



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta 2023

Polainnis

Gnáthleibhéal

Dé Luain 19 Meitheamh Maidin 9:30 – 12:00

180 marc

Scrúduimhir

--	--	--	--	--	--

Lá agus Mí do Bhreithe

--	--	--	--

Mar shampla, cuirtear
3 Feabhra isteach mar 0302

Stampa an Ionaid

--

Don Scrúdaitheoir		
C.1		
C.2		
C.3		
C.4	(a)	
	(b)	
	(c)	
C.5	(a)	
	(b)	
	(c)	
Iomlán		

Don Scrúdaitheoir	
Páipéar 1	
Páipéar 2	
Iomlán	
Grád	

Rinneadh coigeartuithe ar scrúdpháipéir 2023 d'fhonn aon chur isteach ar an bhfoghlaim a tharla de bharr COVID-19 a chúiteamh. D'fhéadfadh sé nach bhfuil an struchtúr agus an leagan amach céanna ar an scrúdpháipéar seo is a bhí ar scrúdpháipéir i mblianta eile roimhe nó ina dhiaidh seo.

Ná scríobh ar an leathanach seo

Treoracha

Tá **dhá** roinn sa pháipéar seo.

Roinn A – Léamh na Teanga	120 marc
Léigh na trí théacs agus freagair gach ceist.	
Roinn B – Scríobh na Teanga	60 marc
Freagair DHÁ cheist: Ceist 4 (a) nó (b) nó (c) AGUS Ceist 5 (a) nó (b) nó (c)	

Tá 180 marc san iomlán ag gabháil leis an scrúdú seo.

Scríobh do chuid freagraí le peann gorm nó le peann dubh.

Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá ar fáil sa leabhrán seo. Tá spás le haghaidh obair bhreise ag cúl an leabhráin seo. Déan aon obair bhreise a lipéadú go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.

Odpowiedz na wszystkie pytania.

Zadanie 1: Tekst 1

1. Krzysiek nosił spodnie kończące się na wysokości kostek i kalosze, w których przychodził do szkoły nawet zimą. Polubiłam go. Lubiłam też jego mamę. W jej oczach zawsze zatrzymywało się słońce, nawet w pochmurne dni. Krzysiek często brał ołówek i rysował jej twarz. Kiedy zarobił na swój pierwszy aparat fotograficzny, zaczął robić jej zdjęcia. Klasa śmiała się z jego modelki do czasu, kiedy wygrał rower wyścigowy w ogólnopolskim konkursie fotograficznym. Wtedy zamienił rower na lepszy aparat i dalej robił zdjęcia swojej mamie.
2. Na długo przed maturą zastanawiałam się, czy mogłabym zakochać się w Krzyśku. Mogłabym. Miał piękne oczy i włosy, które sprawiały wrażenie nieładu. Wiedziałam, że celowo robił sobie taką fryzurę, bo lubił wyglądać inaczej niż pozostali chłopcy w naszej klasie. Ładnie pachniał. Nie chodzi mi o sztuczne zapachy ciężkich perfum. On pachniał czystością. Miał lśniące paznokcie i gładką buzię. Pryszcze go omijały. Moje koleżanki z klasy zauważyły wszystkie jego zalety dużo później, gdy już był znanym rysownikiem i fotografem. Jednak przez pierwsze lata szkoły średniej chichotały z jego zbyt krótkich spodni.
3. Mogłabym się zakochać w Krzyśku, ale tego nie robiłam. Pozostaliśmy przyjaciółmi. W klasie maturalnej razem chodziliśmy do szkoły i razem z niej wracaliśmy. Wydłużaliśmy drogę powrotną, zatrzymując się w naszej ulubionej kawiarni w centrum. Siadaliśmy zawsze przy stoliku pod oknem, by móc patrzeć na śliczne, warszawskie kamieniczki Starego Rynku. Klimat tej kawiarenki był niezwykły. Na stolikach zawsze stały wazoniki ze świeżymi kwiatami. Najczęściej były to róże lub tulipany, a w maju konwalie, moje ulubione kwiaty.



