



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate 2023

Marking Scheme

Polish

Higher Level

Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalized until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalized scheme, as it was applied to all candidates' work.

In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits, and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

Future Marking Schemes

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

In reading the marking scheme the following points should be noted:

- In all sections of the examination the answers given on the marking scheme should not be considered as the only possible answers that may be accepted. Alternative expressions, phrases and words which convey a similar meaning to those on the published marking scheme are also acceptable.
- The detail required in any answer is determined by the context and the manner in which the question is asked, and by the number of marks assigned to the answer in the examination paper. Requirements and mark allocations may, therefore, vary from year to year.
- Words, expressions or phrases must be correctly used in context and not contradicted, and where there is evidence of incorrect use or contradiction, the marks may not be awarded.
- As a general rule, if in doubt about the validity of any answer, examiners must consult their advising examiner before awarding marks.

PLEASE NOTE: In reading this marking scheme, the following points should be noted:

A forward slash / before an answer indicates that the answer is synonymous with that which preceded it or is an alternative answer. Answers separated by a forward slash cannot therefore be taken as different answers.

A dash - before an answer indicates that the answer is a separate answer, which may be considered as independent of any other suggested answers to the question.

Rounded brackets () indicate material which is not considered to be essential in order to gain full marks.

Answers given in the wrong language e.g. answers in Irish/English when Polish is required or answers in Polish when Irish/English is required – award 50% of the marks.

Część A	Czytanie	100 punktów
Section A	Reading	100 marks

Candidates are required to attempt Reading Comprehension 1 and Reading Comprehension 2

Question 1

Celebrytka z Instagramu (50 marks)

(a) Narratorka znalazła nowy profil na Instagramie. Wykonaj polecenia związane z tym tematem.

- (i)** Wypisz z tekstu **2** wyrażenia, które pokazują, że narratorka jest zachwycona osobą i profilem instagramowej blogerki. (akapit 1)

Two of:

(2 x 2m)

- jestem szczęśliwa, że to twój profil (stał się jednym z tych, które odwiedziłam)
- nie wiem, co bym bez ciebie zrobiła
- pojawiłaś się w momencie, gdy byłam (niezmiernie) zagubiona
- marzyłam, by poznać kogoś takiego jak ty
- stałaś mi się bliższa niż otaczający mnie ludzie z krwi i kości

- (ii)** Podaj **2** informacje dotyczące pierwszej relacji blogerki, którą obejrzała narratorka. (akapit 1)

Two of:

(2 x 2m)

- blogerka miała katar/ była przeziębiona
- czekolada miała jej pomóc
- blogerka miała koszmarne dni
- blogerka miała ciepły głos

- (iii)** Jak często narratorka sprawdzała profil blogerki? (akapit 2)

- każdego ranka (zaraz po przebudzeniu) **(2m)**

- (iv)** Podaj przykład komentarza, który narratorka zamieściła na profilu blogerki. (akapit 3)

One of:

(2m)

- zapomniałaś przewrócić kartkę (ściennego) kalendarza
- fikus nie potrzebuje intensywnego podlewania
- serduszka/ kciuki w górę/ buźki roześmiane do łez

- (b)** Co robi blogerka, kiedy jej synek choruje?

Wpisz do tabeli przykład jej zachowania jako matki i jako blogerki. (akapit 4)

- (i)** matka

One of: (2m)

- sprawdza temperaturę dziecka
- podaje dziecku żelki na odporność
- mówi synkowi, że go kocha

(ii) blogerka

One of: (2m)

- reklamuje/pokazuje/trzyma żelki na odporność
- patrzy do kamerki
- sprawdza, czy pojawiają się polubienia

(c) *Podczas spotkania blogerka próbuje zyskać sympatię zgromadzonej publiczności. Jak to robi? Podaj 2 przykłady. (akapit 5)*

Two of: (2 x 2m)

- mówi, że jest taka, jak dziewczyny obserwujące jej profil/ jest zwykłą dziewczyną
- mówi, że mocno stąpa po ziemi
- mówi, że nosi tenisówki polskiej firmy (którą wspiera, bo jest polska)

(d) *Podkreślone wyrazy zastąp synonimami. Zdania, z których pochodzą, powinny zachować swoje znaczenie.*

