



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

An Ardteistiméireacht 2020

**Aistriúchán
Ar Scéim Mharcála**

Seapánach

Ardleibhéal

Nóta do mhúinteoirí agus do scoláirí faoi úsáid na scéimeanna marcála foilsithe

Níl na scéimeanna marcála a fhoilsíonn Coimisiún na Scrúduithe Stáit ceaptha lena n-úsáid mar cháipéisí astu féin. Is áis riachtanach iad ag scrúdaitheoirí a théann faoi oiliúint i léirléamh agus i gcur i bhfeidhm ceart na scéime. Mar chuid den oiliúint sin, as measc rudai eile, déantar samplaí d'obair na scoláirí a mharcáil agus déantar plé ar na marcanna a bhronntar, mar mhaithe le cur i bhfeidhm ceart na scéime a shoiléiriú. Déanann Scrúdaitheoirí Comhairleacha monatóireacht ar obair na scrúdaitheoirí ina dhiaidh sin le cinntiú go gcuirtear an scéim mharcála i bhfeidhm go comhleanúnach agus go beacht. Bíonn an Príomhscrúdaitheoir i bhfeighil an phróisis agus is gnách go mbíonn Príomhscrúdaitheoir Comhairleach ag cuidiú leis. Is é an Príomhscrúdaitheoir an t-údarás deiridh i dtaca le cé acu a cuireadh an scéim mharcála i bhfeidhm i gceart ar aon phíosa d'obair iarrthóra nó nár cuireadh.

Is cáipéisí oibre na scéimeanna marcála. Cé go n-ullmhaítear dréachtscéim mharcála roimh an scrúdú, ní chuirtear bailchríoch uirthi go dtí go gcuireann scrúdaitheoirí i bhfeidhm ar obair iarrthóirí í agus go dtí go mbailítear agus go meastar an t-aiseolas ó na scrúdaitheoirí uile, i bhfianaise raon iomlán na bhfreagraí a thug na hiarrthóirí, leibhéal foriomlán deacrachta an scrúdaithe agus an ghá le comhleanúnachas caighdeán a choimeád ó bhliain go bliain. Aistriúchán ar an scéim chríochnaithe atá sa cháipéis fhoilsithe seo, mar a cuireadh i bhfeidhm ar obair na n-iarrthóirí uile í.

Is cóir a nótáil i gcás scéimeanna ina bhfuil freagraí nó réitigh eiseamláireacha nach bhfuil sé i gceist a chur in iúl go bhfuil na freagraí ná na réitigh sin uileghabhálach. D'fhéadfadh sé go bhfuil leaganacha éagsúla nó malartacha ann a bheadh inghlactha freisin. Ní mór do na scrúdaitheoirí tuilleanas gach freagra a mheas agus téann siad i gcomhairle lena Scrúdaitheoirí Comhairleacha nuair a bhíonn amhras orthu.

Scéimeanna Marcála san am atá le teacht

Ní cóir talamh slán a dhéanamh d'aon rud a bhaineann le scéimeanna marcála san am atá le teacht bunaithe ar scéimeanna a bhí ann cheana. Cé go mbíonn na bunphrionsabail mheasúnachta mar an gcéanna, is féidir go mbeadh athrú ar shonraí marcála cineál áirithe ceiste i gcomhthéacs na páirte a bheadh ag an gceist sin sa scrúdú foriomlán bliain áirithe ar bith. Bíonn sé de fhreagracht ar an bPríomhscrúdaitheoir bliain áirithe ar bith a dhéanamh amach cén tslí is fearr a chinnteoidh go measfar obair na n-iarrthóirí go cothrom agus go cruinn, agus go gcoimeádfar caighdeán comhleanúnach measúnachta ó bhliain go bliain. Dá réir sin, d'fhéadfadh gnéithe de struchtúr, de mhionsonraí agus de chur i bhfeidhm na scéime marcála in ábhar áirithe athrú ó bhliain go bliain gan rabhadh.

SEAPÁINIS – ARDLEIBHÉAL

JAPANESE – HIGHER LEVEL 2020

Scéim Mharcála

TRAIL CHLUASTUISCEANA (80 marc)

(leathmharcanna má fhreagraítear as Seapáinis, i script romaji nó Seapáinise)

Cuid A: (21 marc)