pl.depositphotos.com



pelnytalerz.com

4. Kelnerka szybko pojawiała się przy nas z kartą pełną smakołyków. Zamawialiśmy zawsze to samo, czyli herbatę z cytryną i duże pączki z marmoladą truskawkową. Były one polane lukrem, słodkie, miękkie, pyszne. Brałam pączka do ręki, ostrożnie go nadgryzałam, aby lukier nie przykleił się do moich policzków. W tym czasie mój przyjaciel wyjmował z plecaka blok i zaczynał mnie rysować.

5. Kilka lat po maturze wybrałam się do galerii sztuki. Wystawiano w niej rysunki Krzyśka, przywiezione z Francji, dokąd przeprowadził się od razu po egzaminie dojrzałości.

W galerii zobaczyłam obraz, który mnie zaskoczył. Rozpoznałam na nim siebie. „Dziewczyna z pączkiem” – przeczytałam tytuł. Pączka jednak na nim nie było. Mimo to narysowana dziewczyna trzymała rękę tak, jakby go miała.

6. Wyszłam z galerii w momencie, gdy zauważyłam nadchodzącą grupę. W tym dyskutującym tłumie od razu dostrzegłam Krzyśka. Z jakimś bolesnym żalem przyśpieszyłam kroku, po raz kolejny uciekając przed miłością. A może tylko przed jej wyobrażeniem? Na ulicy, zaskoczona, zobaczyłam Krzyśka. Szedł w moją stronę. W dłoni trzymał bukiet konwalii...



abcogrodnika.pl

[Zaadaptowane z powieści Barbary Kosmowskiej]

Odpowiedz **po polsku** na pytania od (a) do (d).

- (a) Czego dowiadujemy się o mamie Krzyśka? Podaj 2 informacje.

(akapit 1)

- (b) Czego dowiadujemy się o Krzyśku?

(akapity: 1, 2)

- (i) Podaj 3 szczegóły dotyczące jego wyglądu zewnętrznego.

- (ii) Czym interesował się Krzysiek? Podaj 2 informacje.

- (c) Wskaż poprawną odpowiedź w pytaniach (i) oraz (ii), zaznaczając ☒ w okienku przy wybranej odpowiedzi. (akapit 3)

(i) Jaka była relacja między Krzyskiem a dziewczyną z tekstu?

- A. Byli rodzeństwem. ☐
- B. Byli znajomymi. ☐
- C. Łączyła ich miłość. ☐
- D. Łączyła ich przyjaźń. ☐

(ii) Gdzie miały miejsce przedstawione wydarzenia?

- A. W Wałbrzychu ☐
- B. W Warszawie ☐
- C. We Włocławku ☐
- D. We Wrocławiu ☐

- (d) Podaj 2 informacje na temat kawiarenki, o której mowa w akapicie 3.

Freagair na ceisteanna (e) go (g) i nGaeilge.

- (e) Tabhair trí shonra faoi na taoschnónna a bhfuil cur síos orthu in alt 4.

- (f) Cuir in iúl cé acu atá na ráitis seo thíos **fíor** nó **bréagach**. Cuir tic (✓) sa bhosca cuí i ngach cás. (alt: 4, 5)

	Fíor	Bréagach
(i) Tá freastalaí ag freastal ar dhaoine sa chaifé.		✓
(ii) Bhí Krzysiek ag tógáil grianghraf nuair a bhí sé sa chaifé leis an gcailín.		
(iii) Ní raibh aon taoschnó sa phictiúr "The Girl with a Doughnut".		

