

## **Coimisiún na Scrúduithe Stáit** State Examinations Commission

**Leaving Certificate 2020** 

**Marking Scheme** 

**Japanese** 

**Higher Level** 

#### Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalised until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalised scheme, as it was applied to all candidates' work.

In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits, and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

## **Future Marking Schemes**

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

# SEAPÁINIS – ARDLEIBHÉAL JAPANESE – HIGHER LEVEL 2020

Marking Scheme

3

#### LISTENING COMPREHENSION (80 marks)

#### (1/2 marks if answered in Japanese, romaji or Japanese script)

## Part A: (21 marks)

	Where do they stay in Japan?	How long have they been in Japan?	What is their best experience in Japan? Give details.	What is their worst experience in Japan? Give details.
1.	Kagoshima (1 mark)	4 years (2 marks)	Climbing Fuji, last summer, with friends (Any two details, 1 mark each) (2 marks)	Typhoon, scary, Spent 3 days in PE hall, couldn't sleep (Any two details, 1 mark each) (2 marks)
2.	Nagano (1 mark)	Since January (2 marks)	Ski, no snow/skiing in Philippines/ snow is beautiful (Any two details, 1 mark each) (2 marks)	Onsen (hot spring), too hot, no swimwear (Any two details, 1 mark each) (2 marks)
3.	Osaka (1 mark)	2 weeks (2 marks)	100-yen shops. (2 marks)	Forgot/Lost passport (1 mark) /on shinkansen (1 mark) (2 marks)

#### Part B: (20 marks)

(i) Name one of Shintaro Mochizuki's achievements in 2019?

Best 4 junior (boys) French open / Won Wimbledon junior boys (3 marks)

(ii) How old is Mochizuki?
17 years (2 marks)

(iii) Why did Mochizuki start playing tennis?

Dad/ older sister/ older brother played every day, wanted to play with family

(2 marks)

(iv) What are **two** things that Mochizuki likes to do in his free time?
Watch (Japanese) comedies/ watch YouTube/ listen to music.
(any two details, 2 marks + 1 mark)

(3 marks)

- (v) What does he enjoy doing when he returns to Japan?
  Eating his mother's food/ going to sushi restaurant (2 marks)
- (vi) What happened to Mochizuki when he was 14 years old?
  Hurt his right hand/ couldn't play tennis for 5 weeks. (2 marks)

(vii) What is his impression of the IMG Academy? Practice is hard/ staff are nice/ every day is fun (3 marks) (any two details, 2 marks + 1 mark) (viii) How does he find English? Speaking to coaches is ok/ interviews are hard/ because he is shy/ studies every day (any two details, 2 marks + 1 mark) (3 marks) Part C (21 marks) **Tokyo Olympics (7 marks)** (i) When will the Opening Ceremony take place? July (1 mark) 24<sup>th</sup> (1 mark) (2 marks) (ii) What is the starting price of tickets for the Opening Ceremony? 12000 yen (2 marks) (iii) Name **three** sporting events that will take place on the 25<sup>th</sup> of July. Baseball, cycling, fencing, hockey, beach volley ball etc. (any three details, 1 mark each) (3 marks) 2. Multicultural Party (8 marks) (i) Give two details about the multicultural party. This Saturday/ place to speak to people/ talk to people from various countries/ Violin mini concert/ karaoke/ 1000 yen (any two details, 2 marks +1 mark each) (3 marks) (ii) What directions are given from Shinjuku subway station to Shinjuku Salon? Leave east exit (1 mark) 3 minute walk/ go left/ beside ramen shop. (any two details, 1 mark each) (3 marks) (iii) To enquire, you should call: 03-7285-1966 (2 marks) Tokyo Weather forecast (6 marks) (i) Saturday forecast Am rain, pm cloudy, 28 degrees (any two details, 1 mark each) (2 marks) (ii) Sunday forecast Fine, humid, 32 degrees (any two details, 1 mark each) (2 marks) (iii) Give one piece of advice for Sunday. Wear a hat/ drink water (2 marks)

## Part D (18 marks)

(i) With whom is Emi sharing a house? Give details.3 girls/ a college student/ a part-time worker/ an anime illustrator

(3 marks)

(ii) Describe the house she is sharing.

(any three details, 1 mark each)

2 storey/ 4 LDK/ 4 bedrooms/ a living, dining and kitchen/ garden behind the house/ big.
(any three details, 1 mark each) (3 marks)

(iii) Describe Emi's room.