	<i>Cá bhfuil siad ag fanacht a sa tSeapáin?</i>	<i>Cá fhad a bhfuil said tar éis a bheith sa tSeapáin?</i>	<i>Cad é an t-eispéireas is fearr a bhí acu sa tSeapáin? Tabhair sonraí.</i>	<i>Cad é an t-eispéireas is measa a bhí acu sa tSeapáin? Tabhair sonraí.</i>
1.	Kagoshima (1 mharc)	4 bliana (2 mharc)	Fuji a dhreapadh, an samhradh seo caite, le cairde (Dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)	Tíofún, scanrúil, Chaith 3 lá i halla corpoideachais, ní raibh ábalta codladh (Dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
2.	Nagano (1 mharc)	Ó bhí mí Eanáir ann (2 mharc)	Sciáil, gan sneachta/ag sciáil sna hOileáin Philipíneacha/ tá sneachta go hálainn (Dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)	Onsen (foinse uisce the), ró-the, gan feisteas snámha (Dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
3.	Osaka (1 mharc)	2 sheachtain (2 mharc)	Siopaí 100-yen (2 mharc)	Dearmad déanta ar an bpas/an pas caillte (1 mharc)/ ar an shinkansen (traein philéir) (1 mharc) (2 mharc)

Cuid B: (20 marc)

(i) *Ainmnigh éacht amháin a bhain Shintaro Mochizuki amach in 2019.*

Ar an 4 (buachaillí) sóisearacha is fearr i gCraobhchomórtas Oscailte na Fraince / Bhuaigh comórtas na mbuachaillí sóisearacha ag Wimbledon (3 mharc)

(ii) *Cén aois é Mochizuki?*

17 mbliana (2 mharc)

(iii) *Cén fáth ar thosaigh Mochizuki ag imirt leadóige?*

D'imir Daid / deirfiúr níos sine/ deartháir mór gach lá, ag iarraidh imirt leis an teaghlach (2 mharc)

(iv) *Cén **dá** rud is maith le Mochizuki a dhéanamh ina am saor?*

Breathnú ar choiméidí (de chuid na Seapáine) / breathnú ar YouTube/ éisteacht le ceol.

(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)

- (v) *Cén rud is breá leis a dhéanamh nuair a fhillteann sé ar an tSeapáin?*
Bia a mháthar a ithe/ dul go dtí bialann sushi (2 mharc)
- (vi) *Cad a tharla do Mochizuki nuair a bhí sé 14 bliana d'aois?*
Ghortaigh sé a lámh dheas/ ní raibh sé in ann leadóg a imirt ar feadh cúig seachtaine. (2 mharc)
- (vii) *Cén tuairim atá aige den Acadamh IMG?*
Tá an cleachtadh deacair/ tá an fhoireann go deas/ bíonn spraoi ann gach lá
(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)
- (viii) *Conas a bhraitheann sé faoin mBéarla?*
Ceart go leor a bheith ag labhairt leis na cóitseálaithe/ tá na hagallaimh deacair/ déanann staidéar gach lá
(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)

Cuid C(21 marc)

1. Na Cluichí Oilimpeacha i dTóiceo (7 marc)

- (i) *Cathain a bheidh an searmanas oscailte ar siúl?*
Iúil (1 mharc) 24^ú (1 mharc) (2 mharc)
- (ii) *Cad é an praghas tosaigh do thicéid don searmanas oscailte?*
12,000 yen (2 mharc)
- (iii) *Ainmnigh trí mhír spóirt a bheidh ar siúl ar an chéad lá.*
Daorchluiche, rothaíocht, pionsóireacht, haca, eithpheil trá etc
(trí shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)

2. Cóisir Ilchultúrtha (8 marc)

- (i) *Tabhair dhá shonra faoin gcóisir ilchultúrtha.*
An Satharn seo/ áit le labhairt le daoine/ labhairt le daoine ó thíortha éagsúla/ mion-cheolchoirm
Veidhlíní/ cáirióice/ 1,000 yen
(dhá shonra ar bith, 2 mharc +1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (ii) *Cad iad na teoracha a thugtar ó stáisiún traenach faoi thalamh Shinjuku go Salon Shinjuku?*
Imigh tríd an mbealach amach thoir (1 mharc)
Siúlóid 3 nóiméad/ cas ar chlé/ in aice leis an siopa ramen.
(dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (iii) *Le fiosrú a dhéanamh, is ceart glaoch ar*
03-7285-1966 (2 mharc)

Réamhaisnéis na haimsire do Thóiceo (6 mharc)

- (i) *An réamhaisnéis don Satharn:*
Báisteach am, scamallach pm, 28 céim (dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
- (ii) *An réamhaisnéis don Domhnach:*
Breá, tais nó meirbh, 32 céim (dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
- (iii) *Tabhair giota **amháin** comhairle faoin Domhnach.*
Hata a chaitheamh/ uisce a ól (2 mharc)

Cuid D (18 marc)