(i) Spostrzegłam też, że coraz częściej w twoich relacjach pojawia się lokowanie produktu. (akapit 4)

zobaczyłam/ zauważyłam/ odkryłam/ zdałam sobie sprawę (2m)

(ii) *Chciałam być ostatnia, żebyś miała dla mnie więcej czasu, więc przepuściłam mnóstwo osób.* (akapit 6)

wiele/ dużo / sporo

(e) *Why did the narrator like the blogger so much at first? Give **four** details.*

Four of: (4 x 2m)

- because the blogger appeared when the narrator was lost in everyday life
- because the blogger fulfilled the narrator's dreams
- because the narrator could relate to the blogger/ she felt close to the blogger
- because the blogger frequently posted
- because the blogger didn't suggest any diets/ liked sandwiches
- because didn't eat in fancy restaurants
- because the blogger had a very ordinary flat, which was making the narrator feel at home
- because the blogger had a great sense of humour
- because the blogger was different from other Instagram celebrities

(f) *Why was meeting with the blogger such a disappointment for the narrator? Describe in detail. (paragraphs: 6, 7)*

Three of: (3 x 2m)

- The narrator had high expectations for the blogger/ she thought it will be like a meeting a

friend

- the narrator had a chance to say only one sentence
- the blogger wasn't interested at all in getting to know the narrator/ she was talking about herself only
- the narrator was asked to record the official "thank you" in front of the camera
- the narrator felt like she put her head into ice cold water
- the narrator realized who was hidden behind the Instagram profile
- the narrator realized that the blogger can't listen/ had no interest in anything but herself

(g) *The narrator attended the venue with her favourite Instagram blogger. What did she learn about her own life thanks to this event? (paragraphs: 8, 9)*

Four of:

(4 x 2m)

- the narrator realized that life was going on (she wasn't part of it)
- the narrator realized that what she sees on a screen is far from reality
- her house became run down/ the furniture was covered with dust (while she spent her time online)
- the narrator wasted a few years following the blogger
- the narrator let important time (Christmas) pass by instead of spending it with the family
- the narrator missed important Polish traditions (sharing good wishes for each other/ Christmas tree) because she was absorbed by the blogger's profile
- the narrator learned that her loved ones suffer because of the attention she was giving to the blogger

(h) *Based on the text, indicate if the following statements are **true** or **false**. Put a tick (✓) in the appropriate boxes.*

(2 x 2m)

Note:

When the correct answer is clearly identified without using a tick = 2 marks

When more than one answer is offered = 0 marks

		True	False
(i)	<i>The narrator was very happy when her favourite blogger was gaining new followers. (paragraph 4)</i>		✓
(ii)	<i>It wasn't a surprise for the narrator when she got a ticket for the event from her friend. (paragraph 5)</i>		✓

Question 2

Przerwa pomiędzy ważnymi etapami w życiu (50 marks)

(a) Jak roczna przerwa w edukacji jest odbierana przez społeczeństwo? (akapit 1)

One of:

(2m)

- zbędny wymysł młodych
- krzywo patrzy się na osoby, które nic nie robią cały rok/ niezyczliwie

(b) Jakie korzyści z podróży po świecie zyskiwali arystokraci? Podaj 2. (akapit 1)

Two of:

(2 x 2m)

- poszerzenie horyzontów
- zdobycie wiedzy
- poznanie kultury i zwyczajów innych narodów

(c) Dlaczego K. Parocki zdecydował się na rok przerwy w nauce? Wymień 4 powody. (akapit 2)

Four of:

(4 x 2m)

- z obawy przed podjęciem złej decyzji życiowej
- czuł się wypalony/ był przemęczony nauką/ dążeniem do najwyższych stopni
- miał za sobą 12 lat nauki
- potrzebował zmiany
- chciał zobaczyć, jak wygląda dorosłe życie
- chciał zweryfikować plany na przyszłość
- chciał lepiej zrozumieć siebie

(d) Przerwa w edukacji wiąże się z finansami. Co jest powiedziane na ten temat w akapicie 3?

