2022.M15

2022L011G1BL

Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta 2022

# Gearmáinis

## Gnáthleibhéal

Dé hAoine 17 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

145 marc

Leaving Certificate Examination 2022

# German

## Ordinary Level

Friday 17 June
Morning 9:30 – 12:00

145 marks

*Scrúduimhir*
**Examination Number**

*Lá agus Mí do Bhreithe*
**Day and Month of Birth**

*Scríobh 3 Feabhra mar 0302, mar shampla*
For example, 3rd February is entered as 0302

*Freagraíodh trí*
**Answered through**

English ◯

*Gaeilge* ◯

*Stampa an Ionaid*
**Centre Stamp**

Rinneadh coigeartuithe ar scrúdpháipéir 2022 d'fhonn aon chur isteach ar an bhfoghlaim a tharla de bharr COVID-19 a chúiteamh. D'fhéadfadh sé nach bhfuil an struchtúr agus an leagan amach céanna ar an scrúdpháipéar seo is a bhí ar scrúdpháipéir i mblianta eile roimhe nó ina dhiaidh seo.

The 2022 examination papers were adjusted to compensate for disruptions to learning due to COVID-19. This examination paper does not necessarily reflect the same structure and format as the examination papers of past or subsequent years.

## Treoracha

Freagair *Text I* (Léamhthuiscint 1) (60 marc) **AGUS** *Angewandte Grammatik* (Gramadach Fheidhmeach) (Ceist 1 **nó** Ceist 2) (15 mharc).

**NÓ**

Freagair *Text II* (Léamhthuiscint 2) (60 marc) **AGUS** *Äußerung zum Thema* (píosa gearr scríbhneoireachta) (Rogha (a) **nó** (b)) (15 mharc).

**AGUS**

Freagair *Text III* (Léamhthuiscint 3) (40 Marc)

**AGUS**

Freagair **(a)** nó **(b)** sa roinn *Schriftliche Produktion* (Scríobh na Teanga) (30 marc)

Scríobh do chuid freagraí **le peann gorm nó le peann dubh**. **Ná húsáid peann luaidhe.**

Scríobh do Scrúduimhir sa bhosca atá ar an gclúdach tosaigh.

Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá curtha ar fáil sa leabhrán seo. Tá spás i gcomhair obair bhreise i ndeireadh an leabhráin. **Lipéadaigh aon obair bhreise go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist**.

Déanfar an leabhrán scrúdaithe seo a scanadh agus is ar scáileán a chuirfear do chuid oibre i láthair an scrúdaitheora. **Mar sin is féidir nach bhfeicfidh an scrúdaitheoir aon rud a scríobhfaidh tú taobh amuigh de bhoscaí na bhfreagraí.**

## Instructions

Answer *Text I* (Reading Comprehension 1) (60 marks) **AND** *Angewandte Grammatik* (Applied Grammar) (Question 1 **or** Question 2) (15 marks).

**OR**

Answer *Text II* (Reading Comprehension 2) (60 marks) **AND** *Äußerung zum Thema* (short written piece) (Option (a) **or** (b)) (15 marks).

**AND**

Answer *Text III* (Reading Comprehension 3) (40 Marks)

**AND**

Answer either option **(a)** or **(b)** in the *Schriftliche Produktion* (Written Production) section (30 marks).

You may only use **blue or black pen** when writing your answers. **Do not use pencil**.

Write your examination number in the box on the front cover.

Write your answers in the spaces provided in this booklet. There is space for extra work at the end of the booklet. **Label any such extra work clearly with the question number and part**.

This examination booklet will be scanned and your work will be presented to an examiner on screen. **Anything that you write outside of the answer areas might not be seen by the examiner**.

## TEXT I: LESEVERSTÄNDNIS (60)

**1**

Anfang Mai bekamen alle Eltern der Klasse 10b diese E-Mail:
Sehr geehrte Damen und Herren,
die Studienfahrt der Klasse 10b wird vom 10. bis 16. Juli stattfinden. Begleitende Lehrer sind ich als Klassenlehrer und Frau H. Kaiser. Im Anhang* finden Sie das komplette Programm der Studienfahrt, Kontaktdaten der Lehrer, Nummer und Adresse der Jugendherberge und eine Packliste für Schüler (Personalausweis oder Reisepass!!). Es besteht ein striktes Handy-/Tablet- und Computerverbot. Rauchen und Alkoholkonsum sind strengstens verboten. Wer die Regeln nicht befolgt, wird auf eigene Kosten nach Hause geschickt. Weitere Fragen bitte an meine E-Mail-Adresse.
Mit freundlichen Grüßen,
Dr. Utz, Klassenlehrer

**2**

Utz ist unser Geschichtslehrer, ein altmodischer Typ, ein Fossil. Er hält endlose Monologe im Unterricht, macht Witze, über die keiner lachen kann. Aber er ist unser Klassenlehrer und mit ihm fahren wir nun in den Süden, irgendwohin, wo es jede Menge Ruinen und alte Kirchen gibt. Studienfahrt heißt: Referate* vorbereiten (und anhören müssen!) und langweilige Busfahrten von Museum zu Museum. Eine Woche lang – bei absolutem Handyverbot!
Und das ist nun unsere letzte Fahrt als Klasse 10b.

**3**

Sonntag, 10. Juli. Wir fahren pünktlich um 21.30 ab. Der Busfahrer heißt Herr Keller. Er sieht nicht sehr freundlich aus. Wir fragen, ob wir bitte Musik laufen lassen können. Herr Keller sagt, dass er kein DJ ist. Die Stimmung sinkt. Frau Kaiser fragt, ob denn niemand ein Instrument mitgebracht hat. Keiner hat. Aber Sarah hat einen alten MP3-Player dabei. Herr Utz überlegt, ob man den MP3-Player erlauben kann oder muss. Sofia argumentiert, dass MP3-Player nicht auf der Verbotsliste waren und dass man damit ja auch nicht ins Internet kann. Frau Kaiser stimmt zu.* (Aha! Frau Kaiser scheint auf unserer Seite zu sein!) Der MP3-Player hat 1 GB Musik! Und Herr Keller kann ihn an die Anlage des Busses anschließen. Die Stimmung steigt. Es läuft Musik.

**4**

Kurz nach Mitternacht halten wir an einem Autobahn-Rastplatz. Endlich Pinkelpause! Wir stürmen auf die Toiletten. Herr Keller raucht eine Zigarette. Um 00.15: Weiterfahrt, 00.20: zurück zum Rastplatz. Wir haben Pavel vergessen. Wo war Pavel? Was hat er erlebt? Was hat er zu erzählen? Pavel war einfach nur auf der Toilette.
04.50: Es wird hell. Wir sind irgendwo. Die Sonne geht auf. Guten Morgen!
05.30: Berge. Ziegen. Hat jemand eine Kamera dabei? Vier Leute haben eine Kamera dabei. Herr Utz sagt, dass Kameras erlaubt sind. Es wird wild fotografiert.