- (i) *Cé leis a bhfuil Emi ag roinnt tí? Tabhair sonraí.*
3 cailíní/ mac léinn coláiste/ oibrí páirtaimseartha/ maisitheoir anime
(trí shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (ii) *Déan cur síos ar an teach atá á roinnt aici.*
2 stór/ 4 LDK/ 4 sheomra leapa/ seomra suí, seomra bia agus cistin/ gairdín taobh thiar den teach/
mór.
(trí shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (iii) *Déan cur síos ar sheomra Emi.*
Mór go leor/ stíl na Seapáine/ 6 mhata/tá deasc/cathaoir/scáileán/futon ann
(trí shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (iv) *Cad atá ina ceantar?*
Teampaill/ scrínte/ oifig an phoist/ ollmhargadh
(dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (v) *Luaigh **dhá** ráiteas dhiúltacha a dhéanann sí faoina teach.*
Sean/ níl aon chith ann/ níl ann ach folcadán/ leithreas amháin/ tá an bealach isteach beag/ cuid
mhór bróg/ níl an bealach isteach slachtmhar
(trí shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
- (vi) *Cad a rinne Emi ag féile Gion anuraidh?*
Chaith Yukata/ rinne damhsa/ d'ól sáicí/ ghlan an baile.
(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)

LÉAMHTHUISCIINT 120 marc

Ceist 1: 30 marc

Cuid A:

A: (21 marc)

1. (6 mharc)

(i) Táirgí orgánacha	3	(1 mharc)
(ii) Turas monarchan ar line	8	(1 mharc)
(iii) Eolas ar ailléirgí	5	(1 mharc)
(iv) Táirgí nua	2	(1 mharc)
(v) Logáil isteach ar do leathanach	9	(1 mharc)
(vi) Féachaint ar ghearrscannán	7	(1 mharc)

(15 mharc)

2. (i) *Ainmnigh dhá tháirge i roinn Rangú Díolacháin KitKat atá oiriúnach do dhaoine fásta.*
Tae glas (Macha)/ seacláid dhorcha
(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)
- (ii) *Cén táirge a chosnaíonn 398 yen?*
Cnónna (1 mharc) agus mónóg (1 mharc) (2 mharc)
- (iii) *An mó seacláidí atá sa mhion-KitKat?*
15 (2 mharc)
3. (i) *Cé hiad ar mhaith leo na KitKatanna réigiúnacha mar chuimhneachán?*
Teaghlach/Cairde ón obair/comhscoláirí
(dhá cheann ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
- (ii) *Déan cur síos ar an KitKat Sliabh Fuji.*
Blas císte cáise sútha talún/ tá an pacáiste ar gcruth Sliabh Fuji/ 9 bpíosa/ 648 yen/
le turasóirí is mó a thaitníonn sé
(dhá cheann ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)
- (iii) *Cén KitKat réigiúnach a thaitníonn le cailíní?*
Okinawa (1 mharc) práta milis (1 mharc) (2 mharc)
4. *Cé mhéad a chosnaíonn sé orduithe faoi 20,000 yen a sheoladh go Meiriceá Thuaidh?*
4,000 yen (1 mharc)

Cuid B: (9 marc) Leathmharcanna má fhreagraítear as Seapáinis

1. *Cad is Chokollabo ann?*
Seirbhís leis na KitKatanna bunaidh a dhéanamh ar líne (2 mharc)
2. *An ordófa an KitKat mar bhosca bronntanais nó mar mhála bronntanais? Tabhair **dhá** fháth le do rogha.*
Bosca- go leor rogha ó thaobh léaráidí de/ fráma mór/ beagáinín foirmiúil/ foirfe mar bhronntanas speisialta/ 10 in aon tacar amháin.
Mála bronntanais -tomhas beag (áisiúil)/ is féidir léaráidí simplí a roghnú/neamhfhoirmeálta/ is féidir a roinnt le gach duine/ 20 i dtacar
(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)
3. (i) *Conas a chuaigh na KitKatanna Chocollabo i gcion ar chomhghleacaithe Ayumi?*
Dúirt siad go raibh siad suimiúil (spraíúil)/ dúirt siad go raibh siad an-bhlasta (2 mharc)
- (ii) *Cén ócáid ag ar thug Mari amach na KitKatanna Chocollabo?*
Cóisir lá breithe leanaí (2 mharc)

Ceist 2: (50 marc)

A:

1. (8 marc)

<i>Dáta</i>	<i>Aimsir</i>	<i>Ainm an ionaid eachtraíochta ar thug sí cuairt air</i>	<i>An príomhimeacht ansin</i>
<i>10 Meitheamh</i>	Go breá (1 mharc)	Páirc Capall an Tuaiscirt (2 mharc)	Rothaíocht (1 mharc)
<i>11 Meitheamh</i>	Scamallach (1 mharc)	Club Dúlra Furano (2 mharc)	Raftáil (1 mharc)

2. (6 mharc) Leathmharcanna sa chás go bhfuil fianaise láidir ar ábhar nach mbaineann le hábhar. Leathmharcanna má fhreagraítear as Béarla.