- (g) Déan na habairtí seo a uimhriú ó 1 go 5 bunaithe ar an ord ina dtarlaíonn na heachtraí sa téacs. Tá freagra amháin tugtha mar shampla. (alt: 5, 6)

- (i) Bhuail an cailín le Krzysiek ar an tsráid.
- (ii) Bhí iontas ar an gcailín nuair a chonaic sí ceann de phictiúir Krzysiek.
- (iii) **Thug an cailín cuairt ar an ngailearaí ealaíne.**
- (iv) Léigh an cailín teideal an phictiúir.
- (v) D'fhág an cailín an gailearaí.

1

Zadanie 2: Tekst 2

Niezwykłe muzea w Polsce

1.

W Polsce istnieje prawie tysiąc muzeów, które w 2022 roku odwiedziło ponad 25 milionów osób. Obok znanych muzeów, na przykład: sztuki, historycznych, przyrodniczych, znaleźć można też muzea nietypowe, które zadziwiają swą pomysłowością. Znajdują się one zarówno w dużych, jak i w małych miejscowościach. Każde oferuje przygodę inną od pozostałych, a temat wystaw jest bardzo różnorodny i nie zawsze poważny. Oto kilka propozycji, które warto wziąć pod uwagę, planując wycieczkę do Polski.

2.

Muzeum Mydła i Historii Brudu w Bydgoszczy jest jedynym tego rodzaju miejscem w Polsce. Nawiązuje ono do tradycji przemysłu chemicznego miasta. Dowiemy się w nim, jak nasi przodkowie dbali (lub nie) o higienę, skąd wzięło się mydło, czy jak reklamowano kosmetyki sto lat temu. Dodatkową atrakcją jest możliwość wykonania mydła w oryginalnej formie, w wybranym kolorze, z indywidualnie dobranymi dodatkami, na przykład solą czy zapachami.



visiton.pl

3.

Guzik – ważny, choć często niezauważalny element naszej codzienności – stał się przedmiotem muzealnym. Muzeum Guzików w Łowiczu prezentuje wspaniałą kolekcję liczącą cztery tysiące eksponatów*. Są one wykonane z różnych materiałów. Niektóre z nich są bogato zdobione, a inne proste. Każdy kryje w sobie różne ciekawostki, na przykład: o modzie, historii lub o swoim właścicielu. Wśród okazów są guziki: Jana Pawła II, Lecha Wałęsy czy Stanisława Lema.

4.



homelyplace.pl

Dla łakomczuchów obowiązkowym miejscem do zwiedzenia powinno być Rogalowe Muzeum Poznania, które znajduje się na Starym Rynku. Poznamy w nim historię i metody wyrobu tradycyjnego rogała świętomarcińskiego. Odbývają się tam też warsztaty, w czasie których piecze się rogale z nadzieniem z białego maku.

Podobnie jak w Poznaniu, w Żywym Muzeum Piernika w Toruniu też są pokazy wypieków, tyle że pierników. Ochotnicy mogą spróbować swoich sił w pieczeniu.

*eksponat – przedmiot wystawiony do oglądania w muzeum lub na wystawie

5.

A teraz propozycja dla miłośników mocnych wrażeń. Te, aż w nadmiarze, zapewnia Muzeum Horroru w Wojnowicach. Jest tam jedenaście sal tematycznych. Można zobaczyć między innymi: salon Drakuli, pokój szalonego doktora czy salę przedstawiającą stary cmentarz. Jest więc czego się bać, ale można też wiele się dowiedzieć.



urloplandia.pl

6.

Współczesne muzea nie przypominają już tych sprzed lat, kiedy to różne przedmioty, na przykład: monety, miecze, naczynia, umieszczano za szkłem i nie wolno ich było dotykać. Dzisiejsze muzea są nowoczesne i zapraszają do aktywnego zwiedzania. Wykorzystuje się w nich najnowsze technologie, między innymi: multimedialne eksponaty, modele 3D, interaktywne gry i wystawy.