Quite big/ Japanese style/ 6 mats/has desk/chair/screen/futon (any three details, 1 mark each)

(3 marks)

(iv) What is in her neighbourhood?

Temples/ shrines/ a post office/ a supermarket (any three details, 1 mark each)

(3 marks)

(v) What are two negative comments she makes about her house?

Old/ no shower/ just bath/ one toilet/ entrance is small/ lots of shoes/ entrance is not tidy (any three details, 1 mark each) (3 marks)

(vi)What did Emi do at the Gion festival last year?

Wore a yukata/ danced/ drank sake/ cleaned town. (any two details, 2 marks +1 mark)

(3 marks)

## Part A: A: (21 marks) 1. (6 marks) (i) Organic products 3 (1 mark) (ii) On-line factory tour 8 (1 mark) (iii) Allergy Information 5 (1 mark) 2 (iv) New products (1 mark) (v) Log in to your page 9 (1 mark) (vi) Watch a short film 7 (1 mark) (15 marks) 2. (i) Name **two** products in the KitKat Sale Ranking section that are suitable for adults. Green Tea (Macha)/ dark chocolate (any two, 2 marks + 1 mark) (3 marks) (ii) Which product costs 398 yen? Nuts (1 mark) and cranberry (1 mark) (2 marks) (iii) How many chocolates are in the Kitkat mini? 15 (2 marks) 3. (i) Who would like the regional KitKats as a souvenir? Family/Work friends/classmates (any two, 1 mark each) (2 marks) (ii) Describe the Mount Fuji KitKat. Strawberry cheesecake flavour/ package is Mount Fuji shape/ 9 pieces/ 648 yen/ most popular with tourists (any two, 2 marks + 1 mark) (3 marks) (iii) Which regional KitKat is popular with girls? Okinawa (1 mark) sweet potato (1 mark) (2 marks) 4. How much does it cost to deliver orders under 20,000 yen to North America? 4,000 yen (1 mark)

**READING COMPREHENSION 120 marks** 

Question 1: 30 marks

## Part B: (9 marks) Half marks if answered in Japanese

1. What is Chocollabo?

A service to make original KitKats online

(2 marks)

- Would you order the KitKat as a gift box or a gift bag? Give two reasons for your choice.
   Box- lots of choice in illustration/ big frame/ a bit formal/ perfect for a special gift/ 10 in one set.
   Gift bag -small (handy) size/ select simple illustrations/casual/ can share with everyone/ 20 in a set (any two details, 2 marks + 1 mark)
- 3. (i) How did Ayumi's colleagues react to the Chocollabokitkats?

  They said they were interesting (fun)/ they said they were delicious

(2 marks)

(ii) At what occasion did Mari give the Chocollabo KitKats? Children's birthday party

(2 marks)

#### Question 2: (50 marks)

A:

### 1. (8 marks)

Date	Weather	Name of activity centre she visited	Main activity there
June 10 <sup>th</sup>	Fine (1 mark)	Northern Horse Park (2 marks)	Cycling (1 mark)
June 11 <sup>th</sup>	Cloudy (1 mark)	Furano Nature club (2 marks)	Rafting (1 mark)

2. (6 marks) Half marks where there is strong evidence of extraneous material. Half marks if answered in English.

th ほっかいどう **1.** ケートさんは誰と北海道に行きましたか。
先生七人と二年生の生徒八十人

(2 marks)

**2.** ケートさんはカヌーとラフティングと、どちらのほうが好きでしたか。 ラフティング

(2 marks)

**3.** ケートさんはどうしてアイルランドを思い出しましたか。 みどりがきれいだった

(2 marks)