1. ケートさんは誰と北海道に行きましたか。
先生七人と二年生の生徒八十人 (2 mharc)
2. ケートさんはカヌーとラフティングと、どちらのほうが好きでしたか。
ラフティング (2 mharc)
3. ケートさんはどうしてアイランドを思い出しましたか。
みどりがきれいだった (2 mharc)

(16 mharc) Leathmharcanna má fhreagraítear as Seapáinis

1. *Cén fáth a raibh díomá ar Kate i dtús báire ar 10 Meitheamh?*
Cheap sí go bhféadfadh sí dul ag marcaíocht (2 mharc)
2. *Déan cur síos ar an Uas. Tanaka.*
Teagascóir/ deas/ Béarla aige/ go maith ag múineadh/ ard/ dathúil
(dhá shonra ar bith, 2 mharc an ceann) (4 mharc)
3. *Cad a rinne Kate ag an gcuideachta Uematsu Denki?*
D'éist sí le caint faoi stair an chomhlachta/ rinne sí roicéad beag
(aon sonra ar bith, 2 mharc) (2 mharc)
4. *Cad iad na pleananna atá ag Kate do 13 Meitheamh? Tabhair **dhá** sonra.*
Dul go Sapporo/ Ollscoil Hokkaido a fheiceáil/ dul ag siopadóireacht ag páirc siopadóireachta
asraoin Mitsui
(dhá shonra ar bith, 2 mharc an ceann) (4 mharc)
4. 私は将来、飛行機のエンジニアになりたいから、大学生になったら、この会社で半年間
ぐらいインターンシップで働きたいと思う。
Ba mhaith liom a bheith i m'innealtóir eitleáin sa todhchaí, mar sin (1 mharc), nuair is mac léinn
coláiste mé, (1 mharc), ceapaim go mbeidh mé ag iarraidh intéirneacht a dhéanamh sa chomhlacht
seo (1 mharc) go ceann thart ar leathbhliain. (1 mharc) (4 mharc)

B: KANJI (10 marc)

1.
 - (i) inniu (1 mharc)
 - (ii) Dé Luain (1 mharc)
 - (iii) maidin (1 mharc)
 - (iv) caint/ scéal (1 mharc)
 - (v) pm/ iarnóin (1 mharc)
2.
 - (i) にねんせい (1 mharc)
 - (ii) かわ (1 mharc)
 - (iii) じょうず (1 mharc)
 - (iv) たかい (1 mharc)
 - (v) だいがく (1 mharc)

D: GRAMADACH / GRAMMAR (10 marc)

1.
 - (i) ない (1 mharc)
 - (ii) よくないです (1 mharc)
 - (iii) かえりませんでした (1 mharc)
 - (iv) きれいじゃない (1 mharc)
 - (v) 行かなかった (1 mharc)

- | | | | |
|----|-------|---------|-----------|
| 2. | (i) | 買った (り) | (1 mharc) |
| | (ii) | する | (1 mharc) |
| | (iii) | 飲んで | (1 mharc) |
| | (iv) | 話さない | (1 mharc) |
| | (v) | 食べ (たい) | (1 mharc) |

Ceist 3: (40 marc)

Cuid A: (14 marc) Leathmharcanna má fhreagraítear as Seapáinis.

1. *Cén cur síos a thugtar ar Hatsune Miku sa téacs? Tabhair trí shonra.*
Ní duine atá ann/ vocaloid (andróideach glórach)/ déanta ag ríomhaire/ scoláire meánscoile 16 bliana d'aois/ Gruaig ghlas smaragaide/ gruaig fhada/ pónaithe/ seolta den chéad uair i Lúnasa 2007
(trí shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (3 mharc)
2. *Cé hé/hí KEI san?*
Maisitheoir manga / dearthóir carachtar (2 mharc)
3. *Ainmnigh dhá thír san Eoraip ar sheinn Hatsune Miku ceolchoirm iontu.*
An Fhrainc, an Ghearmáin, Sasana
(dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
4. *Cén ceoltóir a raibh Hatsune Miku mar thionlacan aige/aici ar thuras in 2014?*
Lady Gaga (2 mharc)
5. *Tabhair dhá shonra faoin imeacht Magical Mirai in 2019.*
Samhradh/ Tóiceo & Osaka/ 50,000 duine i láthair/ ticéad is costasaí (suíochán bosca teaghlaigh) 21,000/ ceann is saoire (suíochán A) 7000
(dhá shonra ar bith, 2 mharc + 1 mharc) (3 mharc)
6. *Cén fáth, dar leis an téacs, a leanfaidh an tóir ar Hatsune Miku?*
Tá a lán daoine sa tSeapáin agus thar lear a dtaitníonn manga, anime agus cluichí leo (2 mharc)

Cuid B: (6 mharc)

B: Leathmharcanna má fhreagraítear as Béarla.