Wizyta w muzeum może być ciekawym przeżyciem. Wystarczy wybrać to, co nas interesuje, by dobrze się bawić, dowiedzieć się czegoś, zachwycić się czy popłakać ze śmiechu. Zapraszamy do polskich muzeów. 😊

[Zaadaptowane z: www.podroze.gazeta.pl]

Odpowiedz **po polsku** na pytania od (a) do (d).

(a) Dopasuj **śródtytuły** z ramki do odpowiednich części **tekstu 2** oznaczonych cyframi 2 – 6.

Muzea typowe i nietypowe	„Słodkie” muzea
Niezwykła kolekcja	Muzea inne niż kiedyś
Czystość dawniej i dziś	Nie dla osób ze słabymi nerwami

Przykład: 1. Muzea typowe i nietypowe
2.
3.
4.
5.
6.

(b) Ile muzeów jest w Polsce? Zaznacz ☒ w okienku przy wybranej odpowiedzi. (część 1)

- A. około 10 ☐
- B. około 100 ☐
- C. około 1000 ☐
- D. około 10 000 ☐

(c) Odpowiedz na pytania dotyczące Muzeum Mydła i Historii Brudu w Bydgoszczy. (część 2)

(i) Czego można się w nim dowiedzieć?	1. 2.
(ii) Jaka atrakcja czeka na zwiedzających?	1.

(d) Które muzeum będzie odpowiadać zainteresowaniom: Marty, Tomka i Zosi? Wpisz nazwę muzeum **pod zdjęciami**. (części: 3, 4, 5)

Marta lubi: • modę oraz • utwory Stanisława Lema	Tomek lubi: • Halloween oraz • przerażające filmy	Zosia lubi: • jeść słodkie oraz • piec i gotować
		

pixaby.com

Freagair na ceisteanna **(e)** go **(g)** i nGaeilge.

- (e)** Cuir in iúl cé acu atá na ráitis seo a leanas **fíor** nó **bréagach**. Cuir tic (✓) sa bhosca cuí.
(roinn: 3, 4)

	Fíor	Bréagach
(i) Is féidir le cuairteoirí cnaipí a bhí ag Polannaigh cháiliúla a fheiceáil i Músaem na gCnaipí in Łowicz.		
(ii) Níl ach cnaipí galánta i Músaem na gCnaipí in Łowicz.		
(iii) Bíonn croissants na Polainne líonta le síolta dubha poipín.		
(iv) Tá cáil ar Poznań agus ar Toruń as a gcuid aráin sinséir.		

- (f)** Cad iad na seomraí ar féidir le turasóirí cuairt a thabhairt orthu i Músaem an Uafáis in Wojnowice? Tabhair **dhá** shampla.
(roinn 5)

- (g)** Cad é an difríocht idir músaeim an lae inniu agus na cinn a bhíodh ann san am a chuaigh thart? Tabhair **dhá** shonra.
(roinn 6)

Zadanie 3: Tekst 3

Co nowego na Piastowskiej?

1. *Mikołaj Łoziński – pisarz, fotograf. Na co dzień mieszka w Warszawie. Maj 2022 roku spędził w Krakowie, w mieszkaniu Wisławy Szymborskiej, nieżyjącej już poetki, laureatki Literackiej Nagrody Nobla z 1996 roku.*

2. Kraków, 31 maja 2022 r.

Szanowna Pani Wisławo,

za Pani życia na pewno nie ośmieliłbym się do Pani napisać. Nawet teraz czuję się trochę niezręcznie. Pierwszego maja tego roku, dzięki Fundacji Wisławy Szymborskiej, znalazłem się w Pani krakowskim mieszkaniu na ulicy Piastowskiej. Pracowałem w nim nad moją nową książką. Kiedy na początku maja jechałem do Krakowa, dużo myślałem, jak to będzie żyć przez miesiąc w domu mojej ulubionej poetki... Dzisiaj wyjeżdżam stąd zadowolony. Postanowiłem napisać ten list, żeby podziękować i przy okazji dać znać, co nowego na Piastowskiej.