**5**

8.30: Nun sind alle wach. Sind wir bald da? Nein. Wir stecken im Stau*. Und jetzt passiert etwas, was nicht passieren sollte. Für fünf Sekunden ist es im Bus mit 30 Passagieren tatsächlich mal still. Für 5 Sekunden sagt niemand was, keiner singt, keiner lacht. Auch die Musik ist aus. Genau in diesem Moment klingelt ein Handy. Das nicht klingeln darf, weil nur Lehrer und Fahrer ein Handy dabeihaben

dürfen. Panik bricht aus. Das Handy finden und ausstellen! Schnell!! Aber da kommt der Utz schon nach hinten und sucht. In der Hektik kann das Handy nicht schnell genug versteckt werden.
Es landet mitten im Gang*. Und klingelt. »Von wem ist das Handy?«, schreit der Utz. »Ich zähle bis drei!« Da wird es wieder ganz still.

**Anhang = ceangal / attachment*
**Referat = cur i láthair ó bhéal / oral presentation*
**zustimmen = aontaigh le / to agree*
**Stau = plódú tráchta / traffic jam*
**Gang = pasáiste / aisle*

Natürlich wissen wir, wem das Handy gehört. Ein kleines, altes Handy ist das. So ein Handy, mit dem man nur telefonieren kann. Wir wissen, dass da jemand anruft, der Hilfe braucht.
»...zwei...drei!«, brüllt der Utz. Nichts sagen wir. Kein Wort. Keinen Namen. Nie. Wir halten zusammen. Und wir holen das Handy zurück ...

Nach: Tamara Bach, *Sankt Irgendwas*

**Freagair Ceist 1 agus Ceist 2 <u>i nGaeilge</u>.**

**1.** (a) Fuair tuismitheoirí an scéalaí ríomhphost. Cén t-eolas a bhí ann? Tabhair sonraí. (na línte 1 – 13)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

(b) Cad iad na rialacha a chaithfear a leanúint? Tabhair sonraí. (na línte 13 – 18)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |

**Answer Question 1 and Question 2 <u>in English</u>.**

**1.** (a) The narrator's parents received an email. What information did it contain? Give details. (lines 1 – 13)

(b) What rules must be followed? Give details. (lines 13 – 18)

(c) Déanann an scéalaí cur síos ar a mhúinteoir ranga. Tabhair sonraí. (na línte 22 – 25)

(c) The narrator describes his class teacher. Give details. (lines 22 – 25)

| |
|---|
| |
| |

(d) Níl an scéalaí ag tnúth le turas. Cad iad na fáthanna atá aige? (na línte 26 – 35)

(d) The narrator is not looking forward to a trip. What are his reasons? (lines 26 – 35)

| |
|---|
| |
| |
| |

**2.** (a) (i) Ag an tús níl an t-atmaisféar ar an mbus ró-iontach. Cén fáth? Conas a fheabhsaítear é? (na línte 37 – 54)

**2.** (a) (i) At first, the mood on the bus is not great. Why? How is the mood improved? (lines 37 – 54)

| **Cén fáth/Why:** |
|---|
| |

| **Conas/How:** |
|---|
| |

(ii) Déan cur síos ar an méid a tharlaíonn tar éis meán oíche. (na línte 55 – 62)

(ii) Describe what happens after midnight. (lines 55 – 62)

| |
|---|
| |
| |

(b) (i) Cad a chuireann isteach ar an nóiméad ciúnais ar an mbus? (na línte 72 – 77)

(b) (i) What disrupts the quiet moment on the bus? (lines 72 – 77)

| |
|---|
| |

(ii) Conas a fhreagraíonn na mic léinn **agus** Herr Utz dó seo? Tabhair sonraí. (na línte 79 – 87)

(ii) How do the students **and** Herr Utz react to this? Give details. (lines 79 – 87)

| **Mic léinn/Students:** |
|---|
| |
| |

| **Herr Utz:** |
|---|
| |
| |

(c) Cad é a shocraíonn na mic léinn a dhéanamh? Tabhair sonraí.

(na línte 93 – 96)

(c) What do the students decide to do? Give details. (lines 93 – 96)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

**3.** Roghnaigh **ceannteideal oiriúnach** ón mbosca do gach alt a bhfuil uimhir ag gabháil leis in **TEXT I**.
Mínigh go hachomair **i nGaeilge** cad is brí le gach ceannteideal díobh.

**3.** Choose a **suitable heading** from the box for each numbered paragraph of **TEXT I**.
Explain briefly **in English** what the heading for each paragraph means.

| | |
|---|---|
| **MP3-Player sind erlaubt** | ~~**Eine E-Mail kommt an**~~ |
| **Alle gegen Utz** | |
| **Eine lange Nacht** | **Sieben Tage ohne Handys** |

**Sampla:**
1. **Eine E-Mail kommt an.**
   Tagann ríomhphost.

**Example:**
1. **Eine E-Mail kommt an.**
   An email arrives.

| **2.** |
|---|
| |

| **3.** |
|---|
| |

| **4.** |
|---|
| |

| **5.** |
|---|
| |

**4. Cad a ghabhann le chéile?**
Chun do fhreagra a chur in iúl i ngach cás, scríobh isteach na litreacha a fhreagraíonn do na huimhreacha sa bhosca thíos.
Seiceáil **TEXT I** má bhíonn tú in amhras.

**4. What belongs together?**
Indicate your answer in all cases by inserting the letters which correspond to the numbers in the box below.
In case of doubt, check with **TEXT I**.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1.** | **Utz plant eine Studienfahrt** | **a.** | weil Musik vom MP3-Player erlaubt ist. |
| **2.** | Während der Fahrt sind | **b.** | auf der Seite der Schüler. |
| **3.** | Frau Kaiser ist | **c.** | **für die Klasse 10b.** |
| **4.** | Im Bus steigt die Stimmung, | **d.** | klingelt ein Handy. |
| **5.** | Wenn es im Bus still ist, | **e.** | aber niemand sagt das dem Utz. |
| **6.** | Alle wissen, wem das Handy gehört, | **f.** | Handys, Tablets, Computer verboten. |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1** | **c** | **2** | | **3** | | **4** | | **5** | | **6** | |

## TEXT I: ANGEWANDTE GRAMMATIK (15):

**Freagair Ceist 1 nó Ceist 2**

**1.** Féach ar na comhfhocail thíos, a bhfuil líne fúthu in **TEXT I**. Cuir in iúl **cén dá fhocal ar leith** a cuireadh le chéile i ngach comhfhocal díobh, agus abair **cad is brí leis na focail a bhfuil líne fúthu sa téacs**.

**Answer Question 1 or Question 2**

**1.** Look at the compound words below, which are underlined in **TEXT I**. Say **which two words** each compound is made up of and **what the underlined words in the text mean**.