1. 初音ミクの初めての海外のコンサートはどこでしたか。
シンガポール (2 mharc)
2. 初音ミクは今、何語で歌いますか。
日本語/ 英語/ 中国語 (dhá shonra ar bith, 1 mharc an ceann) (2 mharc)
3. どうしてボカロはカラオケで人気はありますか。
難しい歌をチャレンジして歌うことは楽しい (2 mharc)

C: KANJI (10 marc)

- | | |
|---------------------|--------------------------------------|
| (i) ひと (1 marc) | (a) duine/ daoine (1 marc) |
| (ii) こうこう (1 marc) | (c) ardscoil (1 marc) |
| (iii) がいこく (1 marc) | (b) tír iasachta/ thar lear (1 marc) |
| (iv) しがつ (1 marc) | (c) Aibreán (1 marc) |
| (v) いう (1 marc) | (d) a rá/a insint (1 marc) |

D: GRAMADACH / GRAMMAR (10 marc)

- | | |
|------------------|-----------|
| (i) の 1 marc | |
| (ii) から 1 marc | まで 1 marc |
| (iii) に 1 marc | |
| (iv) より 1 marc | と 1 marc |
| (v) と／や／の 1 marc | |
| (vi) で 1 marc | を 1 marc |
| (vi) に／へ 1 marc | |

Ceist 4 (40 marc)

Scríobh ríomhphost chuig do chara Seapánach in ar a laghad **200 carachtar Seapáinise** ar **(a) NÓ (b)**.

(a) アルバイトについて (Faoi mo phost páirtaimseartha)

(i) どんなアルバイトをしていますか。 (9 marc)

(ii) アルバイトはどうですか。 (9 marc)

Marcanna don ábhar

18 marc (2 x 9 marc)
2 mharc lánroghnacha
(1 mharc as réamhrá cuí, 1 mharc
as clabhsúr cuí)

Marcanna don chumas scríofa

20 marc

NÓ

(b) リービング・サートの勉強について (Faoi mo chuid staidéir don Ardteistiméireacht)

(i) 何を勉強していますか。 (9 marc)

(ii) 勉強はどうですか。 (9 marc)

Marcanna don ábhar

18 marc (2 x 9 marc)
2 mharc lánroghnacha
(1 mharc as réamhrá cuí,
1 mharc as clabhsúr cuí)

Marcanna don chumas scríofa

20 marc

Earráidí: Cuir ciorcal dearg thart ar earráidí atá athdhéanta, ná gearrtar pionós an dara huair.

Cuir **T** ciorclaithe le haghaidh earráidí maidir le húsáid aimsire, **R** d'úsáid mhícheart sainréime, **P** má bhaintear úsáid mhícheart as míreanna agus K nuair ba chóir Kanji a bheith in úsáid.

Bain úsáid as **líne chorrach** nuair atá úsáid mhícheart á baint as Hiragana, Katakana, Kanji agus nuair a bhíonn an script doléite, an phoncaíocht mícheart, an stór focal míchruinn.

Cuir líne faoi bhotúin eile, agus cuir líne dhúbailte faoi earráidí in ord na bhfocal.

Cuir w.o. ar an imeall clé d'earráidí in ord na bhfocal.

N.B. Bain úsáid as lúibíní cearnacha d'ábhar neamhábhartha [.....]

Cumas scríofa: Marcáiltear as **20** nó **15**. Más é 10 nó níos lú an marc ar ábhar, nó má tá an aiste róghearr (níos lú ná 150 carachtar), marcáil cumas scríofa as **15** agus scríobh '**É níos ísle**' chun é sin a léiriú. Bain úsáid as an uimhriú (1-4) nuair atáthar ag taispeáint pointí ábhair aonair, léirigh pointí iomlána an ábhair (**C** = ...) agus cuir leis **E / E níos ísle** le lánmharcanna na haiste a thabhairt.