3. To skromne mieszkanie w bloku na pierwszym piętrze ma wciąż dobrą energię. Poczułem ją, jak tylko do niego wszedłem. Pani podobno też od razu poczuła tę energię i szybko zdecydowała się na kupno. Michał Rusinek powiedział mi, że – kiedy przyszła Pani obejrzeć to mieszkanie – poprzednia właścicielka zakomunikowała: „Właśnie czytam wiersze Szymborskiej”.

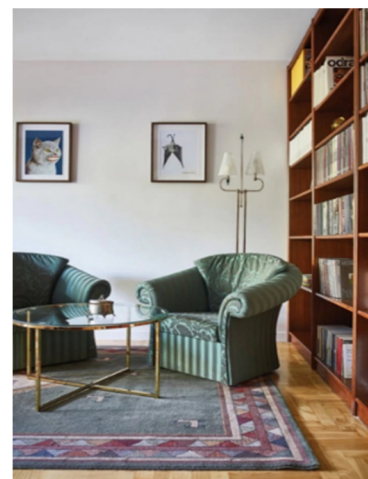
4. Sąsiedzi świetnie pamiętają byłą lokatorkę. Niektórzy mówią wprost, że im brakuje miłej poetki. Inni z ciekawością patrzą, kto teraz wychodzi na balkon na pierwszym piętrze. A co u nich nowego? Córka najbliższych sąsiadów (drzwi po prawej stronie przy windzie) urodziła dziecko. Opowiadała mi, że jej rodzice często wspominają, jak zapraszała ich Pani do siebie, a przy wyjściu żartobliwie pytała, czy zamówić im taksówkę. Natomiast sąsiadka z drugiego piętra została babcią. Często ją widywałem, jak bawiła się przed blokiem ze swoim trzyletnim już wnukiem, który biegał za nią z patykiem w rękę i krzyczał: „Policja, stać!”.



wysokieobcasy.pl

5. Kiedy mieszkałem na Piastowskiej, codziennie spacerowałem dobrze Pani znanymi ulicami. Chodziłem na targ i do kina Mikro. Odkryłem też świetny basen w miasteczku studenckim, do którego idzie się tylko dziesięć minut. Obejrzałem dokładnie zdjęcia Pani mieszkania sprzed dziesięciu lat, żeby opisać, co się zmieniło w dwóch niewielkich sypialniach, salonie, kuchni i łazience. Po remoncie znikły szafy z szufladami do samego sufitu. W sypialniach są nowe meble – proste, drewniane, praktyczne.

Kuchenkę gazową zastąpiono elektryczną. W łazience jest deszczownica, czyli nowoczesny prysznic. Na ścianach, jak dawniej, wiszą kolaże*. Mój ulubiony to ten, na którym wiatr podwiewa sukienkę Marilyn Monroe i odśladania doklejone przez Panią zdjęcie umięśnionych męskich nóg.



weranda.pl

6. Tylko salon wygląda tak jak dawniej. Wciąż są tam ciemne półki z książkami, dwa zielone, staromodne fotele i drewniany stół z ośmioma krzesłami. Pani podobno rzadko korzystała z salonu, tylko wtedy, kiedy przychodzili goście. Wolała Pani skromną sypialnię, w której koło łóżka stał telewizor, przy oknie biurko, a na nim popielniczka.

7. Czas spędzony w mieszkaniu na Piastowskiej na zawsze pozostanie w mojej pamięci. Był niezwykle, twórczy, wyjątkowy. Pragnę Pani za to doświadczenie szczerze podziękować.

Z wyrazami szacunku
Mikołaj Łoziński

[Zaadaptowane z: „Polityka”, 2022]

*kolaż – kompozycja plastyczna powstała przez naklejenie różnych materiałów, na przykład wycinków z gazet

Odpowiedz **po polsku** na pytanie **(a)**.