## (16 marks) Half marks if answered in Japanese

	<ol> <li>Why was Kate at first disappointed on the 10th?         Thought she could go horse-riding     </li> </ol>		
		Describe Mr. Tanaka. Instructor/ nice/ speaks English/ good at teaching/ tall / handsome (any two details, 2 marks each)	(4 marks)
	3.	What did Kate do at thecompany Uematsu Denki? She listened to a talk about the company's history/ made a small rocket (any one detail, 2 marks)	(2 marks)
	4. \	What are Kate's plans for June 13 <sup>th</sup> ? Go to Sapporo/ see Hokkaido University/ shopping in Mitsui outlet park (any two details, 2 marks each)	(4 marks)
4	4. 私	しょう ひこうき は将来、飛行機のエンジニアになりたいから、大学生になったら、この会社	で半年間
B:	In thi	ぶらいインターンシップで 働 きたいと思う。 the future I want to be an airplane engineer so (1 mark), when I am a college student, ink I'd like to do an internship in this company (1 mark) for about half a year. (1 mark) NJI (10 marks)	
1.			
	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	-	(1 mark) (1 mark) (1 mark) (1 mark) (1 mark)
2.			
	(i) (ii) (iii) (iv) (v)		(1 mark) (1 mark) (1 mark) (1 mark) (1 mark)
D:	GR	AMADACH / GRAMMAR (10 marks)	
	1. (i) (ii) (iii) (iv) (v)	ない よくないです かえりませんでした	(1 mark) (1 mark) (1 mark) (1 mark) (1 mark)

買った(り) 2. (i) (1 mark) (ii) (1 mark) 飲んで (iii) (1 mark) 話さない (iv) (1 mark) 食べ (たい) (v) (1 mark) Question 3: (40 marks) Part A: (14 marks) Half marks if answered in Japanese. How is Hatsune Miku described in the text? Give three details. 1. Not a person/ a vocaloid (vocal android)/ made by a computer/ 16-year-old high school student/ Emerald green hair/long hair/pony tails/debuted in August 2007 (any three details, 1 mark each) (3 marks) 2. Who is Kei san? A manga illustrator/ character designer (2 marks) 3. Name **two** European countries where Hatsune Miku performed in concert. France, Germany, England (any two details, 1 mark each) (2 marks) Which artist did Hatsune Miku support on tour in 2014? 4. Lady Gaga (2 marks) 5. Give two details about the 2019 Magical Mirai event? Summer/ Tokyo & Osaka/ 50,000 people attended/ most expensive ticket (family box seat) 21,000/ cheapest (A seat) 7,000 (any two details, 2 marks + 1 mark) (3 marks) 6. Why according to the text will Hatsune Miku's popularity continue? In Japan and abroad there are many people who like manga, anime and games (2 marks) Part B: (6 marks) B: Half marks if answered in English. はつね はじ かい かい **1.** 初音ミクの初めての海外のコンサートはどこでしたか。 シンガポール (2 marks)

がある。 初音ミクは今、何語で歌いますか。

日本語/英語/中国語(any twodetails, 1 mark each)

どうしてボカロはカラオケで人気はありますか。

sずか うた 難 しい<u>歌</u>をチャレンジして歌うことは楽しい

(2 marks)

(2 marks)

## C: KANJI (10 marks)

- (i) ひと (1 mark)
- (a) person/people (1 mark)
- (ii) こうこう (1 mark)
- (c) high school (1 mark)
- (iii) がいこく (1 mark)
- (b) foreign country/ abroad (1 mark)
- (iv) しがつ (1 mark)
- (c) April
- (1 mark)

- (v) いう (1 mark)
- (d) to say/tell
- (1 mark)

## D: GRAMADACH / GRAMMAR (10 marks)

- (i) *O* 1 mark
- (ii) から 1 mark まで 1 mark
- (iii) (C 1 mark
- (iv) より 1 mark と 1 mark
- (v) と/や/の1 mark
- (vi) 1 mark 1 mark
- (vi) に/〜 1 mark

## Question 4 (40 marks)

Write an email to your Japanese friend in no less than 200 Japanese characters on (a) OR (b).

(a) アルバイトについて (About my part-time job)

(i) どんなアルバイトをしていますか。 (9 marks)

Content marks 18 marks (2 x 9 marks)

2 discretionary marks

(1 mark for appropriate opening, 1 mark

for appropriate closing)

Expression marks 20 marks

OR

(b) リービング・サートの勉強について (About my study for the Leaving Cert)

(i) *何を勉強していますか。* (9 marks)

(ii) *勉強はどうですか。* (9 marks)

Content marks 18 marks (2 x 9 marks)

2 discretionary marks

(1 mark for appropriate opening,1 mark for appropriate closing)

Expression marks 20 marks

Marking WRITTEN EXPRESSION Question 4

Errors Circle in red <u>repeated errors</u>, do not repenalise.

Put circled **T** <u>for errors in tense</u> usage, **R** for <u>incorrect use of register</u>, **P** for <u>incorrect use of particles and **K** where Kanji should have been used.</u>

Use wavy line for incorrect use of Hiragana, Katakana, Kanji, illegible script,

Incorrect punctuation, inaccurate vocabulary.