E Níos Ísle

Gearr nó C ≤ 10

15	20	Tuairisc ar an gcatagóir
0 - 3	0 - 5	Stór focal thar a bheith neamhdhóthanach; úsáid mhícheart Hiragana agus Katakana; úsáid bainte as roinnt Romaji; carachtair dholéite; gan ach beagán Kanji nó gan aon Kanji in úsáid; úsáid bainte as raon an-teoranta struchtúr. Poncaíocht lag. Earráidí tromchúiseacha gramadaí: Foirmeacha briathair agus aidiachta mícheart go ginearálta; míreanna mícheart go ginearálta, aimsir neamhréireach, neamhoiriúnach. An úsáid mhícheart bainte as Genkouyoushi. Comhleanúnachas téacsúil godona.
4 - 10	6 - 14	Úsáid an stóir focal measartha maith – imleor agus cuí go ginearálta, agus roinnt nathanna Seapáinise in úsáid, b'fhéidir. Úsáid oiriúnach agus cheart bainte as Hiragana agus Katakana gan ann ach corr-earráid; úsáid leordhóthanach bainte as Kanji. Úsáid bainte as raon leordhóthanach struchtúr. Poncaíocht sách maith. Gan ach beagán earráidí tromchúiseacha gramadaí / mionearráidí gramadaí go minic: Foirmeacha na mbriathra agus aidiachtaí, aimsirí, míreanna ceart an chuid is mó den am. Úsáid Genkouyoushi sách maith. Comhleanúnachas téacsúil réasúnta maith.
11 - 15	15 - 20	Stór focal, úsáid mhaith – saibhir, dúchasach agus oiriúnach. Gan ach beagán earráidí in ord na bhfocal. Gan aon earráidí nó fíorbheagán earráidí in úsáid Hiragana agus Katakana. Úsáid mhaith bainte as Kanji. Úsáid bainte as raon leathan struchtúr. An phoncaíocht ceart. Úsáid mhaith bainte as Genkouyoushi. An ghramadach ceart go ginearálta: Leibhéal maith cruinnis i bhfoirmeacha na mbriathra agus i dtaobh aidiachtaí, aimsirí agus míreanna. Úsáid mhaith bainte as Genkouyoushi. Comhleanúnachas téacsúil an-mhaith.

N.B.: Bíodh dearcadh iomlánaíoch agat ar an úsáid teanga (E = Cumas Scríofa) le hobair an iarrthóra a shuíomh sa chatagóir is oiriúnaí.

Ceist 5:**60 marc**

Tá tú i scoil sa tSeapáin agus iarrtar ort labhairt faoi Éirinn.

Scríobh **óráid** in ar a laghad **320 carachtar Seapáinise** le tabhairt do do chomhscoláirí Seapánacha. Cuir **4 cinn AR BITH** de na ceannteidil a leanas san áireamh.

Ábhar 30 marc

6 mharc an ceann as 4 theideal ar bith 1-6

6 mharc lánroghnacha:

Marcanna lánroghnacha (4 mharc) le bronnadh faoi aon cheann de na ceannteidil, (2 mharc) don réamhrá agus don chlabhsúr

Cumas Scríofa 30 marc

Féach ar an tábla thíos

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. アイルランド (サイズ、人口など) | <i>Eolas ginearálta faoi Éirinn (méid, daonra, srl)</i> |
| 2. アイルランドの天気 | <i>An aimsir in Éirinn</i> |
| 3. アイルランドの文化 (スポーツ、音楽など) | <i>Cultúr na hÉireann (spórt, ceol, srl)</i> |
| 4. アイルランドの有名人 | <i>Éireannach cáiliúil / Éireannaigh cháiliúla</i> |
| 5. アイルランドの学校 | <i>Scoileanna in Éirinn</i> |
| 6. アイルランドが好きな料理 | <i>Bia is maith le hÉireannaigh</i> |

AN CUMAS SCRÍOFA a mharcáil maidir le

Ceist 5

Earráidí Cuir ciorcal dearg thart ar earráidí atá athdhéanta, ná gearrtar pionós an dara huair.

Cuir **T** ciorclaithe le haghaidh earráidí maidir le húsáid aimsire, **R** d'úsáid mhícheart sainréime, **P** d'úsáid mhícheart páirteagal agus **K** nuair ba chóir Kanji a bheith in úsáid.

Bain úsáid as **líne chorrach** nuair atá úsáid mhícheart á baint as Hiragana, Katakana, Kanji agus nuair a bhíonn an script doléite, an phoncaíocht mícheart, an stór focal míchruinn.

Cuir líne faoi bhotúin eile, agus cuir líne dhúbailte faoi earráidí in ord na bhfocal.

Cuir w.o. ar an imeall clé d'earráidí in ord na bhfocal.

N.B. Bain úsáid as lúibíní cearnacha d'ábhar neamhábhartha [.....]

Cumas scríofa: Marcáiltear as **30** nó **20**. Más é **15** nó níos lú an marc ar ábhar, nó má tá an aiste róghearr (níos lú ná **200** carachtar), marcáil cumas scríofa as **20** agus scríobh '**É níos ísle**' chun é sin a léiriú. Bain úsáid as an uimhriú (i) agus (ii) a-f nuair atáthar ag taispeáint pointí ábhair aonair (**C =...**) agus cuir leis **E / E níos ísle** le lánmharcanna na haiste a thabhairt.