- (a)** Uzupełnij poniższą tabelkę na podstawie **tekstu 3**.

(i)	Adresat listu	
(ii)	Nadawca listu	
(iii)	Miejscowość	
(iv)	Data	

Freagair na ceisteanna **(b)** go **(f)** i nGaeilge.

(b) Cé hé Mikołaj Łoziński? Tá dhá fhreagra thíos atá ceart. Cuir tic ☒ le **dhá** bhosca chun an dá fhreagra a chur in iúl. (roinn 1)

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| A. Dearthóir intí | ☐ |
| B. Scríbhneoir | ☐ |
| C. Buaiteoir Duais Nobel | ☐ |
| D. Mainicín grianghrafadóireachta | ☐ |
| E. Grianghrafadóir | ☐ |

(c) Déanann Mikołaj Łoziński cur síos ar árasán Szymborska. Tabhair **trí** shonra faoin árasán seo. (roinn 3)

(d) Cén nuacht atá ag Mikołaj Łoziński faoi chomharsana Szymborska? Tabhair **trí** shonra. (roinn 4)

(e) **(i)** Ainmnigh **dhá** áit in Kraków ar thug Mikołaj Łoziński cuairt orthu nuair a bhí sé ina chónaí in árasán Szymborska. (roinn 5)

(ii) Cad atá tar éis athrú san árasán ó bhí Szymborska ina cónaí ann? Tabhair **dhá** shonra.

(roinn 5)

(f) Ainmnigh **dhá** bhall troscáin i seomra suite Szymborska.

(roinn 6)

(g) Uzupełnij **po polsku** zdania (ii) – (v), zgodnie z przykładem (i). Wybierz brakujące wyrazy z tabeli, użyj właściwej formy gramatycznej. Uwaga, jeden wyraz pozostanie niewykorzystany.

sypialnia	podziękować	maj
przyjechać	kuchnia	sąsiad

(i) Mikołaj Łoziński **przyjechał** do Krakowa.

(ii) Mikołaj Łoziński przebywał w mieszkaniu Wisławy Szymborskiej w _____.

(iii) Wisława Szymborska dobrze żyła ze swoimi _____.

(iv) W mieszkaniu Wisławy Szymborskiej były dwie _____.

(v) Mikołaj Łoziński _____ Wisławie Szymborskiej za pobyt w jej mieszkaniu.

Zadanie 4

Wykonaj **po polsku** zadanie **(a)** lub **(b)**, lub **(c)**.

- (a)** Wyobraź sobie, że jesteś dziewczyną z tekstu pierwszego. Masz na imię Zosia. Uzupełnij dialog. Użyj około **100** słów.

Krzysiek: Cześć Zosiu. Proszę, te konwalie są dla ciebie.

Zosia:

Krzysiek: Oczywiście, że pamiętałem. 😊 Co u ciebie? Tak dawno się nie widzieliśmy...

Zosia:

Krzysiek: To świetnie! Wiedziałem, że zostaniesz pielęgniarką. Zawsze o tym marzyłaś. Jak się mają twoi rodzice?

Zosia:

Krzysiek: Moja mama wyjechała razem ze mną do Francji. Masz jeszcze kontakt z kimś z klasy?

Zosia:

Krzysiek: Może pójdziemy na kawę? 😊

Zosia:

LUB

(b) Zwiedziłeś muzeum, którego oferta znajduje się poniżej. Napisz o tej wizycie na swoim **blogu**. Użyj około **100** słów.

Uwzględnij:

- Jakie muzeum zwiedziłeś?
- W którym dniu i miesiącu tam byłeś? Z kim?
- Gdzie kupiłeś bilet wstępu? Ile kosztował?
- Co najbardziej ci się podobało? Wyjaśnij.
- Komu poleciłbyś to muzeum? Dlaczego?

Muzeum Chleba w Radzionkowie zaprasza!