<u>Underline</u> other mistakes, putting double line under word order errors.

Place w.o in left margin for word order errors.

N.B. Use <u>square brackets</u> for irrelevant material [.....]

Expression: Marked out of **20** or **15**. If the <u>content mark is 10 or less</u>, or the composition is <u>too short</u> (<u>less than 150 characters</u>), mark expression out of **15** and write '**lower E'** to indicate this. Use the numbering (1-4) when showing individual content points, display total content points (**C =...**) and add **E/Lower E** to give total marks for the composition.

## Lower E

Short or  $C \le 10$ 

15	20	Category description	
		Vocabulary very inadequate; incorrect use of Hiragana and Katakana;	
0 - 3	0 - 5	some Romaji used; illegible characters; little or no Kanji used; very	
		limited range of structures used.	
		Poor <b>punctuation</b> .	
		Serious grammatical errors:	
		Verb and adjective forms generally incorrect; particles generally	
		incorrect; <b>tense</b> inconsistent, inappropriate.	
		Incorrect use of <b>Genkouyoushi.</b>	
		Textual cohesion is poor.	
		<b>Vocabulary</b> use quite good – generally adequate and appropriate with	
4 - 10	6 - 14	perhaps some Japanese idiom. Appropriate and correct use of <b>Hiragana</b>	
		and Katakana with only occasional errors; adequate use of Kanji.	
		Adequate range of structures used. <b>Punctuation</b> quite good.	
		Few serious/frequent minor grammatical errors:	
		Verb forms and adjective, tense, particles correct more often than not.	
		Use of <b>Genkouyoushi</b> quite good.	
		Textual cohesion is quite good.	
		<b>Vocabulary</b> use good – rich, idiomatic and appropriate. Few <b>word</b>	
11 - 15	15 - 20	order mistakes. No or very few mistakes using Hiragana and Katakana.	
		Good use of <b>Kanji</b> . Wide range of structures used.	
		Correct punctuation. Good use of genkoyoushi.	
		Grammar generally correct:	
		Good level of accuracy in <b>verb</b> and <b>adjective forms, tense, particles.</b>	
		Good use of <b>Genkouyoushi</b> .	
		Textual cohesion is very good.	

N.B. Take a global view of language use (E = Expression) to locate the candidate's work in the most appropriate category.

## Question 5: 60 marks

You are in a school in Japan and have been asked to talk about Ireland. Write a **speech** in no less than 320 **Japanese characters** to your Japanese classmates. Include **ANY 4** of the following headings.

#### Content 30 marks

6 marks for any 4 headings 1-6

6 discretionary marks:

Discretionary marks (4 marks) to be awarded under any of the headings, (2marks) for opening and closing

## Expression 30 marks

See table below

- 1. アイルランド(サイズ、人口など) General Information about Ireland (size, population, etc.)
- **2.** アイルランドの天気 Irish weather
- 3. アイルランドの文化(スポーツ、音楽など) Irish culture (sport, music, etc)
- 4. アイルランドの有名人 (A) famous Irish person/ people
- **5.** アイルランドの学校 Schools in Ireland
- 6. アイルランドが好きな料理 Food Irish people like

Marking WRITTEN EXPRESSION for Question 5

Errors Circle in red <u>repeated errors</u>, do not repenalise.

Put circled T<u>for errors in tense</u> usage, **R** for <u>incorrect use of register</u>, **P** for <u>incorrect use of particles and **K** where Kanji should have been used.</u>

Use wavy line for incorrect use of Hiragana, Katakana, Kanji, illegible script,

Incorrect punctuation, inaccurate vocabulary.

<u>Underline</u> other mistakes, putting double line under word order errors.

Place <u>w.o</u> in left margin for word order errors.

N.B. Use square brackets for irrelevant material [......]

Expression: Marked out of **30** or **20**. If the <u>content mark is 15` or less</u>, or the composition is <u>too short</u> (<u>less than 200 characters</u>), mark expression out of **20** and write '**lower E**' to indicate this. Use the numbering (i) and (ii)a –f, when showing individual content points, display total content points (**C =...**) and add **E/Lower E** to give total marks for the composition.

#### <u>Lower E</u>

## Short or C ≤15

20	30	Category description	
		Vocabulary very inadequate; incorrect use of Hiragana and	
0 - 4	0 - 7	Katakana; some Romaji used; illegible characters; little or no Kanji	
		used; very limited range of structures used.	
		Poor punctuation.	
		Serious grammatical errors:	
		Verb and adjective forms generally incorrect; particles generally	
		incorrect; tense inconsistent, inappropriate.	
		Incorrect use of Genkouyoushi.	
		Vocabulary use quite good – generally adequate and appropriate	
5 - 12	8 - 20	with perhaps some Japanese idiom. Appropriate and correct use of	
		Hiragana and Katakana with only occasional errors; adequate use of	
		Kanji. Adequate range of structures used. Punctuation quite good.	
		Few serious/frequent minor grammatical errors:	
		Verb forms and adjective, tense, particles correct more often than	
		not.	
		Use of <b>Genkouyoushi</b> quite good.	
		<b>Vocabulary</b> use good – rich, idiomatic and appropriate. Few word	
13 - 20	21 - 30	order mistakes. No or very few mistakes using Hiragana and	
		Katakana. Good use of Kanji. Wide range of structures used.	
		Correct punctuation. Good use of genkoyoushi.	
		Grammar generally correct:	
		Good level of accuracy in <b>verb</b> and <b>adjective forms, tense, particles.</b>	
		Good use of <b>Genkouyoushi</b> .	

N.B. Take a global view of language use (E = Expression) to locate the candidate's work in the most appropriate category.

#### Part A

1.

女1: すみません、今、どこに住んでいますか。 それから、どれぐらいそこにすんでいますか。

男1: 私は、鹿児島にすんでいます。四年間すんでいますよ。今、鹿児島大学の学生です。

女1: 4年間ですか。では、4年間で一番たのしかったことは何ですか。

男1: 去年の夏、友達と一緒に富士山に登りました。すごく楽しかったです。

女1: いいですね。では、今までで一番大変なことは何でしたか。

男1: 半年前に、大きい台風が来て、とてもこわかったです。私は、カナダ人で、カナダに台風はないですから。アパートを出て、大学の体育館に三日間いました。人がたくさんいて、ぜんぜんねることができませんでした。

2.

女1: では、今、どこに住んでいますか。そして、そこにどれぐらいすんでいますか。

女2: 私は、今年の1月に日本に来ました。今、長野にすんでいます。

女1: そうですか。では、一番たのしかったことは何ですか。

女2: 一番たのしかったことは、スキーです。今年の冬、毎週末スキーをしました。私はフィリピンから来たので、スキーをしたことがありませんでした。もちろん、雪も見たことがなかったです。雪は本当にきれいですね。

女1: スキーですか。いいですね。では、今までで一番大変なことは何でしたか。

女2: そうですね。長野は温泉がたくさんあります。でも、私は温泉が好きじゃないです。温泉でスイミングウェアをきてはいけません。それに、温泉があつすぎて、入ることができません。

3.

女1: 今、どこにすんでいますか。そして、どれぐらいそこにすんでいますか。

男2: あ、私はバックパッカーですから、今は大阪のユースホステルにとまっています。大阪に来て、2週間です。

女1: そうですか。

女1: では、日本にいる間で一番よかったことは何ですか。

男1: 百円ショップです。 僕は買い物が好きなので、100円ショップはすばらしいです。 大阪に大きい百円ショップがあります。そこで、おかしやをおみやげなどをよく買います。

女1:では、今までで一番大変なことは何ですか。

男1: きのう、新幹線にパスポートをわすれました。

女1:へぇ?パスポートがないんですか。

男1: 今から、新幹線のオフィスに電話します。

#### Part B

日本の男子テニスプレイヤーの望月慎太郎さんにインタービューします。 2019年6月のフランスオープンの男子ジュニアでベスト4、そして、7月のウィンブルドン男子ジュニアで一位になりました。それでは、インタビューを聞いてください。