**Sampla/Example:**

**Studienfahrt** (Abschnitt 1) **Studien + Fahrt;** turas staidéir / study trip

| | | | |
|---|---|---|---|
| (i) | Jugendherberge | (Abschnitt 1) | _____ |
| (ii) | Computerverbot | (Abschnitt 1) | _____ |
| (iii) | altmodisch | (Abschnitt 2) | _____ |
| (iv) | Busfahrer | (Abschnitt 3) | _____ |
| (v) | Autobahn | (Abschnitt 4) | _____ |

## NÓ/OR

**2.** Tá na habairtí anseo thíos bunaithe ar **ábhar TEXT I**. Tá réamhfhocal ag teastáil i ngach abairt díobh. Tugtar ceithre réamhfhocal i ngach cás. Cuir ciorcal thart ar an réamhfhocal cuí.

**2.** The sentences below are based on the **content** of **TEXT I**. Each sentence requires a preposition. Four prepositions are given in each case. Circle the correct preposition.

**Sampla/Example: Klassenlehrer Utz schickt eine E-Mail *zu / an / mit / gegen* alle Eltern.**

(i) Die Studienfahrt der Klasse 10b beginnt *an / am / seit / bis* 10. Juli.

(ii) Es gibt eine lange Liste *mit / gegen / um / unter* Verboten.

(iii) Handys stehen auch *unter / auf / vor / von* der Liste.

(iv) Studienfahrt heißt: stundenlang *in / auf / im / beim* Bus zu sitzen.

(v) Die erste Pause gibt es *am / vor / seit / nach* Mitternacht.

## TEXT II: LESEVERSTÄNDNIS (60)

### Interrail: Das große Abenteuer für junge Leute

**Einen Monat lang durch alle Länder der EU**

**Mit einem kostenlosen Interrail-Pass reisen auch in diesem Jahr 60.000 18-jährige Europäerinnen und Europäer durch ihren Kontinent. Die Initiative *„DiscoverEU“* startete im Jahr 2018 mit der Idee, unter EU-Bürgerinnen und Bürgern Interrail-Tickets zu verlosen*. Tausende junger Menschen können mit dem Zug Europa entdecken und ein- und aussteigen, wo sie wollen. So lernen sie von anderen Kulturen und schließen neue Freundschaften.**

(Introduction)

**Vier haben Glück**

Im Jahr 2019 bewerben sich* die Schulfreunde Laura, Sophie, Nikolas und Leon um „DiscoverEU“ Reisepässe. Und sie haben Glück! Sie bekommen vier Interrail-Pässe für ihre Reise durch Europa. Gleich nach dem Abitur fahren sie 25 Tage lang mit dem Zug durch verschiedene Länder. Sie schreiben ein Tagebuch. (Par. 1)

**1. Tag**

Endlich geht es los! Familie und Freunde haben uns zum Bahnhof gebracht. Die Reiseroute haben wir geplant. Voll bepackt mit Rucksäcken starten wir unsere Interrail-Reise. Das Packen war schwierig! Sommerkleidung, aber auch warme Kleidung und Regenjacke, Zelt, Schlafsack, Trinkwasser, Ladekabel für Handy und Kamera mussten mit. Und natürlich unser Interrail-Pass. Jetzt sitzen wir im Zug und sind total aufgeregt. (Par. 2)

**2. Tag**

Nach zwölf Stunden Zugfahrt in fünf verschiedenen Zügen erreichen wir Südfrankreich. Wir genießen die Côte d’Azur: hellblau schimmerndes Meer, strahlend blauer Himmel, Sonne, Strandleben. Wunderbar! Relaxen am Strand nach dem Abistress tut gut! Das Zelt wird heute noch nicht ausgepackt, denn wir übernachten für zwei Nächte in einer kleinen Ferienwohnung. Ein bisschen Luxus muss sein! (Par. 3)

**7. Tag**

Wir reisen quer durch Frankreich und nach fünf Stunden Zugfahrt (ohne Klimaanlage!) erreichen wir die Weinhauptstadt Bordeaux. Es ist unglaublich heiß! Hier in Bordeaux erleben wir einen Hitzerekord: 42 Grad Celsius. Es ist zu heiß für die Stadt. Wir fahren zum Atlantik, springen ins Wasser und kühlen uns ab. Wir bleiben auf dem Campingplatz direkt am Meer, sitzen abends vorm Zelt und grillen französische Würstchen. (Par. 4)

**verlosen = a chur ar chrannchur / to raffle*
**sich bewerben = iarratas a dhéanamh / to apply*

**14. Tag**
Natürlich geht unsere EU-Reise auch nach Brüssel. Leider sind wir aber nur für 24 Stunden hier. 24 Stunden, die wir so gut wie möglich für Kultur und Ausgehen nutzen. In einem überfüllten Pub trinken wir belgisches Bier und durchtanzen die Nacht mit anderen jungen Leuten aus Österreich, Frankreich, Belgien und Schottland. Erst früh morgens kommen wir ins Hostel zurück. Müde, aber glücklich machen wir uns auf den Weg nach Hamburg. (Par. 5)

**15. Tag**
Nach neun Stunden kommen wir in Hamburg an. Hier erleben wir eine große *Pride Parade*. Hunderte Menschen demonstrieren für Diversität, Gleichheit und Einzigartigkeit* aller Menschen. Mit bunten Kostümen, vielen Posters, toller Musik feiern sie, so leben zu können, wie sie sind. Und wir feiern mit. (Par. 6)

**25. Tag**
Zurück in der Heimat! Nach 25 Reisetagen, neun Städten, viel Landschaft und 3.611 Minuten Zugfahrt. Wir sind glücklich. Glücklich, so viel gesehen und erlebt zu haben. Im Gepäck: viele schöne Erinnerungen und Begegnungen. Wir fühlen uns erwachsener, offener. Und wir haben verstanden, wie frei wir sind – hier, in unserem Europa. (Par. 7)

**Einzigartigkeit = sainiúlacht/uniqueness*

Nach: *Spiegel.de / Südtiroler Wochenmagazin / Backpacker Dude / DiscoverEU*

**Freagair na Ceisteanna 1, 2, 3 agus 4 <u>i nGaeilge</u>.**

**1.** (a) Cén t-eolas a thugtar sa réamhrá faoi thionscadal Interrail. Tabhair **trí** shonra.

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

(b) Cuireann ceathrar ógánach isteach ar thicéid. Tabhair sonraí. (Alt 1)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

**Answer Questions 1, 2, 3 and 4 <u>in English</u>.**

**1.** (a) What information does the introduction give about the Interrail project? Give **three** details.

(b) Four young people apply for tickets. Give details. (Par. 1)

**2.** (a) Cad a phacálann siad don turas? (Alt 2)

**2.** (a) What do they pack for their trip? (Par. 2)

| |
|---|
| |
| |

(b) Cad a dhéanann siad ar Lá 2 dá dturas? Tabhair sonraí. (Alt 3)

(b) What do they do on Day 2 of their trip? Give details. (Par. 3)

| |
|---|
| |
| |
| |

(c) Fágann an grúpa Bordeaux ar Lá 7. Cá dtéann siad **agus** cén fáth? Tabhair sonraí. (Alt 4)