Two of:

(2 x 2m)

- że to luksus
- decydujący się na rok przerwy w nauce, robią to, by zarobić na studia

(e) Jakie materiały umieszczał K. Parocki na kanale YouTube? (akapit 6)

- dotyczące (efektywnego, samodzielnego) uczenia się

(2m)

(f) Wyjaśnij znaczenie podanych wyrażenia w kontekście przeczytanego tekstu:

(2 x 2m)

(i) czuć się wypalonym (akapit 2)

- być przemęczonym/ być wycieńczonym/ wyeksploatować się

(ii) siedzieć z założonymi rękami (akapit 3)

- nic nie robić/ próżnować/ siedzieć beczynnie

(g) *What did K. Parocki do to ensure his wellbeing at the beginning of his gap year?*

Three of:

(3 x 2m)

- Parocki put himself first
- he exercised in a gym every day
- he spoke with the family (often)
- he read a lot
- sleep was the priority
- he learnt to be forgiving of himself

(h) *During his gap year K. Parocki had 2 paid jobs. Give details about **each** job.*

(i) *Job nr 1*

Two of:

(2 x 2m)

- he worked in the production of video material
- he received orders from the other end of Poland/ he had to travel a lot
- he worked several hours a day on a (film) set

(ii) *Job nr 2*

Two of:

(2 x 2m)

- he worked for the company in the investment market
- he could work remotely/ work from the park/ coffee shop
- he could (sometimes) get up late

(i) *How does K. Parocki feel about being part of Generation Z?*

Two of:

(2 x 2m)

- it assures him that he can get/ achieve anything/ will build a fortune
- (it) gives him confidence
- (it) brings a risk of delusional belief in his uniqueness
- he knows that only a few will succeed

(j) *What mistakes related to his education did K. Parocki avoid thanks to the gap year? Refer to the text and give details. (paragraphs: 5, 9)*

Two of:

(2 x 2m)

- choosing video production as his job/ profession
- not going to college (at all)
- choosing economics as a course
- quitting the course / wasting time

(k) *Based on the text, indicate if the following statements are **true** or **false**. Put a tick (✓) in the appropriate boxes.*

(2 x 2m)

Note:

When the correct answer is clearly identified without using a tick = 2 marks

When more than one answer is offered = 0 marks

		True	False
(i)	K. Parocki feels that after 12 years of intense learning, a gap year should be a time for relaxation watching Netflix. (paragraph 3)		✓
(ii)	K. Parocki is not ruling out another gap year in the future. (paragraph 9)	✓	

Część B

Pisanie

80 punktów

SECTION B

Writing

80 marks

Candidates are required to attempt Question 3(a) or 3(b) or 3(c), Question 4(a) or 4(b) or 4(c) AND either 5(a) or 5(b) or 5(c).

- If more than one part of Question 3 or Question 4, or Question 5 is answered, all answers must be marked and marks awarded only for the higher scoring part.
- Add the marks for content (C) and expression (E) to give the total marks for the question
- Note: In any part of written production the same mistake will not be penalized twice.

Mark *content* and *expression* separately

- Award content marks **first**.
- No marks are awarded for irrelevant information/content.
- Mark irrelevant material on the right-hand margin.
- Where no marks are awarded for content (i.e. effort totally irrelevant), **no marks** will be awarded for expression.

Content (C)

	Q.3, Q.4 15 marks	Q.5 10 marks	CONTENT
Very good	15-12	10-9	• Stimulus material well exploited (text 1, text 2 or bullet points) • High level of textual coherence • Clarity in argumentation • Communicative intention fulfilled • Little or no irrelevant material • Few mistakes in register (for example in: e-mail, letter, blog etc.)
Good	11-8	8-6	• More or less competent treatment of stimulus material (text 1, text 2 or bullet points) • Reasonable level of textual coherence • Communicative intention more or less respected • Some irrelevant material • Some mistakes in register
Fair	7-4	5-3	• Poor treatment of stimulus material (text 1, text 2 or bullet points) • Fair level of textual coherence • Poorly developed argument • Communicative intention struggling for accuracy • A lot of irrelevant material • Many mistakes in register
Weak	3-0	2-0	• Very poor treatment of stimulus material (text 1, text 2 or bullet points) • Lack of textual coherence • Communication intention is limited • Candidate unclear on how to respond to the task • Mostly irrelevant material • Mistakes in register