E Níos Ísle

Gearr nó C ≤15

20	30	Tuairisc ar an gcatagóir
0 - 4	0 - 7	Stór focal thar a bheith neamhdhóthanach; úsáid mhícheart Hiragana agus Katakana ; úsáid bainte as roinnt Romaji ; carachtair dholéite; gan ach beagán Kanji nó gan aon Kanji in úsáid; úsáid bainte as raon an-teoranta struchtúr. Poncaíocht lag. Earráidí tromchúiseacha gramadaí : Foirmeacha briathair agus aidiachta mícheart go ginearálta; míreanna mícheart go ginearálta, aimsir neamhréireach, neamhoiriúnach. An úsáid mhícheart bainte as Genkouyoushi .
5 - 12	8 - 20	Úsáid an stóir focal measartha maith – imleor agus cuí go ginearálta, agus roinnt nathanna Seapáinise in úsáid, b'fhéidir. Úsáid oiriúnach agus cheart bainte as Hiragana agus Katakana gan ann ach corr-earráid; úsáid leordhóthanach bainte as Kanji . Úsáid bainte as raon leordhóthanach struchtúr. Poncaíocht sách maith. Gan ach beagán earráidí tromchúiseacha gramadaí / mionearráidí gramadaí go minic: Foirmeacha na mbriathra agus aidiachtaí , aimsirí , míreanna ceart an chuid is mó den am. Úsáid Genkouyoushi sách maith.
13 - 20	21 - 30	Stór focal , úsáid mhaith – saibhir, dúchasach agus oiriúnach. Gan ach beagán earráidí in ord na bhfocal . Gan aon earráidí nó fíorbheagán earráidí in úsáid Hiragana agus Katakana . Úsáid mhaith bainte as Kanji . Úsáid bainte as raon leathan struchtúr. An phoncaíocht ceart. Úsáid mhaith bainte as Genkouyoushi . An ghramadach ceart go ginearálta: Leibhéal maith cruinnis i bhfoirmeacha na mbriathra agus i dtaobh aidiachtaí , aimsirí agus míreanna . Úsáid mhaith bainte as Genkouyoushi .

N.B.: Bíodh dearcadh iomlánaíoch agat ar an úsáid teanga (E = Cumas Scríofa) le hobair an iarrthóra a shuíomh sa chatagóir is oiriúnaí.

Cuid A

1.

女1: すみません、今、どこに住んでいますか。

それから、どれぐらいそこにすんでいますか。

男1: 私は、鹿児島にすんでいます。四年間すんでいますよ。今、鹿児島大学の学生です。

女1: 4年間ですか。では、4年間で一番たのしかったことは何ですか。

男1: 去年の夏、友達と一緒に富士山に登りました。すごく楽しかったです。

女1: いいですね。では、今までで一番大変なことは何でしたか。

男1: 半年前に、大きい台風が来て、とてもこわかったです。私は、カナダ人で、カナダに台風はないですから。アパートを出て、大学の体育館に三日間いました。人がたくさんいて、ぜんぜんねることができませんでした。

2.

女1: では、今、どこに住んでいますか。そして、そこにどれぐらいすんでいますか。

女2: 私は、今年の1月に日本に来ました。今、長野にすんでいます。

女1: そうですね。では、一番たのしかったことは何ですか。

女2: 一番たのしかったことは、スキーです。今年の冬、毎週末スキーをしました。私はフィリピンから来たので、スキーをしたことがありませんでした。もちろん、雪も見たことがなかったです。雪は本当にきれいですね。

女1: スキーですか。いいですね。では、今までで一番大変なことは何でしたか。

女2: そうですね。長野は温泉がたくさんあります。でも、私は温泉が好きじゃないです。温泉でスイミングウェアをきてはいけません。それに、温泉があつすぎて、入ることができません。

3.

女1: 今、どこにすんでいますか。そして、どれぐらいそこにすんでいますか。

男2: あ、私はバックパッカーですから、今は大阪のユースホステルにとまっています。大阪に来て、2週間です。

女1: そうですね。

女1: では、日本にいる間で一番よかったことは何ですか。

男1: 百円ショップです。僕は買い物が好きなので、100円ショップは素晴らしいです。大阪に大きい百円ショップがあります。そこで、おかしやをおみやげなどをよく買います。

女1: では、今までで一番大変なことは何ですか。

男1: きのう、新幹線にパスポートをわすれました。

女1: へえ？パスポートがないんですか。

男1: 今から、新幹線のオフィスに電話します。

Cuid B

日本の男子テニスプレイヤーの望月慎太郎さんにインタビューします。
2019年6月のフランスオープンの男子ジュニアでベスト4、そして、7月のウィンブルドン男子ジュニアで一位になりました。それでは、インタビューを聞いてください。