(c) On Day 7 the group leaves Bordeaux. Where do they go **and** why? Give details. (Par. 4)

| **Cá dtéann siad/Where:** |
|---|
| |

| **Cén fáth/Why:** |
|---|
| |

**3.** (a) Stad eile ar a dturas is ea an Bhruiséil. Tabhair sonraí. (Alt 5)

**3.** (a) Brussels is another stop on their trip. Give details. (Par. 5)

| |
|---|
| |
| |
| |

(b) Tabhair sonraí faoin bparáid a fheiceann siad in Hamburg. (Alt 6)

(b) Give details about the parade they see in Hamburg. (Par. 6)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

**4.** Conas a mhothaíonn an ceathrar cairde faoinar tharla dóibh? Tabhair sonraí. (Alt 7)

**4.** How do the four friends feel about their experience? Give details. (Par. 7)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

**5.** Bunaithe ar **TEXT II**, cuir in iúl cé acu atá na ráitis seo a leanas **fíor** nó **bréagach**. Cuir tic (✓) sna boscaí cuí.

**5.** Based on **TEXT II**, indicate whether the following statements are **true** or **false**. Put a tick (✓) in the appropriate boxes.

| | **Fíor/True** | **Bréagach/False** |
|---|---|---|
| Vier Jugendliche gewinnen Interrail-Pässe. | | |
| Ihr erstes Reiseziel ist Italien. | | |
| Am siebten Tag ist es sehr kalt. | | |
| Die Gruppe bleibt drei Tage in Brüssel. | | |
| Sie feiern bei einer *Pride Parade* mit. | | |

## TEXT II: ÄUSSERUNG ZUM THEMA (15)

**Freagair (a) *nó* (b):**

**(a)** Samhlaigh go bhfuil tú ag scaidhpeáil le Laura fad atá sí ar a turas traenach. Teastaíonn eolas faoin turas uait. Críochnaigh cuid Laura den chomhrá thíos bunaithe ar an eolas a thugtar in **TEXT II**.

*(Scríobh **25 – 30** focal.)*

**Answer (a) *or* (b):**

**(a)** Imagine that you are skyping with Laura during her interrail trip. You want to get information about the trip. Complete Laura's part of the dialogue below based on the information given in **TEXT II**.

*(Write **25 – 30** words.)*

Sie: Hallo, Laura! Du bist gerade auf Interrail-Tour. Reist du allein oder mit Freunden?

| Laura: |
|---|
| |

Sie: Wie lange dauert eure Reise?

| Laura: |
|---|
| |

Sie: Wohin fahrt ihr heute?

| Laura: |
|---|
| |

Sie: Wie ist das Wetter dort?

| Laura: |
|---|
| |

Sie: Wo übernachtet ihr?

| Laura: |
|---|
| |

Sie: Und was macht ihr abends?

| Laura: |
|---|
| |

Sie: Oh, das hört sich alles gut an! Gute Reise, Laura!

## NÓ/OR

**(b)** Feiceann tú an fógra thíos agus teastaíonn uait cur isteach ar phost in oifig eolais do thurasóirí sa Ghearmáin. Cuir iarratas isteach san r-phost, **i nGearmáinis**, agus bain úsáid as na pointí seo a leanas mar threoir duit féin:

- Cuir tú féin in aithne (ainm/aois/cad as duit)
- Luaigh **dhá** thréith speisialta atá agat (cairdiúil/oscailte/is maith leat taisteal/…)
- Abair cén fáth a bhfuil tú rí-oiriúnach don phost (d'oibrigh tú mar threoraí turais cheana/bhí tú sa Ghearmáin/…) Tabhair fáth **amháin**
- Abair cad iad na teangacha a labhraíonn tú
- Abair cathain is féidir leat tosú ag obair

(*Scríobh **25 – 30** focal.*)

**(b)** You see the advertisement below and want to apply for a job at a tourist information office in Germany. Apply by email, **in German**, using the following points to guide you:

- Introduce yourself (name/age/where you are from)
- Mention **two** special qualities you have (friendly/open/you like to travel/…)
- Say why you are perfect for the job (you worked as a tour guide before/you have been to Germany/…) Give **one** reason
- Say what languages you speak
- Say when you can start working

*(Write **25 – 30** words.)*

**Touristen Information Hannover**

**Aushilfe für den Sommer gesucht**

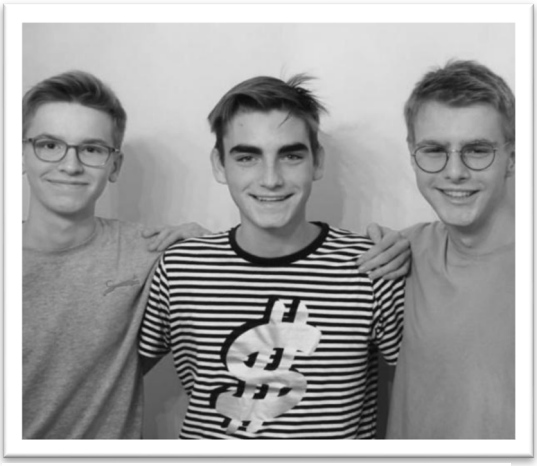
**Helfen Sie unseren Besuchern!**

AN: touristinfo-h@stadt-hannover.de
BETREFF: Aushilfe für Touristeninformation

## TEXT III: LESEVERSTÄNDNIS (40)

### Drei gegen Mobbing

**Drei Jungen wollen Cybermobbing ein Ende bereiten. Sie entwickeln eine App, die Schülerinnen und Schüler vor Mobbing schützen soll**



**Julius, Kai und Jan entwickelten Exclamo**

Mobbing findet nicht mehr nur auf dem Schulhof, in der Kantine oder auf dem Fußballplatz statt. Das größte Problem ist Cybermobbing, das im Netz passiert, über soziale Medien und Messenger-Dienste. Vor Cybermobbing kann man nicht wegrennen, denn das Smartphone ist immer in der Hand oder in der Hosentasche. Das wissen auch die drei Berliner Julius, Kai und Jan. (Par. 1)

**Digitale Probleme brauchen digitale Lösungen***

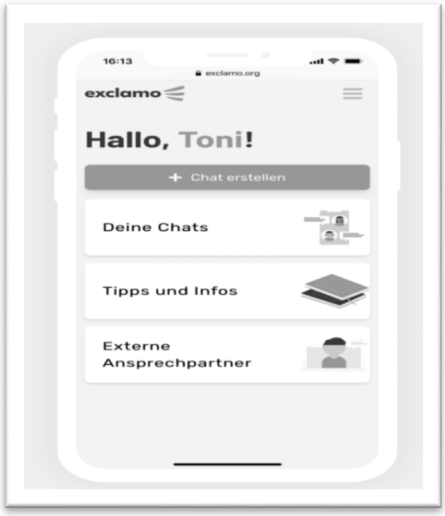
Zusammen haben die drei die App *Exclamo* entwickelt. Julius erklärt: »*Exclamo* ist Latein und heißt so viel wie ‚Aufschrei'*. Das Prinzip ist einfach: Mit der App können Schülerinnen und Schüler von ihren Handys aus ihre Schule informieren und Alarm schlagen, wenn es Mobbing-Probleme gibt. Sie können Kontakt mit Lehrern, Sozialarbeitern und Psychotherapeuten aufnehmen, wenn sie Hilfe brauchen und dabei anonym bleiben, wenn sie es wollen. Die App startet dann ein Chat, in dem sie von den Problemen berichten.« (Par. 2)

**Wie es zu der Idee kam**

Kai berichtet, wie die Idee zur App entstand: »Die Idee kam uns vor drei Jahren. Wir haben bei einem Schulprojekt zum Thema Mobbing mitgemacht. Wir haben uns gefragt, warum Erwachsene oft gar nicht wissen, dass Kinder und Jugendliche gemobbt werden. Ein wichtiger Grund: einen Lehrer in der Schule oder die Eltern zu Hause direkt um Hilfe zu bitten, ist oft sehr schwierig. Junge Leute benutzen lieber Chats und Messenger-Dienste.« (Par. 3)

**Und so geht es weiter**

Kais Freund Jan hat die App programmiert. »Ich schreibe Codes, seitdem ich 12 bin. Bis die App startklar war, hat es ein paar Monate gedauert. Wir haben immer nachmittags nach dem Unterricht daran gearbeitet. Das war stressig, weil wir mitten in den Abiturprüfungen waren«, sagt Jan. »Es hat aber auch riesig Spaß gemacht! Und Eltern und Lehrer haben uns toll unterstützt.« Irgendwann war den drei Freunden klar: Das ist nicht nur ein Hobby. Nach dem Abitur arbeiten sie weiter an der App und an einer Website. Ihre Website *krisenchat* ist seit April 2020 online. Pro Monat suchen 4.000 junge Leute dort Hilfe und 300 Mitarbeiter helfen freiwillig. (Par. 4)




**Lösung = réiteach / solution*
**Aufschrei = raic / outcry*

*Nach: jetzt.de / stern.de / welt.de /zeit.de*

**Freagair na Ceisteanna 1, 2, 3 agus 4 <u>i nGaeilge</u>.**

**1.** (a) Tá aip forbartha ag triúr buachaillí. Cad chuige an aip? (Ceannteideal)

| |
|---|
| |
| |

(b) Déan cur síos mion ar an bhfadhb a dteastaíonn uathu aghaidh a thabhairt uirthi. (Alt 1)

| |
|---|
| |
| |
| |

**2.** Tabhair sonraí faoin aip. (Alt 2)

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

**3.** (a) Cathain a fuair na buachaillí an smaoineamh don aip **agus** cad a bhí á dhéanamh acu ag an am? (Alt 3)

| |
|---|
| **Cathain/When:** |
| **Cad/What:** |
| |

**Answer Questions 1, 2, 3 and 4 <u>in English</u>.**

**1.** (a) Three boys have developed an app. What is the purpose of the app? (Headline)

(b) Describe in detail the problem they want to tackle. (Par. 1)

**2.** Give details about the app. (Par. 2)

**3.** (a) When did the boys get the idea for their app **and** what were they doing at the time? (Par. 3)

(b) Cén fáth nach n-iarann daoine óga cabhair as líne go minic? (Alt 3)

(b) Why do young people often not ask for help offline? (Par. 3)

| |
|---|
| |
| |

**4.** (a) Cén t-eolas a thugann Jan faoi chruthú na haipe? Tabhair sonraí. (Alt 4)

**4.** (a) What information does Jan give about the creation of their app? Give details. (Par. 4)

| |
|---|
| |
| |
| |

(b) Conas a rinne na buachaillí tuilleadh forbartha ar an smaoineamh a bhí acu? (Alt 4)

(b) How did the boys develop their idea even further? (Par. 4)

| |
|---|
| |
| |
| |

**5.** Críochnaigh na habairtí seo a leanas atá bunaithe ar an alt (**TEXT III**).
Scríobh an litir cheart, *(a), (b), (c)* nó *(d)*, sa bhosca cuí chun do fhreagra a chur in iúl i ngach cás.

**5.** Complete the following sentences which are based on the article (**TEXT III**). Indicate your answer in all cases by writing the correct letter *(a), (b), (c)* or *(d)* in the box provided.

**1.** Cybermobbing _____ .

*(a)* ist kein Problem.

*(b)* findet nur auf dem Schulhof statt.

*(c)* passiert im Netz.

*(d)* gibt es nicht in sozialen Medien.

**2.** Julius, Kai und Jan _____ .

*(a)* sind Studenten an einer Uni.

*(b)* spielen in einer Fußballmannschaft.

*(c)* sind Brüder.

*(d)* wohnen in Berlin.

**3.** Wenn man ihre App benutzt, _____ .

*(a)* kann man anonym um Hilfe bitten.

*(b)* muss man seinen Namen nennen.

*(c)* wird man mit der Polizei verbunden.

*(d)* werden die Eltern informiert.

**4.** Die drei Jungen _____.

*(a)* haben im Unterricht an ihrer App gearbeitet.

*(b)* hatten nie Stress.

*(c)* haben vier Wochen an ihrer App gearbeitet.

*(d)* haben die App in ihrer Freizeit entwickelt.

**5.** Nach dem Abitur _____.

*(a)* trennen sie sich.

*(b)* stellen sie eine Website online.

*(c)* wollen sie nicht mehr programmieren.

*(d)* machen sie erstmal Urlaub.

## SCHRIFTLICHE PRODUKTION (30)

**Freagair (a) nó (b):**

**(a)** Mar bhronntanas do do 18ú breithlá thug do sheantuismitheoirí a seanveain champála duit. Scríobh litir chuig do chara Paul/Paula ag insint dó/di faoi do phleananna. Ar dtús, **chun an chéad alt den litir a chríochnú, cuir isteach sna háiteanna cearta** na frásaí a thugtar sa bhosca thíos. Ansin críochnaigh an dara cuid den litir agus **na treoracha thíos á leanúint** agat. Scríobh ***80 – 100*** focal.

**Answer (a) or (b):**

**(a)** Your grandparents gave you their old camper van for your 18th birthday. Write a letter to your friend Paul/Paula telling him/her about your plans. Firstly, **complete the first paragraph of the letter by correctly inserting** the phrases given in the box below. Then complete the second part of the letter **following the guidelines** below.
Write ***80 – 100*** words.

| | |
|---|---|
| ***von meinen Großeltern*** | ***mit dem sie*** |
| ***der Welt*** | ***habe ich*** |

Gaillimh/Galway, 8. Juni 2022

Liebe(r) Paul/Paula,

heute _____ sensationelle Neuigkeiten! Weißt du, was ich

_____ zum 18. Geburtstag bekommen habe? Den

alten Van, _____ jahrelang Urlaub gemacht haben. Ich

habe die besten Großeltern _____ !

**Freagair <u>5 cinn ar bith</u> de na 6 phointe seo a leanas:**

- Déan cur síos ar an veain (aois/ dath/méid/déanamh…) **(trí shonra)**
- Abair cad atá istigh sa veain (leaba/ cistin/leithreas…) **agus** cad atá le ceannach agat fós (bord/cathaoireacha/gloiní …)
- Abair go dteastaíonn uait taisteal chuig féile sa samhradh **agus** abair cá mbeidh sí ar siúl
- Abair go mbeidh tú ag dul ar an ollscoil i Meán Fómhair **agus** abair cá mbeidh tú i do chónaí (le cairde/teaghlach…)
- Abair cén t-ábhar staidéir a bheidh agat **agus** cén fáth (**dhá** fháth)
- Abair go rachaidh tú go dtí an Ghearmáin an bhliain seo chugainn ar cuairt chuig Paul/Paula

**Agus**
Scríobh abairt oiriúnach mar chríoch.

**Answer <u>any 5</u> of the following 6 points:**

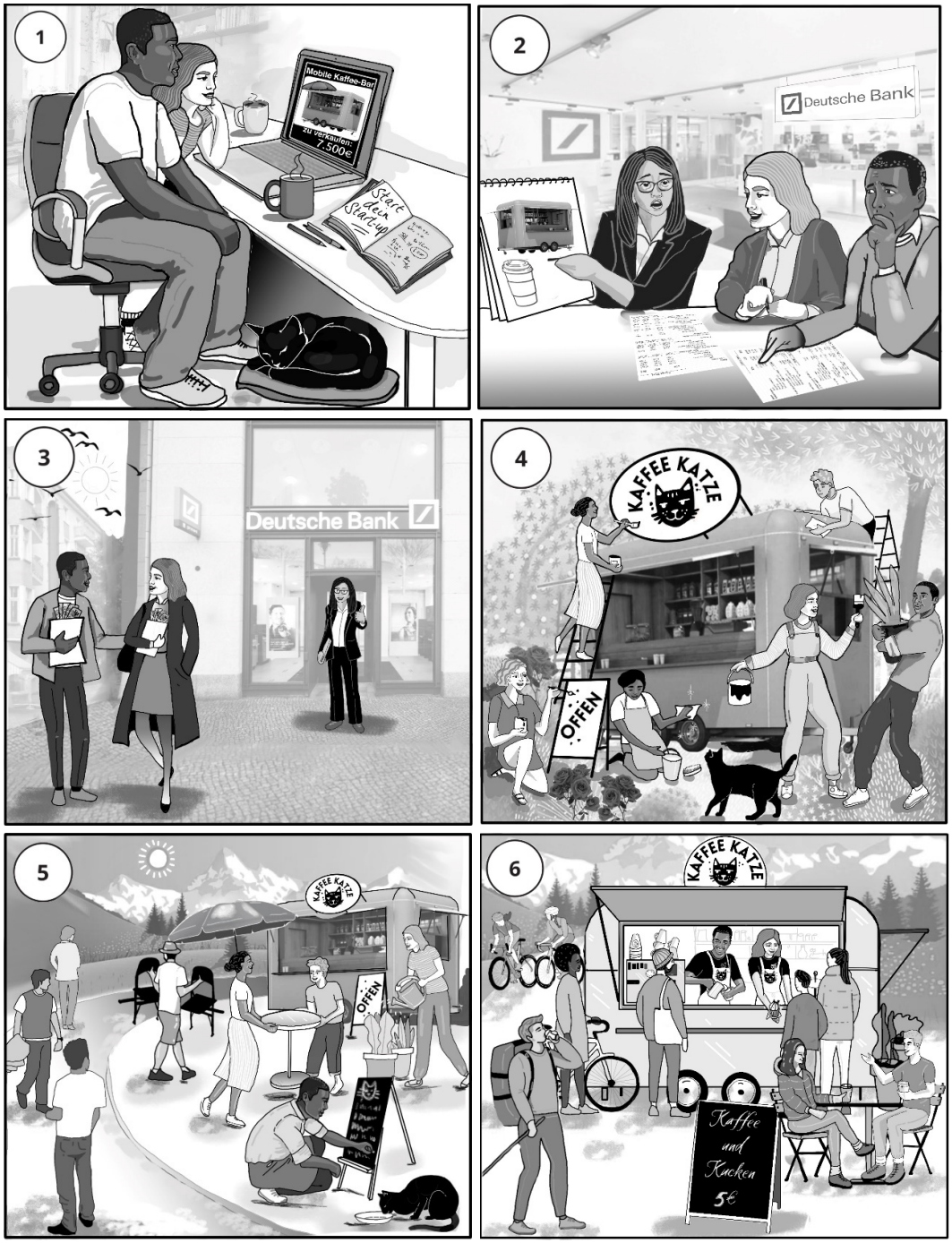
- Describe the van (age/colour/size/make…) **(three details)**
- Say what is inside the van (bed/ kitchen/toilet…) **and** what you still have to buy (table/chairs/glasses…)
- Say that you want to travel to a festival in summer **and** say where it will take place
- Say that you will go to university in September **and** say where you will live (with friends/family…)
- Say what you will study **and** why (**two** reasons)
- Say you will go to Germany next year to visit Paul/Paula

**And**
Write a suitable closing sentence.

## NÓ/OR

**(b)** Scríobh scéal, **i nGearmáinis**, ag cur síos ar an méid a tharlaíonn sna pictiúir thíos. Ar dtús, chun an cuntas ar an g**céad phictiúr** a chríochnú, cuir isteach **sna háiteanna cearta** na frásaí sa bhosca ar an leathanach thall. Ansin, scríobh cuntas gearr ar na pictiúir eile (***80 – 100*** focal). Tá cead agat an aimsir láithreach a úsáid.

**(b)** Write a story, **in German**, which describes what happens in the pictures below. Firstly, complete the account of the **first picture** by **correctly inserting the phrases** from the box on the facing page. Then give a short account of the remaining pictures in ***80 – 100*** words. You may use the present tense.



| | |
|---|---|
| ***ist voll im Trend*** | ***und ihr Freund*** |
| ***möchten zusammen*** | ***nach Informationen*** |

Anna _____ Jan trinken beide gern und oft Kaffee.

Kaffeetrinken _____.

Sie _____ ein Start-up Unternehmen gründen und Kaffee verkaufen.

Im Internet suchen sie _____ und finden eine kleine mobile

Kaffee-Bar. Aber wie bekommen sie das Geld, das sie brauchen?

**Anois scríobh cuntas gearr ar na pictiúir 2 – 6. Scríobh 3 abairt ar dhá cheann de na pictiúir agus 2 abairt ar thrí cinn de na pictiúir (12 abairt san iomlán).**

**Now give a short account of pictures 2 – 6. Write 3 sentences on two of the pictures and 2 sentences on three of the pictures (total 12 sentences).**

Spás le haghaidh obair bhreise.
Déan gach píosa oibre a lipéadú go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.
This is space for extra work. Label any such extra work clearly with the question number and part.

Spás le haghaidh obair bhreise.
Déan gach píosa oibre a lipéadú go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.
This is space for extra work. Label any such extra work clearly with the question number and part.

Níl aon ábhar scrúdaithe ar an leathanach seo

There is no examination material on this page

Níl aon ábhar scrúdaithe ar an leathanach seo

There is no examination material on this page

Ná scríobh ar an leathanach seo
Do not write on this page

**Fógra cóipchirt**
D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt ina leith, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche measúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir *Alt 53(5) den Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, (2000)*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríoch ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhúdaraithe an scrúdpháipéir seo.

**Copyright notice**
This examination paper may contain text or images for which the State Examinations Commission is not the copyright owner, and which may have been adapted, for the purpose of assessment, without the authors' prior consent. This examination paper has been prepared in accordance with *Section 53(5) of the Copyright and Related Rights Act, 2000*. Any subsequent use for a purpose other than the intended purpose is not authorised. The Commission does not accept liability for any infringement of third-party rights arising from unauthorised distribution or use of this examination paper.

Scrúdú na hArdteistiméireachta
Gnáthleibhéal

# Gearmáinis

Dé hAoine 17 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

Leaving Certificate Examination
Ordinary Level

# German

Friday 17 June
Morning 9:30 – 12:00

2022.M15A

2022L011G2BL

Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta 2022

# Gearmáinis

## Triail Chluastuisceana Gnáthleibhéal

Dé hAoine 17 Meitheamh
Maidin 12:10 – 12:50

100 marc

Leaving Certificate Examination 2022

# German

## Listening Comprehension Test Ordinary Level

Friday 17 June
Morning 12:10 – 12:50

100 marks

*Scrúduimhir*
**Examination Number**

*Lá agus Mí do Bhreithe*
**Day and Month of Birth**

*Scríobh 3 Feabhra mar 0302, mar shampla*
For example, 3rd February is entered as 0302

*Freagraíodh trí*
**Answered through**

English ◯

*Gaeilge* ◯

*Stampa an Ionaid*
**Centre Stamp**

Rinneadh coigeartuithe ar scrúdpháipéir 2022 d'fhonn aon chur isteach ar an bhfoghlaim a tharla de bharr COVID-19 a chúiteamh. D'fhéadfadh sé nach bhfuil an struchtúr agus an leagan amach céanna ar an scrúdpháipéar seo is a bhí ar scrúdpháipéir i mblianta eile roimhe nó ina dhiaidh seo.

The 2022 examination papers were adjusted to compensate for disruptions to learning due to COVID-19. This examination paper does not necessarily reflect the same structure and format as the examination papers of past or subsequent years.

## Treoracha

Scríobh do chuid freagraí **le peann gorm nó le peann dubh**. **Ná húsáid peann luaidhe.**

Scríobh do Scrúduimhir sa bhosca atá ar an gclúdach tosaigh.

Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá curtha ar fáil sa leabhrán seo.

Déanfar an leabhrán scrúdaithe seo a scanadh agus is ar scáileán a chuirfear do chuid oibre i láthair an scrúdaitheora. **Mar sin is féidir nach bhfeicfidh an scrúdaitheoir aon rud a scríobhfaidh tú taobh amuigh de bhoscaí na bhfreagraí.**

## Instructions

You may only use **blue or black pen** when writing your answers. **Do not use pencil**.

Write your examination number in the box on the front cover.

Write your answers in the spaces provided in this booklet.

This examination booklet will be scanned and your work will be presented to an examiner on screen. **Anything that you write outside of the answer areas might not be seen by the examiner**.

Níl aon ábhar scrúdaithe ar an leathanach seo

There is no examination material on this page

**Thall / Over →**

## Cuid a hAon

(Agallamh le Herr Hoffmann)
Seinnfear an t-agallamh ***faoi thrí***. Ar dtús, seinnfear ó thus deireadh é, ansin seinnfear ina mhíreanna é agus beidh sos ann tar éis gach míre. Ar deireadh, seinnfear tríd síos an athuair é. **Freagair i nGaeilge**.

**1. (i)** Cuir tic (✓) sa bhosca ceart.
Cuir tic i mbosca **amháin**.

Cén bhliain ar osclaíodh an chéad bhrú óige sa Ghearmáin?

- 1902 ☐
- 1912 ☐
- 1921 ☐
- 1922 ☐

**(ii)** Cá raibh an brú óige seo suite?

| |
|---|
| |
| |

**2. (i)** Cén post a bhí ag Richard Schirrmann?

| |
|---|
| |
| |

**(ii)** Cá háit a raibh ar Richard Schirrmann agus ar a ghrúpa codladh agus iad ar a dturas?

| |
|---|
| |
| |

## First Part

(Interview with Herr Hoffmann)
The interview will be played ***three*** times: first right through, then in segments with pauses, and finally right through again.
**Answer in English**.

**1. (i)** Tick (✓) the correct box. Tick **one** box only.

In what year was the first youth hostel in Germany opened?

- 1902 ☐
- 1912 ☐
- 1921 ☐
- 1922 ☐

**(ii)** Where was this youth hostel?

**2. (i)** What was Richard Schirrmann's job?

**(ii)** Where did Richard Schirrmann and his group have to sleep while on their trip?

**3. (i)** Cé mhéad brú óige atá sa Ghearmáin **agus** ar fud an domhain?

**3. (i)** How many youth hostels are there in Germany **and** worldwide?

| |
|---|
| **Sa Ghearmáin/Germany:** |
| **Ar fud an domhain/Worldwide:** |

**(ii)** Cé atá in ann fanacht i mbrúnna óige?

**(ii)** Who can stay in youth hostels?

| |
|---|
| |
| |

**4.** Cén fáth a bhfuil tóir chomh mór sin ar bhrúnna óige? Tabhair sonraí.

**4.** Why are youth hostels so popular? Give details.

| |
|---|
| |
| |
| |

**5.** Cad iad na háiseanna atá i mbrúnna óige? Tabhair sonraí.

**5.** What facilities do youth hostels have? Give details.

| |
|---|
| |
| |
| |
| |

**Cuid a Dó**

(Glao Gutháin)

Chun deis a thabhairt duit na **Ceisteanna 1, 2 agus 3** a fhreagairt, seinnfear an glao gutháin ***faoi dhó***. Beidh sos ann tar éis gach seanma. Ar deireadh, seinnfear an glao gutháin arís an ***tríú*** huair chun deis a thabhairt duit **Ceist 4** a fhreagairt. **Freagair i nGaeilge**.

**Second Part**

(Telephone Call)

To allow you to answer **Questions 1, 2 and 3** the phone call will be played ***twice***, with a pause after each playing. The phone call will then be played for a ***third*** and final time to allow you to answer **Question 4**.
**Answer in English**.

**1.** Tugann an duine atá ag glaoch tuairisc ar thimpiste. Tabhair sonraí.

**1.** The caller reports an accident. Give details.

| |
|---|
| |
| |
| |

**2.** Cad deir an bhean leis an bhfear a dhéanamh?

**2.** What does the lady tell the man to do?

| |
|---|
| |
| |

**3.** Cén t-**ainm** atá ar an duine a ghlaonn agus cén **uimhir ghutháin** atá aige?

**3.** What is the **name** and the **phone number** of the caller?

| |
|---|
| **Ainm/Name:** |
| **Uimhir ghutháin/Phone number: 0163 -** |

**4.** Cuir tic (✓) sa bhosca ceart. Cuir tic i mbosca **amháin**.

Tá an glao gutháin á chur

- Ar chomhlacht turasóireachta ☐
- Ar stáisiún póilíneachta ☐
- Ar sheirbhís tarrthála sléibhe ☐
- Ar sheirbhís tacsaí ☐

**4.** Tick (✓) the correct box. Tick **one** box only.

The phone call is to:

- A tour company ☐
- A police station ☐
- A mountain rescue ☐
- A taxi service ☐

**Cuid a Trí**

Cloisfidh tú comhrá anois idir fear agus bean. Seinnfear an comhrá ***faoi thrí***. Beidh sos ann tar éis gach seanma. **Freagair i nGaeilge**.

**Third Part**

You will now hear a conversation between a man and a woman. The conversation will be played ***three times***, with a pause after each playing. **Answer in English.**

**1.** Cén fáth a bhfuil máthair Noah buartha faoi?

**1.** Why is Noah's mother concerned about him?

| |
|---|
| |
| |

**2.** Tá Noah ag déanamh leighis san ollscoil. Cad a cheapann sé faoina chúrsa? Tabhair sonraí.

**2.** Noah is studying medicine in university. What does he think about his course? Give details.

| |
|---|
| |
| |
| |

**3.** Cad iad na teangacha a dteastaíonn uaidh staidéar a dhéanamh orthu?

**3.** What languages does he want to study?

| |
|---|
| |
| |

**4.** Cuir tic (✓) sa bhosca ceart. Cuir tic i mbosca **amháin**.

Ag deireadh an chomhrá, deir máthair Noah gur cheart dó

- glao a chur ar a athair ☐
- an cheist seo a phlé léi agus lena athair ☐
- bogadh abhaile ☐
- gan dul ar an ollscoil ☐

**4.** Tick (✓) the correct box. Tick **one** box only.

At the end of the conversation, Noah's mother says

- he should phone his father ☐
- he should discuss this with her and his father ☐
- he should move home ☐
- he should not go to university ☐

## Cuid a Ceathair

Anois cloisfidh tú trí mhír nuachta ón raidió agus réamhaisnéis na haimsire ina ndiaidh. Seinnfear na ceithre mhír ***faoi thrí***. Ar dtús, seinnfear tríd síos iad, ansin seinnfear ina g***ceithre*** mhír iad agus beidh sos ann tar éis gach míre. Ar deireadh, seinnfear tríd síos an athuair iad. **Freagair i nGaeilge.**

(*Mír 1*)

**1. (i)** Cé mhéad a chosnaíonn ticéad le *Blind Booking*?

| |
|---|
| |

**(ii)** Is féidir le paisinéirí saoire a roghnú as catagóirí éagsúla. Ainmnigh **dhá** chatagóir.

| |
|---|
| |
| |

(*Mír 2*)

**2. (i)** Cathain agus cá háit ar tharla an agóid le déanaí?

| |
|---|
| **Cathain/When:** |
| **Cá háit/Where:** |

**(ii)** Cuir tic (✓) sa bhosca ceart. Cuir tic i mbosca **amháin**.

Eagraíodh an agóid chun aird a dhíriú

| | |
|---|---|
| ar bhrúidiúlacht na bpóilíní | ☐ |
| ar ról earnáil an airgeadais i ngéarchéim na haeráide | ☐ |
| ar chostais arda fuinnimh | ☐ |
| ar chaimiléireacht in earnáil an airgeadais | ☐ |

## Fourth Part

You will now hear three news items taken from radio, followed by the weather forecast. The four items will be played ***three*** times: the first time right through, then in ***four*** segments with pauses, and finally right through again. **Answer in English.**

(*Item 1*)

**1. (i)** How much does a *Blind Booking* ticket cost?

**(ii)** Passengers can choose from different holiday categories. Name **two**.

(*Item 2*)

**2. (i)** When and where did the recent protest take place?

**(ii)** Tick (✓) the correct box. Tick **one** box only.

The protest was organised to highlight:

| | |
|---|---|
| police brutality | ☐ |
| the finance sector's role in the climate crisis | ☐ |
| high energy costs | ☐ |
| corruption in the finance sector | ☐ |

(*Mír 3*)

**3. (i)** Tá Jonas Deichmann ag taisteal timpeall an domhain. Cé mhéad mí a thógfaidh a thuras?

(*Item 3*)

**3. (i)** Jonas Deichmann is travelling around the world. How many months will his journey take?

**(ii)** Conas atá sé ag taisteal? Tabhair sonraí.

**(ii)** How is he travelling? Give details.

(*Mír 4: Réamhaisnéis na hAimsire*)

**4. (i)** Cén aimsir atá geallta do dheisceart na Gearmáine? Tabhair sonraí.

(*Item 4: Weather Forecast*)

**4. (i)** What is the weather forecast for southern Germany? Give details.

**(ii)** Cén aimsir atá geallta do thuaisceart na Gearmáine? Tabhair sonraí.

**(ii)** What is the weather forecast for northern Germany? Give details.

Níl aon ábhar scrúdaithe ar an leathanach seo

There is no examination material on this page

Níl aon ábhar scrúdaithe ar an leathanach seo

There is no examination material on this page

Ná scríobh ar an leathanach seo
Do not write on this page

**Fógra cóipchirt**
D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt ina leith, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche measúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir *Alt 53(5) den Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, (2000)*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríoch ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhúdaraithe an scrúdpháipéir seo.

**Copyright notice**
This examination paper may contain text or images for which the State Examinations Commission is not the copyright owner, and which may have been adapted, for the purpose of assessment, without the authors' prior consent. This examination paper has been prepared in accordance with *Section 53(5) of the Copyright and Related Rights Act, 2000*. Any subsequent use for a purpose other than the intended purpose is not authorised. The Commission does not accept liability for any infringement of third-party rights arising from unauthorised distribution or use of this examination paper.

Scrúdú na hArdteistiméireachta
Gnáthleibhéal

# Gearmáinis Triail Chluastuisceana

Dé hAoine 17 Meitheamh
Maidin 12:10 – 12:50

Leaving Certificate Examination
Ordinary Level

# German Listening Comprehension Test

Friday 17 June
Morning 12:10 – 12:50