Expression

	<u>Q.3, Q.4</u> 15 marks	<u>Q.5</u> 10 marks	EXPRESSION
Very good	15 – 12	10-9	• Idiomatic Polish • Rich vocabulary • Complex sentences well handled • Few mistakes in grammar, spelling and punctuation
Good	11 – 8	8-6	• Vocabulary good • Generally good syntax • Occasional use of English words • Some grammar, spelling and punctuation mistakes
Fair	7 – 4	5-3	• Vocabulary generally accurate but limited • Some use of English words • Repetition • Some interference from English syntax • Many mistakes in grammar, spelling and punctuation
Weak	3 – 0	2-0	• Vocabulary very limited and mostly inaccurate • Frequent use of English words • Interference from English syntax • Frequent spelling and grammar mistakes make text hard to understand

Listening Comprehension

Część A - Wywiad z Kornelią Neumann – właścicielką firmy (22 marks)

1. *Jaki zawód wykonuje Kornelia Neumann?*

- (mało popularny) okleja samochody (2m)

2. *Jak zaczęła się kariera Kornelii Neumann?*

(2 x 2m)

- przypadkiem
- (kiedy pracowała w Anglii) dowiedziała się, że pewna firma poszukuje kogoś do pracy przy oklejaniu aut

3. *Dlaczego Kornelia Neumann wybrała zawód związany z motoryzacją? Podaj 2 szczegóły.*

(2 x 2m)

- motoryzacja interesowała ją od najmłodszych lat
- lubiła majsterkować przy rowerze / w dzieciństwie rozkładała i składała rower na części

4. (i) *Zaznacz (✓) prawda czy fałsz*

(2m)

- Kornelia twierdzi, że w jej pracy liczy się wykształcenie. **Fałsz**

(ii) *Co Kornelia Neumann mówi o swojej pracy w Anglii? Podaj 2 szczegóły.*

Two of:

(2 x 2m)

- pracowała po 16 godzin na dobę
- chciała jak najwięcej się nauczyć
- chciała jak najszybciej się nauczyć

5. *Dlaczego Kornelia Neumann uważa, że osiągnęła sukces?*

One of:

(3m)

- jej firma świetnie funkcjonuje
- robi coś, w czym jest dobra
- robi to, co daje jej radość
- jej pasja stała się pracą
- początki były ciężkie, więc cieszy się, że jej się powiodło

6. *O czym marzy Kornelia Neumann?*

(3m)

All or nothing:

- żeby jej biznes stał się rozpoznawalny nie tylko w Polsce, ale i w całej Europie

Część B - Flyspot – tunel do fruwania (18 marks)

1. *Jak wygląda tunel do fruwania? Podaj 2 szczegóły.*

Two of:

(2 x 2m)

- pionowa tuba
- szklana tuba
- szeroka tuba

2. *Podaj informacje dotyczące pierwszych tuneli do fruwania.*

(2 x 2m)

Po co powstały? w celu szkolenia żołnierzy

Kiedy? po II wojnie światowej

3. *Wymień 3 czynności, które należy wykonać przed lotem.*

Three of:

(3 x 2 m)

- umówić się na spotkanie
- przyjść (30 minut) wcześniej
- wypełnić oświadczenie (o stanie zdrowia)
- założyć kombinezon
- założyć kask
- założyć gogle
- odbyć szkolenie

4. *Od czego zależy cena biletu? Podaj 2 szczegóły.*

(2 x 2m)

- od liczby lotów
- od wieku (klienta)

Część C – Mrągowo (22 marks)

1. *Where is Mrągowo located?*

One of:

(2m)

- north of Poland
- Masuria/Mazury

2. (i) *What is Mrągowo surrounded by?*

All or nothing:

(2m)

- forests and lakes

(ii) *Describe the town centre. Give **three** details.*

Three of:

(3 x 2m)

- (it is) pretty
- (there are) historic (tenement) houses there
- (there are) paved/cobbled streets
- (there is) charming market square there

(iii) *What can one learn in the Museum of Warmia and Mazury?*

(2m)

- the legend about a (black) bear (whose cut paw became a symbol of the town)

