



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate 2022

Marking Scheme

German

Higher Level

Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalised until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalised scheme, as it was applied to all candidates' work.

In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits, and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

Future Marking Schemes

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

In reading the marking scheme the following points should be noted:

- In all sections of the examination the answers given on the marking scheme should not be considered as the only possible answers that may be accepted. Alternative expressions, phrases and words which convey a similar meaning to those on the published marking scheme are also acceptable.
- The detail required in any answer is determined by the context and the manner in which the question is asked, and by the number of marks assigned to the answer in the examination paper. Requirements and mark allocations may, therefore, vary from year to year.
- Words, expressions or phrases must be correctly used in context and not contradicted, and where there is evidence of incorrect use or contradiction, the marks may not be awarded.
- **A forward slash /** before an answer indicates that the answer is synonymous with that which preceded it or is an alternative answer. Answers separated by a forward slash cannot therefore be taken as different answers.
- **Rounded brackets ()** indicate material which is not considered to be essential in order to gain full marks.
- **Underlined** information is essential in order to gain the mark.
- Cancelled answers should be considered where no other answer has been given. Where the candidate answers a question more than once, accept the first answer only. Where answers are in the language other than specified: award half marks.

Reasonable Accommodations

For those who have been granted a spelling and grammar waiver, errors in spelling and in certain grammatical elements are not penalised. In assessing the work of these candidates, a modified marking scheme will apply as outlined in the marking scheme on pages 15 and 19.

Annotations used in the marking

Not all responses are annotated

[]	Irrelevant Material
+	Good point of language
P	Half mark penalty for answers in language not specified/extraneous material/quotation without manipulation where manipulation required
L	Lower Expression
	Spelling mistakes, <i>Groß-</i> and <i>Kleinschreibung</i> , inaccurate vocabulary use
0	0 marks awarded
 1  2  3 etc...	1, 2, 3, ... etc. mark(s) awarded
 a  b  c  d  e  f	Content marks for parts a, b, c, ... etc. in written sections
	Blank page
WO	Word order mistake
Op1/CL1	Opening/Closing sentence
Dis1	Discretionary mark
MMS	Modified Marking Scheme

TEXT I: LESEVERSTÄNDNIS (60 marks)

(18, 14, 18, 10)

(Evidence needed that candidates have understood the text; **quotation** without manipulation **where** manipulation **required**/containing **extraneous** material: **half marks. Full marks for manipulated parts. Answers in language not specified = half marks**)

Frage 1: (18 marks: (a) 8 marks; (b) 6 marks; (c) 4 marks)

(a) (8 marks)

*Esther erzählt von einem Familienurlaub, der voller Probleme ist. Nennen Sie **vier** der Probleme. (Zeile 1 – 23)*

(Any four: 4 x 2 marks)

1. Ihr Vater schläft auf der Couch (und nicht im Doppelbett.) // Ihre Eltern schlafen getrennt (voneinander).
2. Esther muss ein Zimmer mit ihrer (kleinen) Schwester teilen.
3. Im Zimmer gibt es keinen Fernseher.
4. Andere Familien/junge Leute gehen in Bars/Restaurants aus // Esther und ihre Familie bleiben abends im Hotel. // Es ist langweilig im Hotel.
5. Junge Leute flirten, aber Esther flirtet nicht.
6. Ihre Schwester ist erst fünf, also zu jung um etwas mit ihr zu unternehmen
7. Ihre Eltern haben schlechte Laune. // Ihre Mutter beklagt sich über den Kaffee. // Ihr Vater beklagt sich über die schlechte Laune der Mutter.
8. Esther und Flippa möchten ans Meer, aber die Eltern haben keine Lust/bleiben im Hotel/Mutter bleibt am Pool/Vater bleibt in der Bar.
9. Esther weiß nicht, wie sie zwei Wochen Urlaub übersteht.

(b) (6 marks)

*Beschreiben Sie den ersten Tag am Strand. Geben Sie **drei** Details. (Zeile 24 – 36)*

(Any three: 3 x 2 marks)

1. Esther und Flippa gehen allein/ohne die Eltern.
2. Sie sitzen neben anderen Mädchen.
3. Die anderen Mädchen ignorieren Esther/sehen Esther nicht // Mädchen machen *selfies*.
4. Flippa findet eine Freundin/spielt mit einem anderen Mädchen.
5. Flippa und ihre neue Freundin buddeln im Sand/holen Wasser vom Meer/graben Kanäle.
6. Flippa ist fröhlich.
7. Esther langweilt sich/hat Langeweile.

(c) (4 marks)

Was passiert am nächsten Morgen? Geben Sie Details. (Zeile 43 – 52)

(Any two: 2 x 2 marks)

1. Flippa und Esther gehen (wieder) zum Strand.
2. Esther liest ein Buch.
3. Salomon spricht Esther an/sagt 'Hallo' zu Esther// Salomon und Esther begegnen sich.
4. Er fragt, ob sie Flippas Schwester ist.
5. Die beiden stellen sich vor.
6. Esther hat das Gefühl, dass etwas Neues beginnt.

Question 2: (14 marks: (a) 4 marks; (b) (i) 4 marks; (ii) 6 marks)

(a) (4 marks)

Describe Esther's thoughts and feelings at the end of her holidays. Give details. (lines 53 – 63)

(Any two: 2 x 2 marks)

1. She cannot believe that she is the same person that she was two weeks ago. // She feels she has changed in the two weeks.
2. (She found/met) a boy whom she likes/loves very much.
3. (She believes) it will tear her apart to leave/to be separated from Salomon. // She does not want to be separated from Salomon.
4. She does not know whether to feel happy/lucky or unhappy/unlucky/happiness or unhappiness/is it good luck or bad luck.

(b) (i) 4 marks; (ii) 6 marks

*(i) What did Salomon **not** tell Esther? Give **two** details. (lines 65 – 74)*

(Any two: 2 x 2 marks)

1. (He did not tell her) that he was/he and Aisha were not on a holiday (like she had been).
2. ... that his mother works in the hotel (kitchen)
3. ... that they get a room and food in return

(ii) What does he think he should have told her? Give details. (lines 75 – 85)

(Any three: 3 x 2 marks)

1. ... who he really was/the truth about himself.
2. ... that he (once) also had a father // a home.
3. ... he (once) went to school.
4. ... he (once) had friends with whom he played football / that he (once) played football with his friends.
5. ... his grandmother taught him to read.
6. ... his grandfather taught him to fish.
7. ... he was six when war broke out
8. ... all that came to an end // his mother/Aisha and himself lost everything.
9. (It's as if) he experienced/remembers only half of what came/happened after that

Question 3: (18 marks: (a) 8 marks; (b) 6 marks; (c) 4 marks)

(a) (8 marks)

*Describe Salomon's escape. Give **four** details. (lines 86 – 107)*

(Any four: 4 x 2 marks)

1. he (his mother and Aisha)/they went to relatives/friends.
2. ... then to strangers
3. ... sat in buses / at the back of pick-ups / on motor bikes
4. ... slept in barns / houses for animals / in ruined buildings.
5. ... sand everywhere//desert // sand in his ears, eyes, nose, mouth. **(Any two)**
6. ... got on an (over)crowded boat
7. ... a handful of rice once a day
8. ... water twice a day
9. ... sun was burning
10. ... nights were cold.
11. ... doesn't know how long on the boat/on the open sea
12. ... a ship came
13. ... got bottles of water and food on the ship

(b) (6 marks)

What was the 'new reality' for him and his mother? Give details. (lines 108 – 119)

(Any three: 3 x 2 marks)

1. some people helped them
2. some people hated them
3. stayed/lived in asylums/hostels/emergency accommodation. **(Past Tense needed)**
4. nothing was the same anymore. // Their lives changed completely.
5. his mother no longer works as a teacher
6. (in recent years she) sold newspapers//was a cleaner // was a test person for drugs/medicines // a kitchen help (in a hotel) // worked at many different jobs

(c) (4 marks)

At the end of Salomon's part of the story he receives a letter. Give details. (lines 120 – 125)

(Any two: 2 x 2 marks)

1. was on his bed
2. his first letter ever
3. from Esther
4. (feels as if) his heart jumps (with/for joy)

Question 4: (10 marks: Any two: 2 x 5 marks)

*Esther and Salomon's story is a story of **love** and of **loss**. Give **two** examples of these themes from the text. Write the theme with each example you give. You may refer to a theme more than once. (Can be language use **and/or** content.)*

(Content)

Love:

1. Little love shown between Esther's parents
2. When Salomon asks Esther if she's Flippa's sister, she nods much longer than a normal person would do.
3. She feels the beginning of something new.
4. Two weeks later (when she has to leave) she is not the same person she was before.
5. She knows there is a boy she likes very much.
6. She believes the separation from Salomon will tear her apart.
7. Esther is confused about her feelings. // She does not know: should she be happy (because she likes Salomon so much) or should she be unhappy (because she has to leave him).
8. She tells Salomon 'I love you'.
9. Salomon is lost for words when he tries to write a letter to Esther.
10. He misses Esther very much.
11. His heart leaps/he feels his heart leaping when he gets a letter from Esther.

Loss:

1. Esther feels the loss of her parents' love/interest
2. says she fears to be separated from Salomon.
3. Salomon lost his father/his home(land)/his grandparents/everything.
4. Salomon lost his schooling/education.
5. Salomon's mother lost her job as a teacher.
6. Salomon believes/fears that he has lost Esther.

(Language use)

Love:

1. 'Da ist jetzt ein Junge, den *ich sehr mag*' – showing that she has just met a boy she *loves very much*.
2. Use of '*es zerreißt mich*' – showing how difficult a separation seems to be / how deep Esther's feeling for Salomon are.
3. Asking questions (*Ist das nun Glück oder Unglück?*) to show Esther's state of confusion after falling in love.

Loss:

1. Use of '*ein letztes Mal*' – showing Esther believes she will not see Salomon again
2. Use of '*trennen*': *Es zerreißt mich, wenn ich mich trennen muss*' – Esther fears to be separated from/to lose Salomon.
3. Use of Perfect Tense: '*dass ich einen Vater/ein Zuhause gehabt habe*' – showing what Salomon had to leave behind/what he lost.
4. Use of Perfect Tense: '*...dass ich zur Schule gegangen bin*'.
5. '*...das alles zu Ende war*' – everything was at an end/everything was lost.
6. Wie sehr ich sie (Esther) *vermisste* – Salomon misses Esther. / He fears he lost Esther.

TEXT I: ANGEWANDTE GRAMMATIK (25)

Note: Answer question 1 OR question 2

1. Schreiben Sie die folgenden unterstrichenen Verben im Imperfekt/Präteritum.

Beispiel: Esther macht Familienurlaub am Meer.
Esther machte Familienurlaub am Meer.

(25 marks: 5 x 5 marks)

(1) ging (5)

(2) mussten (5)

(3) versuchte (5)

(4) konnte (5)

(5) verlor (5)

OR

2. Setzen Sie die fehlenden Präpositionen ein.

(25 marks: 5 x 5 marks)

(1) mit (5)

(2) während (5)

(3) in (5)

(4) nach (5)

(5) auf (5)

TEXT II: LESEVERSTÄNDNIS (60 marks)

(22, 18, 10, 10)

NB: Evidence needed that candidates have **understood** the text.

Quotation without manipulation **where** manipulation **required**/containing **extraneous** material: **half marks. Full marks for manipulated parts. Answers in language not specified = half marks**

Frage 1: (22 marks: (a): 8 marks; (b): 6 marks; (c): 8 marks)

(a) (8 marks)

Philipp gibt der Uni-Zeitung ein Interview. Was sagt er?

*Schreiben Sie **vier** kurze Sätze in ich-Form. (Par. 1)*

(Any four: 4 x 2 marks)

1. Ich heiße Philipp Neubert.
2. Ich bin 23 Jahre alt.
3. Ich bin Student. // Ich studiere an der Technischen Uni in München/TUM. // Ich mache ein Master-Studium an der TUM.
4. (Aber) wegen des Lockdowns gehe ich nicht auf den Campus. / Ich kann nicht auf den Campus gehen, weil Lockdown ist.
5. Ich sitze (allein) am Schreibtisch/vor meinem Laptop/in meinem Apartment. // Ich studiere (von) zu Hause an meinem Schreibtisch.
6. Ich sehe/höre mir die Vorlesungen digital an.
7. Ich kann nicht mit anderen Studenten zusammenarbeiten.// Ich vermissе die Gruppenarbeit in der Cafeteria.
8. Ich vermissе die Kantine/Mensabesuche/WG-Partys. // Ich kann nicht in die Kantine/Mensa/auf WG-Partys gehen.
9. Ich fühle mich manchmal einsam.

(b) (6 marks)

Was erfahren Sie über Philipps Studienkurs? Geben Sie Details. (Par. 2)

(Any three: 3 x 2 marks)

1. Der Kurs findet online/über Zoom statt / läuft über Zoom.
2. Es gibt noch 46 Teilnehmer/andere Studenten/Studierende.
3. Die Teilnehmer/anderen Studierenden kommen aus den USA, Indien und Pakistan. // Die Teilnehmer/Studierenden kommen aus verschiedenen/vielen Ländern.
4. Alle müssen Englisch sprechen. // Der Kurs ist auf Englisch.
5. Die Studierenden/Studenten unterhalten/treffen sich in/ gehen in/ haben Breakout-Rooms. // In Breakout-Rooms können sie Barrieren abbauen // ... sich kennenlernen.

(c) (8 marks)

*Beschreiben Sie, wie Philipp seinen Tag strukturiert. Schreiben Sie **vier** kurze Sätze. (Par. 3)*

(Any four: 4 x 2 marks)

1. Er steht jeden Morgen zwischen acht und neun Uhr/zur gleichen Zeit/pünktlich/früh auf.
2. Er macht sich einen Kaffee.
3. Er liest seine Pflichttexte.
4. Er zieht sich an wie für den Campus./Er zieht sich richtig an. // Er trägt keine Jogginghosen.
5. Um 16 Uhr setzt er sich an seinen Laptop. // Seine Vorlesungen beginnen um 16 Uhr.
6. Nach den Vorlesungen/danach geht er joggen/joggt er.

Answer Question 2 and Question 3 in English.

Question 2: (18 marks: (a): 4 marks; (b): 6 marks; (c): (i) 4 marks; (ii) 4 marks)

(a) (4 marks)

What do you learn about Pia Neumann? Give details. (Par. 4)

(Any two: 2 x 2 marks)

1. She is 22 years old.
2. She enrolled for a Masters (Course)/ was doing a course in Management and Control.
3. She chose a private college/university. (Allow 'school')
4. She started her course in the autumn of 2020.
5. She lives with her parents/ in a suburb of Munich.
6. She likes living there.

(b) (6 marks)

Why did she find studying difficult? Give details. (Par. 4)

(Any three: 3 x 2 marks)

1. She is sitting in her room on her own/she finds studying alone in her room hard.
2. She doesn't have any contact with fellow students.
3. She misses talking in person to people.
4. She cannot organise herself / ... her day.
5. She sleeps until midday // she spends the day in her pyjamas/she does not get dressed.
6. She cannot/finds it hard to concentrate/has difficulty concentrating.
7. She finds the course too/very theoretical.
8. She finds the course too/very abstract.

(c) (8 marks: (i) 4 marks; (ii) 4 marks))

*(i) What decision does Pia make **and** why? Give details. (Par. 5)*

What? (2 marks)

To give up/drop out of college/university/to abandon her studies **(2)**

Why? (2 marks)

Her experience of college is not what she expected. // She expected college to be different. **(2)**

*(ii) Describe her new job **and** why she likes it. (Par.5)*

She works as a management assistant in car sales / in a car dealership/shop/company. **(2)**

(Any two: 2 x 1 mark)

1. She likes/enjoys travelling to work.
2. She has fixed/regular working hours.
3. She can talk to/ meet her colleagues (during break time)
4. She can drink coffee with colleagues.
5. She can laugh with them.

Question 3: (10 marks: a: 4 marks; b: 6 marks)

(a) (4 marks)

According to Annette Brohl, what problems do many students face? Give details. (Par. 6)

(Any two: 2 x 2 marks)

1. stress
2. motivation (problems)
3. anxiety (*Allow: fear(s)*)
4. self-doubt

(b) (6 marks)

What advice does she give to students? Give details. (Par. 6)

(Any three: 3 x 2 marks)

1. Find out what kind of learning/studying suits you/what kind of learner you are
2. Have structure/routine.
3. Get up at the same time of day.
4. Go for walks during lunch break.
5. Arrange fixed appointments/meeting times with study groups.
6. Write a weekly plan/to-do list/timetable
7. Tick off each item after completion/when finished

Question 4: (10 marks: 5 x 2 marks)

Welche Satzhälften passen zusammen?

2	e	3	f	4	a	5	d	6	b
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

TEXT I: ÄUSSERUNG ZUM THEMA (25 Marks)

Choice of (a) or (b)

(a) Digitales Lernen

Sehen Sie sich das Foto rechts an.

Content = 13 (A = 3; B = 4; C = 4; Dis. 2)

Expression = 12

- Award **content** marks first;
- Two *discretionary* marks (**1, 1**) are available to be awarded under any of the points A-C for additional **relevant content, elaboration or comment**.
- Put irrelevant content in square brackets [...]; exclude when judging the expression mark.



NB: Non-use of 'ich' where required: penalise in each subsection (A, B or C) once only.

A: (3 marks)

*Beschreiben Sie das Foto in **drei bis vier** Sätzen.*

Satz 1: 1 mark

Satz 2: 1 mark

Satz 3: 1 mark

B: (4 marks)

*Welche **vier** Fragen würden **Sie** Pia Neumann stellen?*

Frage 1: 1 mark

Frage 2: 1 mark

Frage 3: 1 mark

Frage 4: 1 mark

C: (4 marks)

*Wie lernen **Sie am besten**? Beantworten Sie die Frage in **zwei** Sätzen.*

Wie 1: 1 mark

Wie 2: 1 mark

*Ein Studium komplett online – können **Sie** sich das vorstellen?*

*Begründen Sie, warum/warum nicht in **zwei** Sätzen.*

Begründung 1: 1 mark

Begründung 2: 1 mark

Dis. 2 marks

Have you awarded the discretionary marks?

(b) Hilfe für Flüchtlinge

Sehen Sie das Foto rechts an.

Content = 13 (A = 3; B = 4; C = 4; Dis. 2)

Expression = 12

- Award **content** marks first;
- Two *discretionary* marks (**1, 1**) are available to be awarded under any of the points A-C for additional **relevant content, elaboration or comment**.
- Put irrelevant content in square brackets [...]; exclude when judging the expression mark.



NB: Non-use of 'ich' where required: penalise in each section (A, B or C) once only.

A: (3 marks)

*Beschreiben Sie das Foto in **drei bis vier** Sätzen.*

Satz 1: 1 mark

Satz 2: 1 mark

Satz 3: 1 mark

B: (4 marks)

*Warum müssen so viele Menschen aus ihren Regionen fliehen? (**zwei** Sätze)*

Grund 1: 1 mark

Grund 2: 1 mark

*Wie können **Sie** Flüchtlingen helfen? (**zwei** Sätze)*

Wie 1: 1 mark

Wie 2: 1 mark

C: (4 marks)

*Würden **Sie** Irland verlassen? (**1**)*

Warum?/Warum nicht?

*Schreiben Sie **vier** Sätze.*

Grund 1: 1 mark

Grund 2: 1 mark

Satz : 1 mark

Dis. 2 marks

Have you awarded the discretionary marks?

Marking Written Expression in *Äußerung zum Thema* (a) or (b)

Content: Marked out of **13**

Expression: Marked out of **12** or **7**

If the content mark is 8 or less, or the answer is too short (less than **60** words), mark expression out of **7** and select the annotation: L (Lower E) to indicate this. Use the annotations (✓_a, ✓_b, ✓_c etc.) when showing individual content points (**Con**); and (**Exp**) for Expression.

Lower E <i>(if content is ≤ 8)</i>	Full Scale	CATEGORY DESCRIPTION
7	12	
0 – 2	0 – 3	Vocabulary <i>very inadequate, possibly with English words and interference from English syntax; word order, esp. verb position, very frequently wrong; verb forms/tense generally incorrect.</i> Many spelling mistakes, serious grammar errors: cases generally incorrect; few correct agreements.
3 – 4	4 – 6	Vocabulary <i>use limited – at times inadequate and inappropriate – with some interference from English; word order mistakes evident. Verb forms/tense occasionally incorrect.</i> Frequent spelling mistakes. Occasional serious grammar errors: Cases, agreements, incorrect endings.
5 – 6	7 – 9	Vocabulary <i>use quite good – generally adequate and appropriate, with perhaps some German idiom. Only occasional word order mistakes. Few errors in verb forms/tenses.</i> Not too many spelling mistakes. Few serious/frequent minor grammar errors: Cases, agreements, endings correct <u>more often than not</u>.
7	10 – 12	Vocabulary <i>use good – rich, idiomatic and appropriate. Few word order mistakes. Good verb forms/tense formation.</i> Spelling mistakes rare, grammar generally correct: Good level of accuracy in cases, verb endings, agreements...

N.B. Take a global view of the language use (**Exp = Expression**) to locate the candidate's work in the most appropriate category, including over-reliance on stimuli.

Reasonable Accommodations: Where a spelling/grammar waiver has been granted, the mark awarded within a category will be based on the **vocabulary, tense formation and word order** elements only i.e. the descriptors in italics above and not on spelling and spelling-related grammar.

SCHRIFTLICHE PRODUKTION (50)

Bearbeiten Sie (a) oder (b)

(a) Letter **Note: Answer any four of the five points which follow.**

Where a candidate has answered more than four, mark all.

... Emil(ia), has written to you. Reply in German to the letter, giving detailed answers to the **four of the five topic areas** he/she has asked about, expressing your personal opinion.

(Write approximately **160 words**.)

Content = 25 marks **Expression = 25 marks**

Five discretionary marks (**1+1+1+1+1**) are available to be awarded in the four highest-scoring Content points **A, B, C, D or E** for additional **relevant elaboration or comment**. Follow rules as per *Äußerung*.

Op. (2)

Suitable opening:

Bare minimum (**1 mark**)

Appropriate elaboration OR reference to contents of letter. (**1 mark**)

A. (4)

...Es klappt vielleicht mit meinem Praktikum nach dem Abi. Ich bin bei Planet Radio zu einem Gespräch eingeladen. Ich bin so nervös – wie soll ich mich vorbereiten?

Gib mir bitte ein paar Tipps! (1 + 1)

Welches Praktikum würdest du selbst gerne machen? (1) Und warum? (1)

B. (4)

Podcasting ist hier in Deutschland das neue Hobby. Es gibt die verrücktesten Themen – mein Favorit ist im Moment „Einschlafen mit Harry Potter“.

Zu welchen Themen hörst du dir Podcasts an (1) und warum? (1)

Was wäre deine Idee für deinen eigenen Podcast? (1) Für wen würdest du den Podcast machen? (1)

C. (4)

Ich habe gelesen, dass Irisch seit dem 1. Januar eine der 24 offiziellen EU-Sprachen ist.

Welche Vorteile bringt das für Irland? (1) Wie oft sprichst du mit deinen Freunden Irisch? (1)

Was ist für dich typisch irisch? Gib mir bitte zwei Beispiele. (1 + 1)

D. (4)

....Was habt ihr in deiner Familie gemacht, damit es nicht zu langweilig wurde? (1)

Was hast du in deiner Nähe Neues entdeckt? (1) Und welche Pläne hast du für dieses Jahr? (1 + 1)

E. (4)

Bei mir im Zimmer ist Chaos, besonders auf meinem Schreibtisch.

Wie sieht es in deinem Zimmer aus? (1) Was willst du nach dem Abitur machen: ausziehen oder zu Hause wohnen? (1) Erkläre mir bitte die Gründe. (1 + 1)

Cl. (2)

Suitable transition to ending/reference to letter (**1**)

Appropriate closing formula (**1**)

Dis.: (5 marks: 5 x 1) **Have you awarded the five discretionary marks?**

OR

Note: Answer any five of the bullet points which follow.

Where a candidate has answered more than five, mark all.

(b) Schauen Sie sich das Foto genau an.

Content = 25 marks

Expression = 25 marks

* Five *discretionary* marks (1+1+1+1+1) are

available to be awarded in the five highest-scoring Content points **A, B, C, D, E or F** for additional **relevant elaboration or comment**. Follow rules as per *Äußerung*.

NB: Non-use of *ich* where required: penalise in each section (A, B, C, D, E or F) once only.



A. (4)

Beschreiben Sie **in vier Sätzen**, was Sie auf dem Foto sehen.

Satz 1: (1)

Satz 2: (1)

Satz 3: (1)

Satz 4: (1)

B. (4)

Wie kann man sich fit halten, ohne ins Fitness-Studio zu gehen? (**zwei Sätze**) **(1, 1)**

Welche Vorteile hat das Training zu Hause? **(1)** Und welche Nachteile? **(1)**

C. (4)

In Deutschland gibt es mehr als 4.000 Frauen-Fußballmannschaften und 200.000 Fußballspielerinnen.

Welche Sportart ist bei irischen Mädchen und Frauen besonders beliebt? **(1)** Und warum? **(1)**

Gibt es Sportdisziplinen, die nur für Männer geeignet sind?

Begründen Sie Ihre Meinung in **zwei Sätzen**. (**Begründungen: 1, 1**)

D. (4)

Online challenges – was halten **Sie** davon? (**zwei Sätze**) **(1, 1)**

Würden **Sie** an einer Online Challenge teilnehmen? Warum/Warum nicht? (**zwei Gründe**) **(1, 1)**

E. (4)

In Deutschland sind im Jahr 2021 10% mehr Kinder- und Jugendbücher verkauft worden

als im Jahr 2019. Welche Gründe könnte das haben? (**zwei Gründe**) **(1, 1)**

Lesen **Sie** Bücher? Warum/Warum nicht? (**zwei Gründe**) **(1, 1)**

F. (4)

Mit dem Fahrrad, dem Bus, der Bahn in die Stadt oder zur Schule fahren – wie denken **Sie** darüber? (**zwei Sätze**) **(1, 1)**

Autofreie Städte – ist das Konzept realistisch? Begründen Sie Ihre Meinung in **zwei Sätzen**. **(1, 1)**

Dis.: (5 marks: 5 x 1) Have you awarded the five discretionary marks?

Marking Written Expression in *Schriftliche Produktion* (a) or (b)

Errors:

Annotate all errors. In the case of word order mistakes, annotate using **WO**.

Where good points of language use occur annotate with a +

N.B. Use square brackets to bracket off irrelevant material [.....]

Content (**C**) and Expression (**Exp**) to be marked consecutively.

Content: Marked out of 25.
Expression: Marked out of 25 or 18.

If the content mark is 12 or less, or the answer is too short (less than 100 words), mark expression out of 18 and select annotation: L to indicate this (Lower E). Use the annotations (**Op1**, ✓_a, ✓_b, ✓_c etc.) when showing individual content points (**Con**); and (**Exp**) for Expression.

Lower E Short or if Content ≤12	Full scale	CATEGORY DESCRIPTION
18	25	
0 – 4	0 – 6	Vocabulary very inadequate, possibly with English words and interference from English syntax; word order, esp. verb position, very frequently wrong; verb forms/tense generally incorrect. Many spelling mistakes, serious grammar errors: cases generally incorrect; few correct agreements.
5 – 10	7 – 14	Vocabulary use limited – at times inadequate and inappropriate – with some interference from English; word order mistakes evident. Verb forms/tense frequently incorrect. Frequent spelling mistakes. Occasional serious grammar errors: Cases, agreements, incorrect endings.
11 – 13	15 – 19	Vocabulary use quite good – generally adequate and appropriate, with perhaps some German idiom. Only occasional word order mistakes. Few errors in verb forms/tenses. Not too many spelling mistakes. Few serious/frequent minor grammar errors: Cases, agreements, endings correct <u>more often than not</u>.
14 – 18	20 – 25	Vocabulary use good – rich, idiomatic and appropriate. Few word order mistakes. Good verb forms/tense formation. Spelling mistakes rare, grammar generally correct: Good level of accuracy in cases, verb endings, agreements...

N.B. Take a global view of the language use (**Exp = Expression**) to locate the candidate's work in the most appropriate category, including over-reliance on stimuli.

Reasonable Accommodations: Where a spelling/grammar waiver has been granted, the mark awarded within a category will be based on the **vocabulary, tense formation and word order** elements only i.e. the descriptors in italics above and not on spelling and spelling-related grammar.

LISTENING COMPREHENSION TEST:

(80 marks: 24, 16, 18, 22)

First Part: Interview

(24 marks: 6, 6, 4, 3, 5)

Where answers are in German, award half marks.

1. (6 marks: 3 x 2 marks)

When and where was the first youth hostel in Germany opened? Give details.

When: 1912 (2 marks)

Where: (Any two: 2 x 2 marks)

(a) in a castle

(b) in Altena

(c) in North-Rhine Westphalia/in Nordrhein-Westfalen/NRW // in West(ern) Germany

2. (6 marks: 3 x 2 marks)

Richard Schirrmann opened the first youth hostel in Germany. Why did he do this? Give details.

(Any three: 3 x 2 marks)

(a) on a school tour

(b) couldn't find accommodation // had to sleep in a school (in a village)

(c) he couldn't sleep / lying awake

(d) had / got the idea to open a youth hostel

3. (4 marks: (i) 2 marks (ii) 2 marks)

(i) How many youth hostels are there in Germany?

(approx.) 450 **(2 marks)**

(ii) Who can stay in youth hostels?

children/young people **(1)** and adults **(1)** //not just children/young people/everyone

(2 marks)

4. (3 marks: 3 x 1 mark)

Why are youth hostels so popular? Give details.

(Any three: 3 x 1 mark)

- (a) (usually) cheaperer than hotels
- (b) central
- (c) (often) in a nice area
- (d) you meet many nationalities / other people/guests // get to know other cultures
- (e) you learn respect / tolerance

5. (5 marks: (i) 3 marks (ii) 2 marks)

(i) *What facilities do youth hostels have? Give details.*

(Any three: 3 x 1 mark)

- (a) double rooms with shower / toilet / bathroom / ensuite
- (b) canteen
- (c) kitchen
- (d) common room(s) / lounge
- (e) WiFi / internet
- (f) (Often a) pool
- (g) sports
- (h) bike hire

(ii) *What activities are on offer in youth hostels?*

(2 marks: 1 + 1 mark)

- (a) holiday programme(s)
- (b) course(s)/programme(s) in sport/music/adventure/nature

Second Part: Telephone call

(16 marks: 10, 6)

Where answers are in English/Irish, award half marks.

1. (10 marks: 5 x 2 marks)

Write down **in German** the key information the recipient of the call puts in her note of the conversation. **Write key phrases, not full sentences.**

Anruf von: K-R-A-U-S-E (2 marks)

Problem:

- Emma / Freundin ist gefallen // Emma hatte einen Unfall (2 marks)

AND

Any two (2 x 1 mark):

- Emma / Freundin kann nicht weiter laufen
- hat sich am Bein verletzt // das Bein blutet / ist (ganz) geschwollen // hat sich (vielleicht) das Bein gebrochen
- (passierte) in den Bergen/beim Wandern
- (Emma) hat starke Schmerzen
- er kann sie nicht tragen
- wird/bald dunkel. (Ist dunkel=0)
- er kennt die Gegend nicht
- Emma / Sie braucht einen Arzt (Sie wartet auf einen Arzt=0)

Der Anrufer:

- soll auf Hilfe warten (2 marks)

All or nothing:

Kontaktnummer: 0163 - 56 24 7 2 8 (2 marks)

2. (6 marks: 3 x 2 marks)

In listening to the phone call for the **third** time, write down **three** examples of the **language** used (= **expressions and phrases**) which show that the caller is **in a state of panic**.

Any three; no marks for tone of voice/intonation without reference to specific expressions and phrases. Allow: accurate/exact phrase or accurate paraphrase of expressions in translation:

- (a) Ich hoffe, Sie können mich hören! / *I hope you can hear me*
- (b) Bitte helfen Sie uns! / *Please help us* (Help me = 0)
- (c) Wir sitzen hier fest / *We are stuck here*
- (d) ... und können nicht mehr weiter! / *... and can't continue*
- (e) Was sollen wir nur tun? / *What should we do?*
- (f) ...bald wird es dunkel. / *It's going to be dark soon.* (Es ist dunkel (It is dark) = 0)
- (g) Sie müssen uns helfen! / *You have to help us!* (Me = 0)
- (h) Ich bin total verzweifelt / *I am desperate // at my wit's end.*
- (i) und mache mir große Sorgen (um Emma). / *I am very worried (about Emma).*
- (j) Ich kann nicht mehr klar denken. / *I can't think straight any more.*
- (k) Ich kenne die Gegend hier (überhaupt) nicht. / *I don't know the area here (at all).*
- (l) Emma braucht sofort einen Arzt! / *Emma needs a doctor immediately!*
- (m) Bitte kommen Sie so schnell wie möglich. / *Please come as quickly as possible.*

Third Part: Conversation

(18 marks: 5, 5, 4, 4)

1. (5 marks: (i) 1 x 1 mark; (ii) 2 x 2 marks)

(i) *The conversation is between*
a mother and son **(1 mark)**

(ii) Find **two** indications in the conversation to support your choice.

Any two. Allow apt German quotation: 2 x 2 marks

- (a) Hello mom / Well mom / thanks mom etc... / he calls her Mama (Hallo Mama / Na ja, Mama / Danke Mama etc.)
- (b) (... disappoint) you and dad /...dich und Papa (enttäuschen)
- (c) Dad and I (will accept your decision) (Papa und ich (akzeptieren deine Entscheidung))
- (d) (We only want the best for you,) my son. ((Wir wollen nur das Beste für dich,) mein Sohn.)
- (e) When dad gets home... (Wenn Papa nach Hause kommt, ...)

2. (5 marks: (i) 1 x 1 mark; (ii) 2 x 2 marks)

(i) *Which of the following words best describes the woman's reaction to the man's news?*

supportive **(1 mark)**

(ii) Write down **two** details from the conversation to support your choice.

Any two. Allow apt German quotation: 2 x 2 marks

- (a) Is everything alright? (Ist alles in Ordnung?)
- (b) You know you can tell me everything (du weißt doch, dass du mir alles sagen kannst)
- (c) I am sorry (es tut mir aber Leid)
- (d) Dad and I (will) accept your decision (Papa und ich akzeptieren deine Entscheidung)
- (e) We will find a solution together (wir werden zusammen eine Lösung finden)
- (f) We only want what is best for you. (Wir wollen nur das Beste für dich.)
- (g) You seem to have a plan - great. (Du scheinst einen Plan zu haben - toll!)
- (h) Don't worry. (Mach dir keine Sorgen)
- (i) Everything will be alright. (Es wird alles gut)

3. (4 marks)

Why is the man unhappy in his current situation? Give details.

Any two: 2 x 2 marks

- (a) Studies / medicine course not going well
- (b) had different expectations of course / was expecting the course to be different
- (c) finds the course dry / difficult / boring
- (d) too much theory in the course
- (e) not good at the constant cramming/swotting/ studying // has to study day and night / all the time
- (f) is getting / gets bad grades (although he tries hard)
- (g) doesn't think that the course is right for him// doesn't think that he can continue with his studies/his course
- (h) doesn't want to disappoint / let down his parents

4. (4 marks: (i) 2 marks; (ii) 2 marks)

(i) *What alternative plan does the man have?*

(2 marks)

wants to change / switch course // wants to study languages / ... English and Spanish **(2)**

(ii) *How did he come up with this plan? Give details.*

Any one: 2 marks

- (a) reflected / thought about it for a long time
- (b) talked to friends
- (c) went to career guidance

Fourth part: News

(22 marks: 6, 4, 4, 8)

1. (6 marks: (i) 2 x 2 marks (ii) 2 marks)

(i) *Describe Blind Booking the new trend popular with air passengers.*

You only find out where you are going after you booked the ticket // The destination is a surprise (2)

Any two: 2 x 1 mark

- (a) return flights cost 69 Euro
- (b) can see world cheaply / at a reasonable price
- (c) different categories/options available
- (d) sun holidays / beach holidays // city tours/breaks // art/culture holidays // party holidays
- (e) It's (something) different // an adventure

(ii) *How do airlines benefit from this trend?*

no vacant /empty seats on flights // planes are full (2 marks)

2. (4 marks: (i) 2 marks (ii) 2 marks)

(i) *What sector was the target of recent protests in Frankfurt?*

The finance / financial sector // banking sector (2 marks)

(ii) *Of what do protestors accuse this sector?*

Any one: 2 marks

- (a) not supporting enough climate neutral companies (*Allow: climate friendly companies*)
- (b) not supporting alternative energy sources
- (c) financing the climate crisis
- (d) selling the protestors' future / our future

3. (4 marks: 2 + 2 (1 + 1) marks)

Describe the challenge Jonas Deichmann is about to complete.

to circle / go around the world **(2)**

Any two: 2 x 1 mark

- (a) in 14 months
- (b) by swimming, running and cycling // via triathlons
- (c) start and finish in Munich

4. (8 marks: (i) 4 x 1 mark; (ii) 4 x 1 mark)

(i) What is the weather forecast for southern Germany? Give details.

Any four: 4 x 1 mark

- (a) sunny
- (b) rising / spring-like temperatures
- (c) 12 to 16 degrees
- (d) light / slack wind
- (e) (wind) from southwest
- (f) mild at night

(ii) What is the weather forecast for northern Germany? Give details.

Any four: 4 x 1 mark

- (a) long(er) spells of rain
- (b) strong wind
- (c) (wind) from west
- (d) Day: 10 to 14 degrees
- (e) Night: 6 to 8 degrees

Teil 1: Interview mit Herrn Hoffmann

- Moderatorin: Heute haben wir Herrn Hoffmann im Studio. Herr Hoffmann, Sie sind Leiter einer Jugendherberge hier in Bayern. Wann und wo genau wurde die erste Jugendherberge Deutschlands eröffnet?
- Herr Hoffmann: Die erste Jugendherberge wurde 1912 auf der Burg in Altena, einer kleinen Stadt in Nordrhein-Westfalen im Westen Deutschlands eröffnet.
- Moderatorin: Vor über hundert Jahren also. Und wer hatte die Idee, eine Jugendherberge zu eröffnen?
- Herr Hoffmann: Das war der Lehrer Richard Schirrmann. Er hat mit einer Schulklasse für ein paar Tage einen Ausflug gemacht. Sie fanden lange keine Unterkunft und mussten deshalb in einer Schule im Dorf schlafen. Herr Schirrmann konnte aber nicht schlafen. Während der Nacht hatte er die Idee, eine Jugendherberge zu eröffnen. Und diese erste Jugendherberge war auf der Burg in Altena.
- Moderatorin: Und jetzt gibt es Jugendherbergen überall in Deutschland und weltweit, oder?
- Herr Hoffmann: Ja. In Deutschland gibt es zur Zeit ungefähr 450 Jugendherbergen und weltweit mehr als 4.000 Jugendherbergen in 90 Ländern.
- Moderatorin: Und muss man wirklich ein Jugendlicher sein, um dort zu übernachten?
- Herr Hoffmann: Nein, nein. Heutzutage muss man nicht unbedingt ein Kind oder ein Jugendlicher sein, um in einer Jugendherberge zu übernachten. Erwachsene sind auch willkommen!
- Moderatorin: Nach wie vor sind Jugendherbergen ja sehr populär. Warum ist das so?
- Herr Hoffmann: Sie sind meistens billiger als Hotels. Oft liegen sie sehr zentral und in einer schönen Gegend. Jugendherbergen sind nicht nur eine Unterkunft sondern auch ein Treffpunkt für Menschen aus vielen Ländern. Man trifft leicht andere Gäste und lernt sich kennen. Man kommt in Kontakt mit verschiedenen Kulturen und lernt dadurch Respekt und Toleranz.
- Moderatorin: Das ist in der heutigen Zeit sehr wichtig! Welche Einrichtungen gibt es denn normalerweise in den Jugendherbergen?
- Herr Hoffmann: Es gibt natürlich viele moderne Einrichtungen! Doppelzimmer mit Dusche und WC sind Standard. Außerdem gibt es eine Kantine, eine Küche, Gemeinschaftsräume mit WLAN Internetzugang, aber oft auch ein Schwimmbad, Sporteinrichtungen und sogar einen Fahrradverleih.
- Moderatorin: Das ist ja toll. Und werden auch andere Aktivitäten angeboten?
- Herr Hoffmann: Ja. Viele Jugendherbergen bieten ebenso organisierte Ferienprogramme und Kurse für Erwachsene und Kinder in Bereichen wie Sport, Musik, Abenteuer und Natur.

Teil 2: Telefonanruf

Bergwacht: Notruf der Bergwacht Miesbach. Schuster am Apparat, wie kann ich Ihnen helfen?

Wanderer: Hallo, hallo! Ich hoffe, Sie können mich hören! Bitte helfen Sie uns! Wir sitzen hier fest und können nicht mehr weiter!

Bergwacht: Bitte beruhigen Sie sich! Sagen Sie mir zuerst Ihren Namen?

Wanderer: Hier spricht Markus Krause.

Bergwacht: Guten Tag, Herr Krause. Was ist passiert?

Wanderer: Ich bin hier mit meiner Freundin Emma auf Wandertour in den Bergen. Sie ist hingefallen und kann nicht mehr weiter laufen.

Bergwacht: Hat Emma sich verletzt?

Wanderer: Ja. Sie hat sich am Bein verletzt. Es blutet und es ist ganz geschwollen. Ich denke, sie hat sich das Bein gebrochen. Sie schreit vor Schmerzen.

Bergwacht: Mhm.

Wanderer: Was sollen wir nur tun? Ich kann sie nicht tragen, weil sie starke Schmerzen hat und bald wird es dunkel. Sie müssen uns helfen! Ich bin total verzweifelt und mache mir große Sorgen um Emma. Ich kann vor Sorge einfach nicht mehr klar denken.

Bergwacht: Also, mal ganz ruhig, Herr Krause. Wir helfen Ihnen so schnell wie möglich. Ihr Handy hat mir die GPS-Daten für Ihren genauen Standort schon gesendet.

Wanderer: Oh, da bin ich ja erleichtert, denn ich kenne die Gegend hier überhaupt nicht. Emma braucht sofort einen Arzt! Ihr ist schrecklich kalt und sie zittert am ganzen Körper!

Bergwacht: Gut, Herr Krause. Bleiben Sie, wo sie sind und versuchen Sie, Ihre Freundin so gut wie möglich warm zu halten. Der Notarzt kommt so schnell es geht zu Ihnen. Bitte geben Sie mir Ihre Handynummer.

Wanderer: Meine Handynummer ist 0163 56 24 7 2 8

Bergwacht: Also, 0163 56 24 7 2 8. Und Ihr Name war Krause, nicht wahr?

Wanderer: Ja, Krause. K-R-A-U-S-E. Bitte kommen Sie so schnell wie möglich.

Teil 3: Gespräch

Noah: Hallo Mama. Ich bin zuhause.

Mama: Hallo Noah. Schön, dass du fürs Wochenende von der Uni da bist. Du siehst müde aus. Ist alles in Ordnung?

Noah: Na ja, Mama... ich habe in den letzten paar Nächten nicht so gut geschlafen. Ehrlich gesagt, habe ich fast kein Auge zugekriegt.

Mama: Wieso das denn? Was ist denn los?

Noah: Also, ich weiß nicht, wie ich es dir sagen soll, aber...

Mama: Raus mit der Sprache! Du weißt doch, dass du mir alles sagen kannst.

Noah: Also, mein Medizinstudium läuft gar nicht gut. Ich hatte ganz andere Erwartungen von meinem Studium. Ich finde es trocken und schwierig und auch ziemlich langweilig.

Mama: Ach ja?

Noah: Ja. Medizin ist im Studium viel zu theoretisch und das ständige Pauken liegt mir gar nicht. Ich bekomme schlechte Noten, obwohl ich Tag und Nacht lerne. Ich glaube nicht, dass es das Richtige für mich ist. Ich kann mit diesem Studium einfach nicht weitermachen. Aber ich möchte dich und Papa nicht enttäuschen.

Mama: Ach Noah, es tut mir aber Leid das alles zu hören. Bist du dir denn sicher, dass es nichts für dich ist? Ich meine, Papa und ich akzeptieren deine Entscheidung natürlich und wir werden zusammen eine Lösung finden. Wir wollen nur das Beste für dich, mein Sohn.

Noah: Danke, Mama.

Mama: Weißt du denn schon, was du stattdessen machen willst?

Noah: Ja, ich möchte den Studiengang wechseln. Am liebsten würde ich Sprachen studieren, Englisch und Spanisch. Dann könnte ich auch ein Auslandsjahr in Irland oder Spanien machen.

Mama: Ja, wenn du meinst...?

Noah: Ja, ich habe lange darüber nachgedacht. Ich habe mit Freunden darüber gesprochen und ich bin zur Karriereberatung an der Uni gegangen.

Mama: Okay, du scheinst schon einen Plan zu haben - toll! Wenn Papa nach Hause kommt, werden wir alle drei nochmal zusammen darüber reden.

Noah: Gut, das machen wir!

Mama: Mach dir keine Sorgen! Es wird alles gut!

Teil 4

Die Nachrichten. Berlin. Ein neuer Reisetrend, der immer mehr Fans weltweit findet, heißt *Blind booking*. Das bedeutet, man bucht einen Flug, ohne das Reiseziel zu kennen. Für 69 Euro Hin- und Rückflug kann man so preiswert die Welt sehen. Man hat die Wahl zwischen Kategorien wie Sonne und Strand, Stadt-Touren, Kunst und Kultur oder Partyurlaub. Kurz nach der Buchung findet man heraus, wohin der Flug geht. Für die Passagiere ist ein solcher Urlaub ein Abenteuer und etwas Anderes. Für die Fluglinien wie Lufthansa hat das den Vorteil, dass im Flugzeug keine Plätze frei bleiben.

Frankfurt. Zahlreiche Menschen sind am vergangenen Freitag in Frankfurt bei einem zentralen Klimastreik der Bewegung *Fridays for Future* auf die Straßen gegangen. Im Mittelpunkt standen Proteste gegen den Finanzsektor. Die Polizei sprach von 4.500 Teilnehmern, die friedlich, störungsfrei und ohne Probleme demonstrierten. Die Klimaaktivisten glauben, dass Banken nicht genug klimaneutrale Firmen und alternative Energiequellen unterstützen. Der Finanzsektor finanziere indirekt die Klimakrise und verkaufe unsere Zukunft, so Annette Ritter von *Fridays for Future*.

München. Reise um die Welt fast geschafft! Extremsportler Jonas Deichmann aus Stuttgart kommt nach einer 14-monatigen Reise in den nächsten Tagen wieder in München an - an dem Ort, wo er seine Reise begann. Nach mehr als einem Jahr Schwimmen, Laufen und Radfahren hat der 34-Jährige die Welt per Triathlon umrundet. Jonas freut sich darauf, sich nach seiner Weltreise entspannen zu können.

Und nun zum Wetter. Im Süden Deutschlands kommt die Sonne immer häufiger durch und die Temperaturen steigen auf frühlingshafte 12 bis 16 Grad bei einem leichten Wind aus Südwest. Auch nachts bleibt es mild. Weiter im Norden muss noch mit lang anhaltenden Regenfällen gerechnet werden. Es weht ein starker Wind aus dem Westen bei Tageshöchsttemperaturen zwischen 10 und 14 Grad. Die Nachttemperaturen liegen bei 6 bis 8 Grad.