Poznaj:

- historię chleba
- maszyny i narzędzia pracy piekarzy dawniej i dziś
- tradycyjne przepisy na chleb

Weź udział w warsztatach pieczenia chleba.

*Muzeum otwarte od poniedziałku do piątku
przez cały rok (z wyjątkiem lutego)
w godzinach od 8.00 do 16.00.*

Bilety do kupienia on-line lub w kasie muzealnej:

- 35 złotych bilet normalny
- 20 złotych bilet ulgowy (poniżej 18. roku życia)

LUB

(c) Opisz zamieszczone obok zdjęcie.
Użyj około **100** słów.
Napisz:

- Kogo przedstawia?
- Jak wyglądają te postacie?
- Co robią?
- Gdzie się znajdują?
- Czy podoba ci się to zdjęcie? Uzasadnij.



telekarma.pl

Zadanie 5

Wykonaj **po polsku** zadanie **(a)** lub **(b)**, lub **(c)**.

(a) Zapisaleś się do klubu fitness. Napisz **e-mail** do kolegi. Użyj około **100** słów.

Napisz:

- Dlaczego zapisaleś się do tego klubu?
- Na jakie zajęcia chodzisz? Uzasadnij swój wybór.
- Jak często masz treningi? Ile trwają?
- Jak się czujesz po treningach?
- Kogo poznałeś w klubie fitness?

LUB

(b) Na podstawie poniższych zdjęć opowiedz, jak Marek spędził dzień. Użyj około **100** słów.

1.



kalbi.pl

2.



prostesto.pl

3.



portaloswiatowy.pl

4.



e-sochaczew.pl

5.



depositphotos.com

6.



weranda.pl

[illegible]

LUB

(c) Chcesz zaprosić do Irlandii swoją kuzynkę Kasię. Napisz do niej **list**. Użyj około **100** słów. Uwzględnij następujące kwestie:

- Zaproponuj Kasi, by spędziła wakacje u ciebie.
- Napisz, w jakiej części Irlandii mieszkasz i na kiedy ją zapraszasz.
- Wyjaśnij, jak można do ciebie dojechać (samolotem, autobusem).
- Napisz, jak planujesz spędzić z nią czas.
- Poproś o odpowiedź na twój list.

Is spás le haghaidh obair bhreise é seo. Déan gach píosa oibre a lipéadú go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.

[illegible]

Ná scríobh ar an leathanach seo

Fógra cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt ina leith, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche measúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir Alt 53(5) den *Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, 2000*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríoch ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhúdaraíthe an scrúdpháipéir seo.

Scrúdú na hArdteistiméireachta – Gnáthleibhéal

Polainnis

Dé Luain 19 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta 2023

Polainnis

Gnáthleibhéal

Triail Chluastuisceana

Dé Luain 19 Meitheamh Tráthnóna 12:10 – 12:50

120 marc

Scrúduimhir

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Lá agus Mí do Bhreithe

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Mar shampla, cuirtear
3 Feabhra isteach mar

Stampa an Ionaid

--

Don Scrúdaitheoir	
A	
B	
C	
D	
E	
Iomlán	

Treoracha

Freagair gach ceist.

Tá **cúig** roinn sa pháipéar seo.

Tá 120 marc san iomlán ag gabháil leis an scrúdú seo.

Scríobh do chuid freagraí le peann gorm nó le peann dubh.

Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá ar fáil sa leabhrán seo.

Seinnfear gach píosa den triail chluastuisceana **trí** huaire.

Część A**Wywiad z Kornelią Neumann – właścicielką firmy**

Cloisfidh tú agallamh le Kornelia Neumann – úinéir comhlachta.
Beidh sosanna ann le linn an dara seinm. **Freagair i bPolainnis.**

1. Jaki zawód wykonuje Kornelia Neumann?

--

2. Co Kornelia Neumann lubiła robić w dzieciństwie? Podaj 2 szczegóły.

3. (i) Co Kornelia Neumann mówi o swojej pracy w Anglii? Podaj 2 szczegóły.