3. *What attracts tourists to Mrągowo in summer? Give **three** details.*

Three of:

(3 x 2m)

- festivals
- (beautiful) gardens
- old churches
- cable/rope park/zip wire
- (gallery of) stone figures / sculptures
- sailing
- swimming (in lakes)
- sunbathing on the beach
- marina
- (a ride) on a water tram
- drinking water from the spring

4. *Tick (✓) true or false.*

(2m)

- *Good drinking water was not always available in the area of Mrągowo. **True***

5. *What attracts tourists to Mrągowo in winter?*

- skiing/winter sports

(2m)

Część D – Audycja radiowa - 14 marks

1. Fill in the table below about the building:

(3 x 2m)

<i>When was it built?</i>	in 1970s
<i>How long is it?</i>	(almost) 1 km
<i>What does its shape remind us of?</i>	a sea wave

2. What facilities are there in the building? Give **two** details.

Two of:

(2 x 2m)

- shops
- bank
- hairdressers/barbers

3. Give **two** examples which show that the building inspires artists.

Two of:

(2 x 2m)

- they write books (about it)
- (the building appeared) in the movie/film
- (the building appeared) in a music video

Część E – Wiadomości (24 marks)

1. Tick (✓) the correct box. Tick one box only.

The Summer Polish Language School is organized:

for the thirty- third time ✓

(2m)

2. What can students participate in? Give **three** details.

Three of:

(3 x 2m)

- Polish language classes
- lectures
- theater (meetings)
- concerts
- movie/film shows
- workshops
- language games
- weekend trips

3. Fill in the table below about the competition in Wałbrzych.

(3 x 2m)

<i>type</i>	photo competition
<i>title</i>	"My Town"
<i>main prize</i>	1 200 złotych

4. What are the capsules of Warsaw Modlin Airport equipped with? Give **three** details.

Three of:

(3 x 2m)

- internet/Wi Fi
- sockets/plug (to charge phone)
- USB slot
- touch screen TV

5. What happened in the playground in Poznań? Give **two** details.

Two of:

(2 x 2m)

- (people were scared because) there was a snake there
- people informed the guards
- the guards found (caught) a snake (under the hood/bonnet of the car)

APPENDIX 1

Modified Marking Scheme

A modified marking scheme is applied to the work submitted by candidates who have been granted one or a combination of the following arrangements:

- a recorded version of written work
- use of a computer with the spell-check facility enabled
- use of a scribe
- waiver in relation to spelling and grammar.

For Polish Leaving Certificate Higher Level this means that errors in spelling and in certain grammatical elements such as incorrect cases and conjugations are not penalized.

Reading Comprehension and Written Production

Spelling: Do not underline words that are misspelt even when pronunciation is affected.

Grammar: The grammatical elements which are not to be penalized can be judged by imagining that you are hearing the answer as a recording. Only mistakes that would be picked up when listening should be penalized.

APPENDIX 2

CD SCRIPT

Wywiad z Kornelią Neumann – właścicielką firmy

R: Kornelio, wykonujesz mało popularny zawód – oklejasz samochody. Jak to się zaczęło?

K.N.: Zupełnie przypadkiem. Kiedy pracowałam w Anglii, dowiedziałam się, że pewna firma poszukuje kogoś do pracy przy oklejaniu aut. Pomyślałam, że warto spróbować!

R: Skąd się wzięła u ciebie taka pasja?

K.N.: Motoryzacja pociągała mnie od najmłodszych lat. Jako mała dziewczynka często majsterkowałam przy swoim rowerze. Moim ulubionym zajęciem było rozkładanie go na części, a później składanie. I jeździł! Myślę, że te dziecięce zabawy dały początek mojej pasji.

R: W twoim zawodzie liczy się głównie doświadczenie, prawda?

K.N.: Tak. W Anglii często pracowałam po 16 godzin na dobę, żeby nauczyć się jak najwięcej i jak najszybciej. Nie chciałam zostać tam na stałe.

R: To jakie miałaś plany?

K.N.: Chciałam wrócić do Polski i otworzyć swój biznes.

R: No i udało ci się! Masz 24 lata, prowadzisz swoją firmę... Czy uważasz, że już osiągnęłaś sukces?

