 2

- Это очень хорошо, Виктор, а расскажи нам про ваш клуб.
- Я играю в клубе «Святого Патрика» уже 5 лет. Членство в клубе стоит €50 и в него входит страховка, футбольная майка цвета клуба: синяя и цвета золота. Я играю в команде парней, которым ещё нет 15 лет. Мы тренируемся два раза в неделю по вторникам и четвергам, а матчи у нас обычно по выходным. У нас очень хороший тренер и он играл за наше графство. Мы надеемся дойти до финала в этом году и может быть даже выиграть. На следующей неделе мы играем в четверть-финале.

Segment 3

- Что тебе нравится больше всего в ирландском футболе?
- Много чего, как например быть в хорошей физической форме и научиться играть в команде. Но самое важное для меня - это мои друзья, с которыми я здесь подружился, и отличные взаимоотношения между нами.

Segment 4

- И в заключение, Виктор, какие у тебя надежды на будущее в ирландском футболе?
- Надеюсь играть лучше с каждым годом. И, конечно, хотелось бы выиграть несколько медалей с моим клубом и разделить эту радость с друзьями. И ещё у меня есть две особые мечты: одна - стать капитаном команды, а вторая - играть за графство. И если я буду тренироваться и много работать, то надеюсь, что хоть одна из них исполнится.

Section 3: Advertisement

Segment 1

Наша туристическая фирма предлагает вам двухнедельное путешествие, во время которого вы посетите две российские столицы, увидите самые большие озера в Европе, а также познакомитесь с уникальной архитектурой острова Кижи. Путешествие по рекам и каналам Центральной России - это лучший способ узнать эту прекрасную и загадочную страну. В стоимость поездки входит перелёт из Дублина в Санкт-Петербург, проживание на пароходе «Волга», питание три раза в день, лекции об истории России, билеты в местные музеи, услуги гидов-переводчиков.

Segment 2

Из аэропорта Санкт-Петербурга мы едем прямо в морской порт, где нас ждёт наш современный комфортабельный пароход. Капитан и весь персонал хорошо говорят по-английски. В каждой каюте на пароходе имеется кондиционер, телевизор, душ и туалет. На пароходе два ресторана, где вам предложат блюда русской и европейской кухни, а также имеются три бара, читальный зал, небольшой кинотеатр и спортивный зал.

Segment 3

Из Петербурга мы поедem по Ладожскому и Онежскому озерам, которые являются самыми большими не только в России, но и в Европе. Наша цель - посещение маленького острова Кижи, где находится музей под открытым небом. В этом музее собраны образцы старинной русской архитектуры. Экскурсия по острову Кижи занимает 3 часа. Самая известная достопримечательность острова - это деревянная православная церковь с 22 куполами, которая была построена в 18 веке. При её строительстве архитекторы не использовали ни одного гвоздя! В 1990-м году архитектурный ансамбль острова Кижи был включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Во время экскурсии также можно посетить сельский дом и узнать, как жили люди на Русском Севере.

Segment 4

Последние 4 дня нашего путешествия мы проведём в Москве. У вас будет свободное время погулять по городу, посетить Большой театр или знаменитый Московский цирк. Вы также можете пойти на прогулку в парк Горького - любимое место отдыха москвичей. Если вас интересует искусство Западной Европы, мы приглашаем вас на экскурсию в музей Пушкина, а если вам интересны русские иконы - в Третьяковскую галерею.

Section 4: Biography: Александра Митрошина

Саша Митрошина родилась 27 июня 1994 года в Петрозаводске. Вскоре семья девочки переехала в Москву. Известно, что в детстве Александра занималась карате.

После школы Митрошина успешно окончила факультет журналистики МГУ, а затем получила магистерскую степень в Высшей школе экономики. Саша стала работать еще во время учебы. Она писала обзоры гаджетов и техники для разных сайтов и других порталов, вела программу на радио Москва FM, выступала продюсером проектов.

Свою страницу в Инстаграм Саша Митрошина завела, когда училась на втором курсе. Соцсеть тогда только появилась. Ее первые посты ничем не отличались от множества других – шуточные, про еду, про себя. Постепенно Саша стала рассказывать о своей журналистской работе, командировках, о фитнесе, которым увлекалась. Она старалась соблюдать два принципа: писать только о том, что интересно и публиковать посты регулярно.

В 2019 году вышла собственная книга Митрошиной «Продвижение личных блогов в Инстаграм: пошаговое руководство». На момент ее написания число подписчиков популярного Instagram-блогера перевалило за полтора миллиона (сейчас 2 млн). Блогерство – это психотерапия, это самовыражение и деньги, считает Саша.

Сегодня Александра Митрошина – автор одного из самых читаемых и обсуждаемых Instagram-блогов в Рунете. На нем Саша зарабатывает до 70 млн. рублей в год. Она также имеет свой успешный канал на YouTube, собственную марку одежды, сайт, на котором можно подробнее ознакомиться со всеми ее проектами, среди которых – видео-курс по оформлению Инстаграма, тренировочные курсы Саши и Димы Путьлина, сети взаимопомощи женщинам и др.

Саша Митрошина проводит вебинары по блогерству, питанию, фитнесу. На ее сайте есть много информации в свободном доступе.

О личной жизни Александры Митрошиной известно немного. Она пока не замужем. В ее жизни был молодой человек по имени Константин. Известно, что он увлекался авто и журналистикой. Однако, пара рассталась в 2018 году.

Вот несколько советов от Саши Митрошиной тем, кто хочет стать популярным блогером:

- Не сидеть на одной теме – пробовать разное, смотреть, что зайдет лучше;
- Не бояться писать длинные тексты в Instagram;
- Продвигать свой блог, в том числе покупая рекламу;
- Постараться улучшить картинку – фото и видео контент;
- Быть в сети искренней;
- Делать посты, которые нравятся тебе самому.