女: こんにちは。まず、望月さんは何歳ですか。

望月: 今、17歳です。6月2日に、17歳になりました。

女: わかいですね。望月さんは何歳で、テニスを始めましたか。

望月: えっと、3歳で始めました。父と姉と兄が毎日テニスをしていましたから、私も家族といっし

ょに、プレーしたかったです。

女: わーーテニスファミリーですね。では、テニスをしていない時、何をしますか。

望月: そうですね。Youtubeを見たり、音楽

を聞いたりしています。Youtubeで日本のコメディーシ

ョーをよく見ます。

女: コメディーショーですか。

では、望月さん、好きな食べ物は何ですか。

望月: えっと、一番好きな食べ物は、もちろん母の料理

です。一年に3回ぐらいアメリカから日本に

が 帰ります。その時、母が作った料理を食べたり、うちの近くの寿司屋に行ったりします。

いつも楽しみにしていますよ。

女: それは楽しみですね。望月さんは、中学一年生からアメリカのフロリダに住んでいますね。 ホームシックになりませんか。

望月: ううん、ホームシックになったことはありません。でも、14歳の時にテニスのしすぎで、 右手が痛くなって、5週間テニスができませんでした。そのときは、ちょっと日本に帰りたくなりました。

女: そうですか。いま、右手は大丈夫ですか。

望月: はい、おかげさまで、よくなりました。

女: よかったですね。では、最後の質問ですが、アメリカのIMGテニスアカデミーはどうですか。

望月: テニスの練習はきびしいですが、スタッフのみなさんはとてもやさしいので、毎日楽しいです。

女: それはいいですね。望月さんは、英語のインタービューが多いですね。英語がお上手ですね。

望月: ありがとうございます。毎日英語を勉強しています。コーチと話すのは大丈夫です。 でも私はシャイだから、英語のインタービューはむずかしいですですね。

#### Part C

### 1. Tokyo Olympic Opening Ceremony

東京

オリンピックのオープニングセレモニーは7月24日午後8時、東京オリンピックスタジアムで行います。オープニングセレモニーは日本の古い文化と新しい文化のエンターテインメント・ショーになります。オープニングセレモニーのチケットは1万2千円から

オリンピックの一日目、7月25日は、野球、自転車 、フェンシング、ホッケー、ビーチバレー、などがあります。

#### 2. Shinjukuu日本語学校のMulticultural party

しんじゅく 新宿サロンで

マルチカルチュラルパーティーに来ませんか。今週の土曜日に、いろいろな国の人と話したり、 ともだち つく 友達を作

ったりしませんか。バイオリンのミニコンサートがあって、カラオケもあります。パーティーだいは一人千円。

パーティーは新宿サロンです。こちらへの行き方は、地下鉄新宿駅東口から歩いて3分です。まず、東口を出て、左に歩くとラーメン屋があります。新宿サロンはそのラーメン屋のとなりです。

どうぞ、パーティーに来たい人は電話してください。電話番号は03-7285-1966です。

## 3. Tokyo Weather forecast

週末の東京の天気予報をお知らせします。

土曜日は、午前中大雨がふるでしょう。午後はくもりで、気温は28度ぐらいになるでしょう。日曜日は、一日中晴れますが、蒸し暑い天気になります。気温は32度ぐらいまで上がるでしょう。外に出かける人は、帽子をかぶったり、水を飲んだりしたほうがいいです。

#### Part D

女1: 恵美、今、京都でシェアハウスしてるって?どう?

女2: うん、去年、うちを出て、今女の人3人と私で一つの家に住んでいるよ。

女1: みんな、何をしている?

女2: 一人は大学生で、一人はアルバイト、一人はアニメのイラストレーター。アルバイトの人は毎ばんおそく帰るから、あまり会わない。イラストレーターの人は毎日家で仕事しているから、よく会って話すよ。

女1: おもしろそうだね!

女1: 4人で一つの家?いいね。じゃ大きい家だね。

女 2: ええ、2階建てで、4LDKだよ。寝室が四つ。それから、リビングとダイニングとキッチン。家の後ろに、小さい庭もある。

女1: 恵美の部屋は大きい?何畳のお部屋?

女2: まぁまぁ大きいよ。私の部屋は和室の6畳。部屋に 机 と椅子、それから、しょうじもあって、布団で寝てるよ。

女1: すごい。私も 豊 の部屋がほしいな。

女2: 家は京都の中だから、有名なお寺や神社がある。郵便局やスーパーも近いから、便利だよ。

女2: でもね、含れ家だから、シャワーがないの。お風呂だけ。それに、トイレも一つだけ。

女1:え?シャワーがないの?

女2: うん、それから、入口が小さいから、玄関にくつが たくさん あって、きれいじゃないよ。

女2: もちろん、いったよ。去年、浴衣をきて、日本の祭りのダンスをしり、お酒ものんだりしたよ。まつりの後で、ボランティアで、町の掃除もしたよ。

女1: ええ?掃除もした?すごい!いいね。ぎおん祭り。