K.N.: Tak! Moja firma świetnie funkcjonuje! W Anglii szybko zauważyłam, w czym jestem dobra i co daje mi radość. Wtedy postanowiłam zrobić wszystko, by pasja stała się moją pracą. Początki były ciężkie, więc tym bardziej się cieszę, że mi się udało.

R: Twoja praca jest dość precyzyjna. Ile czasu zabiera oklejanie samochodu z zewnątrz?

K.N.: Każdy ma swoje tempo, ja potrafię to zrobić w trzy dni. Chyba że klient chce również okleić samochód w środku, wtedy trzeba liczyć, że zajmie to tydzień.

R: A jakie jest twoje największe zawodowe marzenie?

K.N.: W swoim portfolio mam już wiele marek samochodów, nawet te luksusowe. Teraz marzę o tym, żeby mój biznes był rozpoznawalny nie tylko w Polsce, ale w całej Europie.

R: Życzę powodzenia!

Flyspot – tunel do fruwania

Szukasz ciekawego pomysłu na weekend? Tunele do fruwania *Flyspot* dostarczą ci niesamowitych emocji! Nasze punkty znajdują się w Warszawie, Katowicach i Wrocławiu. Czynne są codziennie od 9 (dziewiątej) do 21 (dwudziestej pierwszej).

Lot może dostarczyć niezapomnianych wrażeń! Odbывается się w pionowej, szerokiej, szklanej tubie, w której wytwarza się strumień powietrza o prędkości około 330 km/h (trzystu trzydziestu kilometrów na godzinę).

Pierwsze tego typu urządzenia zbudowano w celu szkolenia żołnierzy po drugiej wojnie światowej. Obecnie mogą z nich korzystać wszyscy, nie tylko miłośnicy sportów ekstremalnych.

Do lotu nie trzeba się przygotowywać. Na umówione spotkanie należy przyjść trzydzieści minut wcześniej, aby wypełnić oświadczenie o stanie zdrowia, założyć kombinezon, kask, gogle i odbyć krótkie szkolenie. Lot odbywa się w towarzystwie instruktora. Cena biletu uzależniona jest od zarezerwowanej przez klienta liczby lotów - im więcej, tym taniej - oraz od jego wieku – bilety dla dzieci są znacznie tańsze. W cenę wliczony jest też pamiątkowy filmik. Aby go otrzymać, wystarczy podać swój numer kasku i adres e-mail.

Mrągowo

Mrągowo znajduje się w północnej Polsce. Jest najstarszą miejscowością w Krainie Wielkich Jezior Mazurskich. Leży pośród zielonych lasów i błękitu wód trzech jezior: Juno, Czos oraz Czarne. Liczy około 20 tysięcy mieszkańców.

W mieście jest ładne centrum, które tworzą zabytkowe kamieniczki, brukowane ulice oraz uroczy rynek. W mieszczącym się tam Muzeum Warmii i Mazur można poznać legendę o czarnej niedźwiedzicy, której odcięta łapa stała się symbolem miasta.

W sezonie letnim Mrągowo zapełnia się gośćmi, bo miasto ma wiele do zaoferowania. Odbywają się tu różne festiwale, z których najpopularniejszymi są: Piknik Country i Mazurska Noc Kabaretowa. Turystów przyciągają też: piękne ogrody, stare kościoły, park linowy, czy galeria kamiennych rzeźb. Miejsce to jest rajem dla wielbicieli żeglarstwa, kąpieli w jeziorach i plażowania. Żeglarze chętnie korzystają z przystani na jeziorze Czos. Niezwykłą atrakcją, zarówno dla dorosłych jak i dzieci, jest przejażdżka tramwajem wodnym.

W Mrągowie znajduje się też Źródło Miłości, z którego wodę chętnie piją zakochani, aby ich miłość przetrwała na wieki. W dawnych czasach nazywano je Źródłem Zdrowia. Słynęło ono z dobrej wody do picia. Kiedyś było o nią trudno w tych okolicach.

Od grudnia do lutego do Mrągowo ściągają miłośnicy sportów zimowych. Trasy narciarskie o różnym stopniu trudności są sztucznie naśnieżane i oświetlone, a nad bezpieczeństwem turystów czuwa zespół wykwalifikowanych ratowników. Na szczycie Góry Czterech Wiatrów znajduje się schronisko, w którym można odpocząć między zjazdami.