女： こんにちは。まず、望月さんは何歳ですか。

望月： 今、17歳です。6月2日に、17歳になりました。

女： わかいですね。望月さんは何歳で、テニスを始めましたか。

望月： えっと、3歳で始めました。父と姉と兄が毎日テニスをしていましたから、私も家族といっしょに、プレーしたかったです。

女： わーテニスファミリーですね。では、テニスをしていない時、何をしますか。

望月： そうですね。Youtubeを見たり、音楽を聞いたりしています。Youtubeで日本のコメディーションをよく見ます。

女： コメディーションですか。

では、望月さん、好きな食べ物は何ですか。

望月： えっと、一番好きな食べ物は、もちろん母の料理です。一年に3回ぐらいアメリカから日本に帰ります。その時、母が作った料理を食べたり、うちの近くの寿司屋に行ったりします。いつも楽しみにしていますよ。

女： それは楽しみです。望月さんは、中学一年生からアメリカのフロリダに住んでいますね。ホームシックになりませんか。

望月： ううん、ホームシックになったことはありません。でも、14歳の時にテニスのしすぎで、右手が痛くなって、5週間テニスができませんでした。そのときは、ちょっと日本に帰りたくなりました。

女： そうですか。いま、右手は大丈夫ですか。

望月： はい、おかげさまで、よくなりました。

女： よかったですね。では、最後の質問ですが、アメリカのIMGテニスアカデミーはどうですか。

望月： テニスの練習はきびしいですが、スタッフのみなさんはとてもやさしいので、毎日楽しいです。

女： それはいいですね。望月さんは、英語のインタビューが多いですね。英語がお上手ですね。

望月： ありがとうございます。毎日英語を勉強しています。コーチと話すのは大丈夫です。でも私はシャイだから、英語のインタビューはむずかしいですですね。

Cuid C

1.Searmanas Oscailte Oilimpeach Thóiceo

東京オリンピックのオープニングセレモニーは7月24日午後8時、東京オリンピックスタジアムで行います。オープニングセレモニーは日本の古い文化と新しい文化のエンターテインメント・ショーになります。オープニングセレモニーのチケットは1万2千円からです。

オリンピックの一日目、7月25日は、野球、自転車、フェンシング、ホッケー、ビーチバレー、などがあります。

2. Shinjuku 日本語学校の Cóisir ilchultúrtha

新宿サロン で マルチカルチュラルパーティーに来ませんか。今週の土曜日に、いろいろな国の人と話したり、友達を作ったりしませんか。バイオリンのミニコンサートがあって、カラオケもあります。パーティー代いは一人千円。

パーティーは新宿サロンです。こちらへの行き方は、地下鉄新宿駅東口から歩いて3分です。まず、東口を出て、左に歩くとラーメン屋があります。新宿サロンはそのラーメン屋のとなりです。どうぞ、パーティーに来たい人は電話してください。電話番号は03-7285-1966 です。

3. Réamhaisnéis Aimsire Thóiceo

週末の東京の天気予報をお知らせします。

土曜日は、午前中大雨がふるでしょう。午後はくもりで、気温は28度ぐらいになるでしょう。

日曜日は、一日中晴れますが、蒸し暑い天気になります。気温は32度ぐらいまで上がるでしょう。外に出かける人は、帽子をかぶったり、水を飲んだりしたほうがいいです。

Cuid D

女1: 恵美、今、京都でシェアハウスしてるって？どう？

女2: うん、去年、うちを出て、今女の人3人と私で一つの家に住んでいるよ。

女1: みんな、何をしている？

女2: 一人は大学生で、一人はアルバイト、一人はアニメのイラストレーター。アルバイトの人は毎ばんおそく帰るから、あまり会わない。イラストレーターの方は毎日家で仕事しているから、よく会って話すよ。

女1: おもしろそうだね！

女1: 4人で一つの家？いいね。じゃ大きい家だね。

女2: ええ、2階建てで、4LDKだよ。寝室が四つ。それから、リビングとダイニングとキッチン。家の後ろに、小さい庭もある。

女1: 恵美の部屋は大きい？何畳のお部屋？

女2: まあまあ大きいよ。私の部屋は和室の6畳。部屋に机と椅子、それから、しょうじもあって、布団で寝てるよ。

女1: すごい。私も畳の部屋がほしいな。

女2: 家は京都の中だから、有名なお寺や神社がある。郵便局やスーパーも近いから、便利だよ。

女2: でもね、古い家だから、シャワーがないの。お風呂だけ。それに、トイレも一つだけ。

女1: え？シャワーがないの？

女2: うん、それから、入口が小さいから、玄関にくつが たくさん あって、きれいじゃないよ。

女1: あ、そう。ふるいからね。

ところで、ぎおん祭りいった？

女2: もちろん、いったよ。去年、浴衣をきて、日本の祭りのダンスをしり、お酒ものんだりしたよ。まつりの後で、ボランティアで、町の掃除もしたよ。

女1: ええ？掃除もした？すごい！いいね。ぎおん祭り。