(ii) Jakie plany, odnośnie swojego życia, miała Kornelia Neumann będąc w Anglii?
Podaj 2 szczegóły.

4. Zaznacz (✓) poprawną odpowiedź.

Kornelia Neumann marzy:

o rozbudowywaniu portfolio	
o luksusowych samochodach	
o tym, żeby jej firma była popularna w Polsce	
o tym, żeby jej firma była znana w Polsce i w Europie	

Część B

Flyspot – tunel do fruwania

Cloisfidh tú faoi *Flyspot*.

Beidh sosanna ann le linn an dara seinm. **Freagair i bPolainnis.**

1. Jak wygląda tunel do fruwania? Podaj **2** szczegóły.

2. Kiedy zbudowano pierwsze tunele do fruwania?

--

3. Wymień **3** czynności, które należy wykonać przed lotem.

4. Co trzeba zrobić, aby otrzymać filmik z lotu?

Cloisfidh tú faoi *Mrągowo*.

Beidh sosanna ann le linn an dara seinm. **Freagair i nGaeilge.**

1. Cá bhfuil Mrągowo suite?

2. Cé mhéad duine atá ina chónaí in Mrągowo?

3. Déan cur síos ar lár an bhaile. Tabhair **dhá** shonra.

4. An bhfuil an ráiteas seo **fíor** nó **bréagach**? Cuir tic (✓) sa bhosca ceart.

Is é lapa an bhéir siombail Mrągowo.

Fíor ☐ Bréagach ☐

5. Cad a mheallann turasóirí go Mrągowo sa samhradh? Tabhair **trí** shonra.

6. Cén spórt a mbíonn tóir mhór air in Mrągowo sa gheimhreadh?

Część D**Audycja radiowa**

Cloisfidh tú an craoladh raidió „*Nieoczywiste atrakcje turystyczne*”.
Beidh sosanna ann le linn an dara seinm. **Freagair i nGaeilge.**

1. Lión isteach an tábla thíos faoin bhfoirgneamh:

Cén uair a tógadh é?	
Cad é an fad atá ann?	
Cad a mheabhraíonn a chruth dúinn?	

2. An bhfuil an ráiteas seo **fíor** nó **bréagach**? Cuir tic (✓) sa bhosca ceart.

Tá an foirgneamh cosúil le baile beag.

Fíor ☐ **Bréagach** ☐

3. Cad iad na háiseanna atá san fhoirgneamh? Tabhair **dhá** shonra.

Cloisfidh tú ceithre mhír nuachta. Beidh sosanna ann le linn an dara seinm. **Freagair i nGaeilge.**

Mír 1

1. Cuir tic (✓) sa bhosca cuí. Ná cuir tic ach le bosca amháin.

Tá an Scoil Samhraidh Pholainnise á heagrú:

i mí Mheán Fómhair	
den tríú huair is tríocha	
do mhic léinn Pholannacha amháin	
ar líne amháin	

2. Cad iad na himeachtaí ar féidir le mic léinn a bheith páirteach iontu? Tabhair **dhá** shonra.

Mír 2

3. Lión isteach an tábla thíos faoin **gcomórtas** in Wałbrzych:

cineál	
teideal	
príomhdhuais	_____ zł

Mír 3

4. Tabhair **dhá** shonra faoin óstán capsúil ag aerfort Modlin, Vársá.

Mír 4

5. Cad a tharla sa chlós súgartha in Poznań? Tabhair **dhá** shonra.

Ná scríobh ar an leathanach seo

Fógra cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt ina leith, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche measúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir Alt 53(5) den *Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, 2000*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríoch ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhúdraithe an scrúdpháipéir seo.

Scrúdú na hArdteistiméireachta – Gnáthleibhéal

Polainnis

Dé Luain 19 Meitheamh
Tráthnóna 12:10 – 12:50