W miasteczku jest wiele restauracji i kawiarni, które chętnie zapełniają zarówno turyści, jak i miejscowi. Na odwiedzających czeka też wspaniała baza noclegowa. Zapraszamy do Mrągowo!

Audycja radiowa

- Drodzy słuchacze! Serdecznie witamy na antenie naszego radia. Adam Nowak i
- Anna Kowalska.
- Dziś w cyklu „*Nieoczywiste atrakcje turystyczne*” opowiemy państwu o budynku z lat siedemdziesiątych ubiegłego stulecia, który przyciąga turystów do Gdańska.
- Nie można jednak powiedzieć, że stał się popularny z dnia na dzień...
- To prawda. Od początku swego istnienia pokazywany był szkolnym wycieczkom, czy ważnym gościom. Chodzi oczywiście o falowiec – najdłuższy, bo mierzący prawie kilometr, budynek w Polsce. Jego kształt przypomina morską falę.
- Falowiec jest jak małe miasteczko zamknięte w jednym bloku. Mieszka tam około sześć tysięcy osób! Są w nim różne punkty usługowe, takie jak: sklepy, bank czy salony fryzjerskie... Dla wygody lokatorów wzdłuż apartamentowca postawiono trzy przystanki autobusowe.
- Co ciekawe, falowiec inspiruje artystów! O życiu w nim powstała niejedna książka! Budynek pojawił się też w filmie i kilku wideoklipach.
- Chyba nikt się nie spodziewał, że blok mieszkalny, na temat którego zdania są podzielone, stanie się obiektem kultowym.

Wiadomości

1. W sierpniu po raz trzydziesty trzeci rozpocznie się w Cieszynie letnia szkoła języka polskiego dla cudzoziemców. Przez miesiąc, w kampusie Uniwersytetu Śląskiego, uczestnicy z różnych stron świata będą doskonalić swoje umiejętności w języku polskim. W kursie można również brać udział zdalnie. Program zawiera zajęcia z języka polskiego, wykłady, spotkania teatralne, koncerty, pokazy filmowe, warsztaty i gry językowe. Dzięki temu kursanci poznają elementy polskiej literatury, kultury i historii. Podczas weekendowych wycieczek – realnych i wirtualnych – odwiedzą interesujące miasta południowej Polski, a wśród nich: Katowice, Kraków i Oświęcim.
2. W Wałbrzychu, kolejny już raz, odbył się konkurs fotograficzny pod tytułem: „Moje miasto”. Uczestnicy przesłali tysiące interesujących zdjęć. Dla wielu konkurs okazał się piękną przygodą. Organizatorzy zaś odkryli nowe talenty. W tym roku nagrodę główną, tysiąc dwieście złotych, otrzymała Barbara Wiśniewska. Gratulujemy! Nagrodzone zdjęcia można zobaczyć na stronie internetowej Urzędu Miasta Wałbrzycha.
3. Lotnisko Warszawa Modlin wyszło naprzeciw potrzebom podróżnych i otworzyło hotel kapsułowy, miejsce, w którym zmęczeni pasażerowie mogą odpocząć, czekając na swój lot. Hotele te różnią się od tradycyjnych. Nie ma w nich recepcji, restauracji, basenu czy SPA. Kapsuły służą wyłącznie do odpoczynku. W Modlinie jest ich sześć, każda ma dostęp do internetu, gniazdko do ładowania telefonu, wtyczki USB i telewizor z dotykowym ekranem. Rezerwacji kapsuły można dokonać on-line. Koszt noclegu wynosi około stu złotych.
4. Poznaniacy przeżyli prawdziwe chwile grozy, a wszystko to za sprawą węża, który pojawił się na jednym z publicznych placów zabaw. Zwierzę najpierw zauważono przy piaskownicy, a potem na pobliskim parkingu. Zaalarmowani przez mieszkańców strażnicy Ekopatrolu ostatecznie znaleźli je pod maską jednego z samochodów. Jak dotąd nie ustalono, dlaczego pyton królewski znalazł się w miejscu publicznym.

