



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

An Ardteistiméireacht 2024

**Aistriúchán
Ar Scéim Mharcála**

Fraincis

Ardleibhéal

Nóta do mhúinteoirí agus do dhaltáí faoi úsáid scéimeanna marcála foilsithe

Níl sé i gceist go mbeidh scéimeanna marcála atá foilsithe ag Coimisiún na Scrúduithe Stáit ina ndoiciméid aonair. Is acmhainn riachtanach iad le haghaidh scrúdaitheoirí a gcuirtear oiliúint orthu maidir le léirmhíniú ceart a fháil agus cur i bhfeidhm ceart na scéime. Is éard atá i gceist leis an oiliúint seo, i measc nithe eile, samplaí marcála obair daltaí agus na marcanna a bhronntar a phlé, chun cur i bhfeidhm ceart na scéime a shoiléiriú. Ina dhiaidh sin déanann na Scrúdaitheoirí Comhairleacha monatóireacht ar obair na gceartaitheoirí chun cur i bhfeidhm comhsheasmhach agus cruinn na scéime marcála a chinntiú. Bíonn an Príomhscrúdaitheoir i bhfeighil an phróisis agus is gnách go mbíonn Príomhscrúdaitheoir Comhairleach ag cuidiú leis. Is é an Príomhscrúdaitheoir an t-údarás deiridh maidir le cé acu ar cuireadh an scéim mharcála i bhfeidhm i gceart ar aon phíosá oibre iarrthóra nó nár cuireadh.

Is dréachtdhoiciméid iad scéimeanna marcála. Cé go n-ullmhaítear dréachtscéim mharcála roimh an scrúdú, ní chuirtear an scéim i gcrích go dtí go gcuireann scrúdaitheoirí i bhfeidhm í ar obair iarrthóirí agus go mbailítear an t-aiseolas ó na scrúdaitheoirí go léir agus go ndéantar é a mheas maidir leis an réimse iomlán freagraí ó iarrthóirí, maidir le leibhéal iomlán deacrachta an scrúdaithe agus maidir leis an ngá le comhsheasmhacht a chaomhnú ó thaobh caighdeáin de ó bhliain go bliain. Tá an scéim deiridh ar fáil sa doiciméad foilsithe seo, de réir mar a cuireadh i bhfeidhm í ar obair na n-iarrthóirí go léir.

I gcás scéimeanna marcála a chuimsíonn réitigh shamplacha nó freagraí samplacha, is fiú a thabhairt faoi deara nach bhfuil sé i gceist go mbeidh siad uileghabhálach. D'fhéadfadh leaganacha difriúla nó malartacha a bheith inghlactha freisin. Ní mór do scrúdaitheoirí gach freagra a mheas de réir a bhfiúntais, agus moltar dóibh dul i gcomhairle lena Scrúdaitheoirí Comhairleacha i gcás amhrais.

Scéimeanna Marcála sa Todhchaí

Ba chóir go seachnaítear aon tuairimí faoi scéimeanna marcála sa todhchaí más tuairimí bunaithe ar scéimeanna ón am atá thart iad. Cé go bhfuil na bunphrionsabail mheasúnachta mar an gcéanna, d'fhéadfadh sé go mbeadh athrú ar na sonraí a bhaineann le marcáil cineál faoi leith ceiste i bhfianaise fheidhm na ceiste sin sa scrúdú trí chéile in aon bhliain ar leith. Tá an fhreagracht ar an bPríomhscrúdaitheoir in aon bhliain ar leith cinneadh a dhéanamh ar conas is fearr a chinntiú go mbeidh measúnú cóir agus cruinn ar obair iarrthóirí agus chun a chinntiú go mbeidh comhsheasmhacht ann maidir le caighdeán an mheasúnaithe ó bhliain go bliain. Dá réir sin, d'fhéadfadh sé go mbeadh athrú ar ghnéithe den struchtúr, mionsonraí agus cur i bhfeidhm na scéime marcála maidir le scrúdú faoi leith ó bhliain go bliain gan rabhadh.

Scrúdú na hArdteistiméireachta 2024

Dréachtscéim Mharcála Fraincise - Ardleibhéal

Nóta mínithe:

Sa Scéim Mharcála seo,
léiríonn **pointe urchair** freagra ar fiú iomlán na Marcanna é,
léiríonn **fleasc** freagra ar fiú cuid de na marcanna nó 0 marc é, agus
léiríonn **lúibíní cruinne** ábhar nach mbaineann le hábhar agus nach ngearrtar pionós air.

Nótaí mínithe a úsáidtear sa Mharcáil

Ní thugtar nótaí mínithe sna freagraí uile

Nóta	Brí
✓	Ceart
≡	Earráid(i) teanga/gramadaí
SMM	Scéim Mharcála Mhionathraithe curtha i bhfeidhm
Λ	Easnamh
EXC	Tugann farasbarr asbhaint 1 nó 2 Mharc le fios (Léamhthuiscintí amháin)
P	Pointí i ríomhphost
⌋	Leathanach bán
-	Níor freagraíodh an cheist
-1	Pionós lúide marc amháin
L	Pionós más freagraíodh an Chluastuiscint i bhFraincis
D	I gceisteanna A-3, B-3 agus D-1 den Triail Chluastuisceana, sa chás gur tuilleadh níos lú ná lánmharcanna i gceachtar de na ranna, úsáidtear an nóta mínithe seo lena léiriú gur bronnadh an marc ní b'airde ar gach roinn
SB	Séanadh an bónas mar gheall ar an iomarca Béarla

ROINN A: COMPRÉHENSION ÉCRITE (120 Marc)

Sa dá **Léamhthuiscint**, tá na pointí ginearálta seo a leanas i bhfeidhm:

Is gá ceisteanna le focheisteanna [m.sh. (a) agus (b)] a fhreagairt sna línte aonair atá luaite leo.

In áit a bhfuil spásanna aonair tugtha, agus go bhfuil dhá fhreaga nó níos mó tugtha ar aon líne amháin, glactar é seo mar fhreaga amháin agus déantar marcáil air ar an mbonn sin.

Ní bhronntar marcanna ar aon fhoroinn ach amháin má chealaítear ceann amháin de na freagraí a tugadh roimhe.

Pionóis:

1. Farasbarr ábhair: - 1 nó 2 Mharc.
2. Gearrfar pionós lúide 1 mharc ar a mhéad in aghaidh na ceiste/míre ar gach earráid eile. Áirítear leo seo.
 - Athfhríotal míchuí.
 - Ionramháil nuair nach bhfuil gá leis.
 - Earráidí teanga/gramadaí san ionramháil.
 - Nuair a bhíonn gá le hionramháil agus nach dtugtar faoi.
 - Freagraí tugtha sa bhfreagra mícheart, m.sh. freagraí i nGaeilge/i mBéarla nuair is gá leis an bhFraincis in Compréhension Écrite; q.6 míreanna freagraithe i bhFraincis.

Nóta: Féadfaidh an pionós as farasbarr a bheith i bhfeidhm in éineacht le haon cheann de na pionóis a luadh in 2 thuas.

C.1(60 Marc)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí **NÓ** le hionramháil cheart i:
gceisteanna. 1(a), 1(b), 2(a), 4(a), 4(b), & 5(b).

1.(a).....5 Mharc

Comment Billie décrit-elle sa ville de banlieue en Seine-Saint-Denis ? (Roinn 1)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí **NÓ** le hionramháil cheart.

- (D'après elle, la ville où elle habite est) super calme.....5 Mharc
- (D'après elle, la ville où elle habite est) calme4 Mharc
- (D'après elle, la ville où elle habite est) super0 Mharc

1.(b).....5 Mharc

Que fait Adam pour donner l'impression qu'il est méchant ? (Roinn 1)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí **NÓ** le hionramháil cheart.

Ceann amháin díobh seo:

- Il / Adam se donne (toujours) une image de « dur ».....5 Mharc
- Un de ses camarades de classe, Adam, se donne (toujours) une image de « dur »4 Mharc
- Une image de « dur ».....2 Mharc

- Il / Adam insulte les gens et les menace, (alors qu'il est adorable dans la vraie vie)..5 Mharc
- Il / Adam insulte les gens4 Mharc
- Il / Adam menace les gens4 Mharc
- Il / Adam insulte2 Mharc
- Il / Adam (les) menace2 Mharc

2.(a).....5 Mharc

Comment est-ce que plusieurs élèves se distancent des clichés ? (Roinn 2)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí **NÓ** le hionramháil cheart.

- Ils évitent de parler d'où ils vivent.....5 Mharc
- Ils cherchent à s'éloigner le plus des clichés des banlieusards.....4 Mharc
- Ils cherchent à s'éloigner le plus des clichés.....3 Mharc
- Ils évitent de parler1 mharc

2.(b)..... 5 Mharc

*Relevez l'expresssion qui montre que Billie n'accepte pas la description de la banlieue dans les médias.
(Roinn 2)*

- Je n'ai pas reconnu mon quartier..... 5 Mharc
- Je n'ai pas reconnu mon quartier non plus..... 4 Mharc
- Je ne me suis pas reconnue, et je n'ai pas reconnu mon quartier (non plus)..... 4 Mharc
- Je ne me suis pas reconnue3 Mharc
- Billie ne reconnaît pas la représentation dangereuse de sa ville3 Mharc
- (Elle constate que) la banlieue y est souvent réduite à la violence / la drogue / (et) une mauvaise image (des immigrés)2 Mharc

3.(a).....5 Mharc

Dans la troisième section, le prof de physique-chimie

- a critiqué les élèves (Dara freagra)5 Mharc

Nóta:

- Má shainaithníonn / léiríonn an t-iarrthóir an freagra ceart go soiléir, gan tic a úsáid = 5 Mharc.
- Má thugtar níos mó ná freagra amháin = 0 Marc.

3.(b) 5 Mharc

Trouvez dans la troisième section un verbe au participe présent.

Ceann amháin díobh seo:

- Portant5 Mharc
- Criant.....5 Mharc

Nóta:

- Lúide 1 Mharc in aghaidh gach míre nach mbaineann le hábhar.

4.(a).....5 Mharc

Pourquoi est-ce que Billie a trouvé la réaction du prof surprenante ? (Roinn 4)

Glactar le hathfhriotail díreach cuí NÓ le hionramháil cheart.

Ceann amháin díobh seo:

- Le prof / Il enseignait en Seine-Saint-Denis mais/et il croyait (aussi) aux / à ces clichés..5 Mharc
- (C'était hyper bizarre de voir que même) le prof, qui enseignait en Seine-Saint-Denis, croyait (aussi) à ces clichés.....5 Mharc
- Le prof / Il enseignait en Seine-Saint-Denis4 mharc
- Le prof / Il croyait (aussi) à ces clichés4 Mharc
- (Pour le prof), c'était quelque chose dont on devrait avoir honte.....3 Mharc

Nóta:

- **Glac leis an aimsir láithreach.**

4.(b).....5 Mharc

D'après Billie, qu'est-ce qui est à l'origine des difficultés de ceux qui habitent dans la banlieue ? (Roinn 4)

Glactar le hathfhriotail díreach cuí NÓ le hionramháil cheart.

Ceann amháin díobh seo:

- (Peut-être que ces difficultés sont dues à) des problèmes d'argent ou de famille..... 5 Mharc
- Les problèmes d'argent ou de famille.....5 Mharc
- L'argent ou la famille.....5 Mharc
- L'argent et la famille.....5 Mharc
- (Peut-être que ces difficultés sont dues à) des problèmes d'argent..... 4 mharc.
- Les problèmes d'argent.....4 Mharc
- L'argent.....4 Mharc
- (Peut-être que ces difficultés sont dues à) des problèmes de famille.....4 Mharc
- Les problèmes de famille.....4 Mharc
- La famille.....4 Mharc

5.(a)..... 5 Mharc

Relevez le mot qui veut dire « travaux faits pour trouver de nouvelles connaissances ». (Roinn 5)

- Recherches..... 5 Mharc

Nóta:

- **Lúide 1 Mharc in aghaidh gach míre nach mbaineann le hábhar.**

5.(b)..... 5 Mharc

Que pense Billie de la représentation des jeunes de banlieue dans le film Swagger ? (Roinn 5)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí NÓ le hionramháil cheart.

Ceann amháin díobh seo:

- (Elle / Billie a l'impression que) les jeunes (de ce documentaire) / ils sont comme ceux qu'elle connaît 5 Mharc
- Le film montre comment les jeunes (de banlieue) / ils sont vraiment (: avec des personnalités étonnantes) 5 Mharc
- Le film / Le réalisateur / Il a réussi à déconstruire les stéréotypes (de la vie en banlieue) 4 Mharc
- Les jeunes / Ils ont des personnalités étonnantes 4 Mharc
- Avec des personnalités étonnantes 3 Mharc

Tá an ceart ag Billie bheith bródúil as a ceantar. An aontaíonn tú leis sin? Bíodh tagairtí don téacs mar thacaíocht le do fhreagra. (Dhá phointe, thart ar 50 focal san iomlán.)

Is féidir le hiarrthóirí aontú nó easaontú ag baint úsáide as na pointe seo a leanas.

aon **dhá** cheann díobh seo a leanas:

Aontú:

- Deir sí go bhfuil a comharsanacht thar a bheith socair
- Tá tithe deasa i gcodanna áirithe den chomharsanacht
- Ní ghlacann sí le léiriú diúltach na comharsanachta sna meáin chumarsáide
- Tá steiréitíopáil na gcónaitheoirí míthreorach
- Déanann formhór na ndaoine óga ó cheantair faoi mhíbhuntáiste ina scoil iarracht iad féin a scaradh ó na clichés
- Tugann iar-spásaire cuairt ar an scoil go rialta chun labhairt leis na daltaí
- Is mar gheall ar fhadhbanna airgid nó teaghlaigh amháin a bhíonn deacrachtaí sa chomharsanacht i ndáiríre
- Tá taobh socair agus neamhionsaitheach leis na bruachbhailte
- Tá cuid mhór den daonra cliste agus ómósach
- Tá na daoine óga ag cuardach aitheantais
- Sa scannán *Swagger*, taispeántar go bhfuil pearsantachtaí iontacha ag na daoine óga

Srl., srl.

Ní aontaím:

- Feidhmíonn roinnt comhscoláirí cosúil le Adam “crua” chun droch-cháil a thabhairt dóibh féin fiú má thagann siad ó cheantair shaibhre
- Déanann Adam masla agus bagairt ar dhaoine
- Seachnaíonn daoine óga ina scoil caint faoin áit ina gcónaíonn siad
- Léirítear í mar chomharsanacht chontúirteach le go leor ciontóireachta, foréigin, mangaireacht drugaí agus mí-úsáid alcóil.
- Tá íomhá diúltach d’inimirceach ann
- Bíonn scoláirí dímheasúil sa rang
- Fiú amháin iad siúd a chónaíonn nó a oibríonn ann, tá tuairim íseal acu faoin gcomharsanacht
- Tá fadhbanna airgid agus teaghlaigh

Srl., srl.

C.2 (60 Mharc)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí **NÓ** le hionramháil cheart i: gceisteanna. 1(a), 2(b) & 4(b).

1.(a) 5 Mharc

Comment sait-on que Dimitri restait beaucoup chez lui ? (Roinn 1)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí **NÓ** le hionramháil cheart.

Ceann amháin díobh seo:

- Dimitri / Il passait une grande partie de ses journées (barricadé) dans sa chambre..... 5 Mharc
- Quand Dimitri / Il quittait sa chambre, il errait dans la maison, (le jardin)..... 5 Mharc
- Il passait une grande partie de ses journées barricadé.....4 Mharc
- Une grande partie de ses journées (barricadé) dans sa chambre.....4 Mharc
- Il se renfermait chaque jour un peu plus.....4 Mharc
- Une grande partie de ses journées barricadé.....3 Mharc
- Barricadé dans sa chambre.....3 Mharc
- Il errait dans la maison, (le jardin).....3 Mharc
- Il se renfermait.....2 Mharc
- Dans sa chambre.....2 Mharc
- Barricadé.....2 Mharc

1.(b) 5 Mharc

Relevez une expression qui indique que Dimitri et sa mère étaient seuls à la maison. (Roinn 1)

Ceann amháin díobh seo:

- Les autres ne sont pas là..... 5 Mharc
- (On peut discuter ensemble,) toi et moi sans les autres..... 5 Mharc
- Cher Dimitri, aujourd'hui, pour une fois, les autres ne sont pas là (**Abairt iomlán**) ... 4 Mharc
- Sans les autres..... 3 Mharc

Nóta:

- **Alors luaite = lúide 1 Mharc.**

2.(a) 5 Mharc

Qu'est-ce que Dimitri veut abandonner ? (Roinn 2)

Tá gá le hionramháil cheart.

- Ses / Les études (supérieures)..... 5 Mharc
- Mes études (supérieures).....4 Mharc

2.(b)..... 5 Mharc

Selon Dimitri, qu'est-ce que la plupart de ses amis avaient déjà décidé ? (Roinn 2)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí NÓ le hionramháil cheart.

- (De) ce qu'ils souhaitaient faire de leur vie 5 mharc
- (De) leur avenir 5 Mharc
- (De) leur(s) projet(s) d'avenir..... 5 Mharc
- (De) leur vie..... 2 Mharc

3.(a).....5 Mharc

*Dans la deuxième section, trouvez le mot auquel le pronom **le** se réfère.*

- Monde..... 5 Mharc

Nóta:

- **Lúide 1 Mharc in aghaidh gach míre nach mbaineann le hábhar.**

3.(b).....5 Mharc

Selon la troisième section, Sophia pense que Fabrice devrait

- mieux comprendre les désirs de son fils (An chéad fhreagra)5 Mharc

Nóta:

- **Má shainaithníonn / léiríonn an t-iarrthóir an freagra ceart go soiléir, gan tic a úsáid = 5 Mharc.**
- **Má thugtar níos mó ná freagra amháin = 0 Marc.**

4.(a)..... 5 Mharc

Relevez l'expression qui veut dire « suivre ton exemple ». (Roinn 3)

- Marcher dans tes pas..... 5 Mharc
- Dans tes pas 4 Mharc

4.(b).....5 Mharc

Comment est-ce que Sophia se sentait à la fin de la conversation avec Fabrice ? (Roinn 3)

Glactar le hathfhriotal díreach cuí NÓ le hionramháil cheart.

Ceann amháin díobh seo:

- (Profondément) déçue..... 5 Mharc
- Frustrée / Irritée / En colère 5 Mharc

5.(a).....5 Mharc

Depuis quand est-ce que Sophia a commencé à économiser pour son fils ? (Roinn 4)

Tá gá le hionramháil cheart.

- (Dès / Depuis) sa naissance..... 5 Mharc
- (Dès / Depuis) la naissance de Dimitri / de son fils..... 5 Mharc
- (Dès / Depuis) ta naissance 4 Mharc
- Elle a toujours mis de l'argent de côté pour lui 3 Mharc

5.(b).....5 Mharc

Dimitri dit : « Je t'aime, maman ». Comment a-t-il montré son amour pour sa mère ? (Roinn 4)

Tá gá le hionramháil cheart.

- Il l'a serrée fort / la serra fort (dans ses grands bras d'homme) 5 Mharc
- Il l'a serrée / la serra (dans ses grands bras d'homme).... 4 Mharc
- Il dit qu'elle sera fière de lui 4 Mharc
- Tu seras fière de moi (Je te le promets) 3 Mharc

6.....5+5 Mharc

Sa sliocht seo léiríonn Dimitri easpa aibíochta. An aontaíonn tú leis sin? Bíodh tagairtí don téacs mar thacaíocht le do fhreagra. (Dhá phointe, thart ar 50 focal san iomlán.)

Féadfaidh iarrthóirí aontú agus/nó easaontú a roghnú ag baint úsáide as na pointí seo a leanas.

Dhá cheann ar bith de:

- Fanann sé ina sheomra leapa don chuid is mó agus ní théann sé amach go minic
- Imíonn sé timpeall an tí agus an ghairdín gan treoir
- Is cosúil go n-iompraíonn sé meáchan an domhain ar a ghuaillí
- Séanann sé ar feadh tamaill go bhfuil aon rud ar chearr leis
- Labhraíonn sé lena mháthair faoi na fadhbanna atá aige
- Deir sé go mothaíonn sé cailte agus ba mhaith leis éirí as a chuid staidéir
- Is cosúil nach bhfuil a fhios aige cad ba mhaith leis a dhéanamh amach anseo
- Mothaíonn sé go gcaithfidh sé a thodhchaí a chinneadh mar go gceapann sé go ndearna a chairde amhlaidh
- Mothaíonn sé gur chóir go mbeadh sé in ann cinneadh a dhéanamh faoina thodhchaí, díreach mar a chairde
- Tá an misneach agus an aibíocht aige stop a chur le staidéir a dhéanamh ar rud éigin nach dtaitníonn leis
- Tá an mhuinín ann féin a insint dá mháthair cad ba mhaith leis a dhéanamh i ndáiríre
- Tá an uaillmhian agus an diongbháilteacht aige dul ag taisteal
- Tá a uaillmhianta doiléir... tá sé ag iarraidh an domhan a fheiceáil
- Rinne sé míthuiscint ar miongháire a mháthar agus é ag cur ina leith gur cheap sí go raibh an cás greannmhar
- Glacann sé le airgead taise a mháthar chun dul ag taisteal ar fud an domhain
- Téann sé ag taisteal leis féin
- Tuigeann sé a bhfuil déanta ag a mháthair dó, tugann sé barróg di agus deir sé go bhfuil grá aige di
- Geallann sé di go mbeidh sí bródúil as

Srl., srl.

ROINN B: PRODUCTION ÉCRITE (100 Marc)

Éigeantach

C. 1 (a) nó (b) nó (c)

Cumarsáid

30 Marc

Teanga

30 Marc

(60 Marc)

Freagair ceann amháin de na Ceisteanna. 2, 3, 4, 5 & 6

Cumarsáid

20 Marc

Teanga

20 Marc

(40 Marc)

Nóta: C. 3 – níl gá leagan amach ar leith

GREILLE MHARCÁLA

Cumarsáid	C. 1 30 Marc	gCeisteanna. 2, 3, 4, 5 & 6 20 Marc
BARR • Feidhm mhaith bainte as an ábhar spreagtha • Ardleibhéal comhleanúnachais sa téacs • Soiléire san argóint • Aidhm na cumarsáide comhlíonta • Gan aon/mórán ábhar neamhábhartha • Gan mórán botún sa tsainréim teanga	20 - 30	13 - 20
LÁR • Léiriú inniúil a bheag nó a mhór ar ábhar spreagtha • Leibhéal réasúnta comhleanúnachais sa téacs • Sothuigthe ag Francach aonteangach • Aidhm na cumarsáide comhlíonta, a bheag nó a mhór. • Roinnt ábhar neamhábhartha • Gan mórán botún sa tsainréim teanga	12 - 19	8 - 12
BUN • Athscríobh amháin nó léiriú an-lag ar an ábhar spreagtha • Easpa comhleanúnachais sa téacs • Bheadh deacracht ag Francach aonteangach é a thuiscint • Aidhm na cumarsáide neamheifeachtach • Cuid mhór ábhair neamhábhartha • Botúin sa tsainréim teanga	0 - 11	0 - 7
Teanga	C. 1 30 Marc	gCeisteanna. 2, 3, 4, 5 & 6 20 Marc
BARR • Fraincis nathach,nádúrtha • Stór focal saibhir • Abairtí casta á láimhseáil go maith • Gan mórán botún sna briathra,san aontú nó litriú	20 - 30	13 - 20
LÁR • Stór focal leordhóthanach • Briathra cearta den chuid is mó • Ag cloí le riail an aontaithe den chuid is mó • Gan an iomarca botún sa litriú	12 - 19	8 - 12
BUN • Fadhbanna le stór focal • Briathra míchearta den chuid is mó • Neamhaird ar riail bhunaidh an aontaithe • Cuid mhór botún sa litriú	0 - 11	0 - 7

Triail Cluastuisceana (80 Marc)

Sonraithe ginearálta:

- Ní gá go mbeadh pointí ar leith ar línte ar leith.
- Ní ghearrtar aon phionós as ábhar iomarcach nach ndéanann an freagra neamhbhailí.
- Glac le foirmiú ar bith a thugann an t-eolas atá á lorg.
 - Má fhreagraítear an triail iomlán / roinn iomlán i bhFraincis: Marcáil a dhéanamh de réir na Scéime Marcála, ach 50% de na Marcanna tuillte a bhaint.

Sna ceisteanna seo a leanas, in áit nach bhfuil iomlán na marcanna bainte amach in aon cheann de na míreanna, bronnfar an marc is airde ar gach mír.

- **A-3; B-3; D-1.**

Roinn A (12 Marc)

1. Danielle

Cé mhéad ama a thógadh an turas ar an obair ar maidin?

- Uair go leith / nócha nóiméad / 90 nóiméad / 1 uair 30 3 Mharc

2. Louis

*Cén **dá** lá sa tseachtain a bhíonn Louis ag obair ón mbaile?*

- Dé Luain agus Dé hAoine.....3 Mharc
- Dé Luain..... 2 Mharc
- Dé hAoine..... 2 Mharc

Nóta: Lá ceart amháin móide lá mícheart amháin = 1 Mharc

3. Appoline

*Sainaithin **dhá** fhadhb a bhaineann le bheith ag obair ón mbaile.*

Dhá cheann díobh seo:

- (Tá tionchar diúltach aige ar) forbairt spiorad foirne 3 Mharc
- Tá imeascadh daoine nua (i bhfad níos casta) 3 Mharc
- Gan (a bheith) le comhghleacaithe (an fhadhb is deacra) 3 Mharc
- Spiorad foirne..... 2 Mharc
- Imeascadh 2 Mharc

Roinn B (21 Marc)

1.

Cad a rinne Sofyane ag aois 18? (Dhá shonra)

Dhá cheann díobh seo:

- Chuaigh sé isteach ina chéad chlub 3 Mharc
- Chuaigh sé isteach i gclub 2 Mharc

- Fuair sé amach an sásamh as a bheith mar chuid d'fhoireann (ann) 3 Mharc
- Bhí sé mar chuid d'fhoireann 2 Mharc

- (Ghlac sé páirt i) gcomórtas don chéad uair 3 Mharc
- (Ghlac sé páirt i) gcomórtas 2 Mharc

2.

*Sainaithin tréith **amháin** atá riachtanach sa chispheil i gcathaoir rothaí.*

Ceann amháin díobh seo:

- Fisiciúil / neart / fisiciúlacht 3 Mharc

- Intleacht (toisc go gcaithfidh tú a bheith aireach) 3 Mharc

- Aird / airdeall 3 Mharc

3.

*Seachas cispheil i gcathaoir rothaí, cén **dá** spórt eile a thaitníonn le Sofyane?*

- Snámh (sa linn snámha) 3 Mharc
- Seoltóireacht 3 Mharc

4. (a)

Cad atá Sofyane ag moladh do dhaoine atá faoi mhíchumas a dhéanamh?

Ceann amháin díobh seo:

- (Páirt a ghlacadh i) spórt foirne 3 Mharc
- Dul amach 3 Mharc
- Saol sóisialta a bheith agat 3 Mharc
- Spó(i)rt 2 Mharc

4. (b)

Cén áit is mó ar cheart spórt a chur chun cinn agus a fhorbairt?

- (Sa/sna) scoil(eanna)..... 3 Mharc

Roinn C (18 Marc)

1. (a)

Cén áit ar an mbaile a bhfuil Florence ag dul lena teaghlach Dé Sathairn?

- (Chuíg) bialann (nua / Síneach).....3 Mharc

1. (b)

Cad atá sí chun a dhéanamh lena cairde an tráthnóna sin?

- Téigh go caife / beár / club(oíche) / dioscó / dul ag clubáil..... 3 Mharc

2.

Cén príomhchúrsa agus cén mhilseog atá roghnaithe ag Florence le hithe?

Príomhchúrsa:

- Lacha (rósta/le mil) 3 Mharc

Milseog:

- (Sailéad) torthaí (coimhthíocha) 3 Mharc

3. (a)

Cad a d'iarr tuismitheoirí Omar air a dhéanamh tráthnóna Dé Sathairn?

- Aire a thabhairt do / Cúram a dhéanamh de / Bheith ag feighlíocht ar a dhearthár. 3 Mharc
 - Feighlíocht a dhéanamh..... 2 Mharc 3.
- (b)**

Cén fáth a dteastaíonn ó Omar roinnt airgid a thuilleamh?

- Le haghaidh saoire sa Ghréig 3 Mharc
- Le haghaidh saoire lena chairde 3 Mharc
- Le haghaidh saoire / chun dul go dtí an Ghréig 2 Mharc

Roinn D (21 Marc)

1.

Maidir leis an intleacht shaorga, cad atá Anne í féin cinnte faoi? (Dhá phointe)

Dhá cheann díobh seo:

- Imríonn sé ról mór (sa saol anois)..... 3 Mharc
- (Leanfaidh) an tionchar atá aige in ár dtodhchaí3 Mharc
- (Leanfaidh) an tionchar atá aige.....2 Mharc
- D'fhéadfadh éifeachtaí dearfacha agus diúltacha a bheith aige.....2 Mharc
- D'fhéadfadh éifeachtaí dearfacha a bheith aige.....1 Mharc
- D'fhéadfadh éifeachtaí diúltacha a bheith aige.....1 Mharc

2.

Dar le Anne, cad iad na gnéithe den saol ar féidir leis an intleacht shaorga iad a fheabhsú ? (Dhá phointe)

Dhá cheann díobh seo:

- Oideachas..... 3 Mharc
- Sláinte 3 Mharc
- Réimsí eile de shaol na ndaoine óga 3 Mharc
- (Réitigh) fadhbanna casta domhanda 3 Mharc
- (Réitigh) téamh domhanda / (Réitigh) athrú aeráide 3 Mharc
- Saol daoine óga / Réimsí eile de shaol na ndaoine 2 Mharc
- Fadhbanna casta / Fadhbanna domhanda 2 Mharc
- Saol na ndaoine.....1 Mharc
- Fadhbanna1 Mharc
- Aeráid.....1 Mharc

3.

Cén fáth ar chóir do dhaoine óga a gcuid scileanna san intleacht shaorga a fheabhsú?

Ceann amháin díobh seo:

- Úsáideach dá / don todhchaí 3 Mharc
- (Úsáideach i ndomhan ina bhfuil) an teicneolaíocht níos tábhachtaí in aghaidh an lae 3 Mharc
- Úsáideach 2 Mharc
- A dtodhchaí / an todhchaí 2 Mharc
- Tá tábhacht ag baint leis an teicneolaíocht 2 Mharc

4.

*Dar le Anne, cad iad **dhá** ghné dhiúltacha den intleacht shaorga?*

An dá cheann de:

- (Ag scaipeadh) bréageolais / bréagnuachta 3 Mharc
- Ag tabhairt ar dhaoine óga 3 Mharc
- Ag tabhairt ar dhaoine 2 Mharc
- Is féidir úsáid a bhaint aisti go neamhfhreagrach 2 Mharc

Roinn E (8 Marc)

1.

Cad a bheidh ar siúl i Monacó ar an 15 Lúnasa?

- (Taispeántas mór) tinte ealaíne 2 Mharc

2.

*Sainaithin uirlis cheoil **amháin** a luaitear.*

Ceann amháin díobh seo:

- Veidhlín 2 Mharc
- Dordveidhil..... 2 Mharc
- Cláirseach 2 Mharc

3. (a)

Cén gradam a bhuaigh an gnólacht seo?

Ceann amháin díobh seo:

- Curadh domhanda na sceallóga 2 Mharc
- Curadh domhanda shiopa sceallóga 2 Mharc
- Curadh domhanda 1 Mharc
- Curadh an tsiopa sceallóga/sceallóga..... 1 Mharc

3. (b)

Cathain a d'oscail an t-úinéir a gnólacht ar rue Gambetta?

- Bliain ó shin 2 Mharc
- Bliain / Bliain amháin..... 1 Mharc
- Anuraidh..... 1 Mharc

AGUISÍN 1

Scéim Mharcála Mhionathruithe

Cuirtear scéim Mharcála mhionathraithe i bhfeidhm ar an obair a chuireann iarrthóirí isteach a deonaíodh ceann amháin nó níos mó de na socruithe seo a leanas dóibh:

- leagan taifeadta den obair scríofa.
- Usáid ríomhaire agus seiceálaí litrithe air.
- úsáid scríobhaí.
- tarscaoileadh maidir le litriú agus gramadach.

Sa Fhraincis Ardleibhéil san Ardeistiméireacht, ciallaíonn sé sin nach ngearrtar pionós ar earráidí sa litriú ná ar ghnéithe gramadaí áirithe.

Léamhthuiscint agus Táirgeadh Scríofa

Litriú: ná cuir líne faoi fhocail nach atá litrithe go mícheart, ná a bhfuil aicinn ar lár nó mícheart orthu, fiú má chuireann sé isteach ar fhuaimniú an fhocail. Is mar earráidí litrithe a bhreathnaímid ar aicinn mhíchearta agus ní ghearrtar pionós orthu.

Gramadach: is féidir na gnéithe gramadaí nach ngearrtar pionós orthu a mheas ach a shamhlú go bhfuil an freagra á chloisteáil agat mar thaifeadadh. Is ar bhotúin a thabharfadh an chluas faoi deara amháin is cóir pionós a ghearradh.

Sampla 1:

Scríobhann an t-iarrthóir *Elle a allée*. Cloistear an briathar cunta mícheart “avoir”, mar sin cuir líne faoi mar bhotún agus gearr pionós air.

Sampla 2:

Scríobhann an t-iarrthóir *Elle est allé*. **Níor** cheart líne a chur faoin easpa aontaithe ná pionós a ghearradh air toisc nach gcloisfí sin ar thaifeadadh.

Sampla 3:

In Production Écrite, má scríobhann an t-iarrthóir: *Mais parents dises Jack vas habité dans la maison. Je ne veut pas partager mon chambre avec il*. Ná cuir líne faoi nó ná gearr pionós ar earráidí sna h-aicinn ná sa litriú. Ná gearr pionós ar earráidí gramadaí nach gcloisfí ar thaifeadadh.

Is iad seo a leanas na haon bhotúin ar cheart líne a chur fúthu sa sampla seo: easnamh “*que*”; *mon*; *il*. Chloisfí na hearráidí gramadaí seo ar thaifeadadh. Ná cuir líne faoi aon cheann de na botúin eile.

Sampla 4:

In Compréhension Écrite, Ceist 2, c. 5(b), má scríobhann an t-iarrthóir: *il l'a serré*, ná cuir líne faoi nó ná gearr pionós ar an earráid aontaithe agus mar go bhfuil an botún seo i dteideal an tarscaoilte. Má scríobhann an t-iarrthóir *il a serré elle*, cuir líne faoi agus gearr pionós ar an bhforainm mícheart mar gur earráid ghramadaí í a thabharfaí faoi deara ar thaifeadadh.

AGUISÍN 2

Script CD

Roinn A

Danielle

1. Pour moi qui habite loin de mon lieu de travail, le télétravail a un effet très positif sur ma qualité de vie. Avant, je passais une heure et demie le matin et un peu moins le soir dans les transports en commun.

Louis

2. Mon entreprise a opté pour le travail hybride qui aide à mieux gérer ma vie professionnelle et ma vie privée. Moi, je travaille à la maison le lundi et le vendredi. Alors, je suis là pour promener mon chien pendant la journée quand je fais une pause.

Appoline

3. Le télétravail, c'était essentiel pendant le confinement mais maintenant je suis contente de retourner au bureau. Je crois que le télétravail a un impact négatif sur le développement de l'esprit d'équipe. En plus, l'intégration de nouvelles personnes est beaucoup plus compliquée. Le plus difficile, c'est que nous ne sommes pas avec nos collègues.

Roinn B

1. À quel âge avez-vous commencé le basket fauteuil ?

J'ai commencé le basket fauteuil à l'âge de quinze ans. Je voulais être plus actif physiquement, et c'était mon prof de sport à l'école qui m'a donné l'envie de faire du basket. Plus tard, à l'âge de dix-huit ans, j'ai intégré mon premier club. Là, j'ai découvert le plaisir de faire partie d'une équipe et j'ai participé à un tournoi pour la première fois.

2. Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans ce sport ?

Ce sport me permet de montrer aux autres ce que je suis capable de faire. Tout le monde peut jouer au basket qu'on soit handicapé ou qu'on soit valide et c'est un sport qui est mixte.

Le basket-fauteuil est une activité très structurée. C'est un sport qui demande premièrement de la force physique pour pousser son fauteuil mais deuxièmement aussi de l'intelligence parce qu'il faut toujours être attentif.

3. Pratiquez-vous d'autres sports ?

De manière générale, j'ai un tas de passe-temps. J'aime tous les sports. J'ai toujours fait un peu de natation dans la piscine municipale. L'été dernier, j'ai découvert la voile et c'est devenu une nouvelle passion pour moi.

4. Quelles sont vos ambitions pour l'avenir ?

Mon défi c'est d'encourager les jeunes en situation de handicap de pratiquer un sport d'équipe, de sortir et d'avoir une vie sociale. Le sport est une source de plaisir et de partage. On devrait promouvoir et développer le sport et ses valeurs, surtout dans les écoles.

Roinn C

1.

- Omar** Bonjour Florence ! Comment ça va ? C'est ton anniversaire ce weekend, n'est-ce pas ?
- Florence** Oui, Omar. J'aurai 19 ans samedi. J'attends ça avec impatience.
- Omar** Qu'est-ce que tu vas faire ?
- Florence** Dans la soirée, je vais manger avec ma famille dans le nouveau restaurant chinois en ville. C'est ma cuisine préférée. Après, j'irai au café avec mes copains et ensuite nous irons en boîte de nuit.

2.

- Omar** Formidable, je ne suis pas encore allé à ce restaurant, mais je l'ai vu, c'est en face de la poste, non ?
- Florence** Oui. Exactement. J'ai regardé le menu en ligne et il y a tellement de choix. C'était difficile de choisir mais je sais déjà ce que je vais manger. Je vais prendre le canard rôti au miel suivi d'une salade de fruits exotiques.
- Omar** Pas mal ! Comme tu sais, je suis végétarien depuis quelques années, et en général, il y a moins de choix pour nous. Ils ont sûrement des plats végétariens comme du riz aux légumes ou des nouilles aux poivrons.

3.

- Florence** Après le restaurant, je vais retrouver mes copains au café Paradis. Veux-tu nous rejoindre là-bas ?
- Omar** Oui. Je veux bien, mais mes parents m'ont demandé de garder mon petit frère parce qu'ils vont au théâtre ce soir-là. Je veux gagner un peu d'argent car j'ai l'intention d'aller en vacances en Grèce avec mes copains.
- Florence** C'est dommage. Peut-être que tu pourrais venir en boîte plus tard dans la soirée ?
- Omar** Bonne idée ! Mes parents m'ont dit qu'ils seraient de retour vers minuit.

Roinn D

- 1.** D'après les experts, l'intelligence artificielle en elle-même n'est pas une menace pour les jeunes. Elle peut avoir des effets positifs ou négatifs en fonction de son utilisation et de son développement. Il y a le pour et le contre, mais moi-même je suis sûre que l'intelligence artificielle joue un grand rôle dans nos vies actuelles et qu'elle continuera à influencer notre avenir.
- 2.** D'un côté, l'intelligence artificielle peut être utilisée pour améliorer l'éducation, la santé et d'autres domaines de la vie des jeunes. Elle peut également aider à résoudre des problèmes complexes dans le monde tels que le réchauffement climatique.
- 3.** De plus, les jeunes peuvent développer des compétences en intelligence artificielle. Ces compétences seront utiles pour leur avenir, en particulier dans un monde où la technologie est de plus en plus importante. Les parents et les éducateurs peuvent aider les jeunes en les encourageant à développer leurs compétences en technologie.
- 4.** D'un autre côté, l'intelligence artificielle peut avoir des effets négatifs sur les jeunes si elle est utilisée de manière irresponsable. Par exemple, elle peut être utilisée pour diffuser de fausses informations ou pour manipuler les jeunes.

Roinn E

1.

Rendez-vous à Monaco le soir du 15 août. Il y aura un grand feu d'artifice au vieux port avec des participants de plusieurs pays européens. Cette soirée spéciale est une vieille tradition. Ce sera idéal pour toute la famille.

2.

Le festival de musique de Grenoble aura lieu au mois de juillet. Cette année, vous pourrez assister à des concerts de violon, de violoncelle et de harpe. Les concerts auront lieu dans plusieurs salles de spectacle autour de la ville.

3.

Une friterie à Lille a gagné le titre de champion du monde de la frite en octobre dernier. La propriétaire s'est installée dans la rue Gambetta il y a un an seulement.



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

Marcanna Breise as ucht freagairt trí Ghaeilge

Léiríonn an tábla thíos an méid marcanna breise ba chóir a bhronnadh ar iarrthóirí a ghnóthaíonn níos mó ná 75% d'iomlán na marcanna.

N.B. Ba chóir marcanna de réir an ghnáthrata a bhronnadh ar iarrthóirí nach ghnóthaíonn níos mó ná 75% d'iomlán na marcanna don scrúdú. Ba chóir freisin an marc bónaís sin **a shlánú síos**.

Tábla 300 @ 5%

Bain úsáid as an tábla seo i gcás na n-ábhar a bhfuil 300 marc san iomlán ag gabháil leo agus inarb é 5% gnáthrata an bhónais.

Bain úsáid as an ngnáthrata i gcás 225 marc agus faoina bhun sin. Os cionn an mharc sin, féach an tábla thíos.

Bunmharc	Marc Bónais
226	11
227 - 233	10
234 - 240	9
241 - 246	8
247 - 253	7
254 - 260	6

Bunmharc	Marc Bónais
261 - 266	5
267 - 273	4
274 - 280	3
281 - 286	2
287 - 293	1
294 - 300	0

