



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

AN ARDTEISTIMÉIREACHT 2010

**AISTRIÚCHÁN
AR SCÉIM MHARCÁLA**

EALAÍN

GNÁTHLEIBHÉAL

Ardeistiméireacht 2010 Ealaín Gnáthleibhéal

Comhdhéanamh Samhlaíoch nó Ábhar Neamhbheo Marcanna Iomlána 100

Féadfaidh na hiarrthóirí Comhdhéanamh Teibí a chur i láthair tar éis an rogha Comhdhéanamh Samhlaíoch nó an tÁbhar Neamhbheo. Áireofar ar na hábhair a fhéadfar a úsáid raon leathan páipéar agus meán lena n-áirítear peann luaidhe, graifít, gualach líníochta, dúch agus scuab, criáin, péint, cointé, etc. Beidh meascán de mheáin agus d'ábhair éagsúla inghlactha.

A	Léirmhíniú	20	An méid a éiríonn leis an iarrthóir bunbhrí an sliocht tuairisciúil a léiriú agus a chur trasna bunaithe ar an tuiscint agus ar an míniú sa dearadh den Chomhdhéanamh Samhlaíoch nó de shocrú an Ábhair Neamhbheo. <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • ráiteas an iarrthóra • an bhaint leis an sliocht tuairisciúil.
B	Comhdhéanamh	20	An méid a cheapann agus a eagraíonn an iarrthóir spás déthoiseach. <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • na gnéithe i Comhdhéanamh Samhlaíoch nó Ábhar Neamhbheo a leagan amach ar bhealach pearsanta, dea-chothromaithe, comhchuí. • gnéithe ealaíne eagraíochta: spás dearfach agus diúltach, cothromaíocht, teannas, codarsnacht, scála etc • léargas an iarrthóra ar léiriúchán 2D a aistriú ar bhileog A2 ag coinneáil leis an sliocht tuairisciúil.
C	Gnéithe Ealaíne	20	An méid a bhaineann an t-iarrthóir leas as gnéithe ealaíne chun léirmhíniú indibhidiúil agus freagra eispriseach a thabhairt ar an gceist roghnaithe. <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • úsáid as gnéithe ealaíne: líne, ton, cruth, foirm, uigeacht, dath • nuair a bhíonn sin beartaithe, an tslí a léiríonn an léiriúchán 2D daingne 3D trí aon mheán nó teicníc a úsáid (nó meascán den phéire), lena n-áirítear líne.
D	Freagra Cruthaitheach Pearsanta	20	An méid a thugann an t-iarrthóir freagra uathúil agus pearsanta ar an gceist <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • stíl indibhidiúil an iarrthóra ó thaobh úsáid meáin agus ábhair mar fhreagra ar an gceist roghnaithe i ndáil leis an sliocht tuairiscithe. • na meáin, gnéithe eispriseach stíle.
E	An Saothar Críochnaithe	20	An méid a léiríonn an t-iarrthóir oilteacht sna gnéithe teicniúla agus comhdhéanaimh a úsáidtear <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • scileanna teicniúla • scileanna i ndáil le spriocanna a chomhlíonadh • tionchar foriomlán an tsaothair chríochnaithe
	Iomlán	100	

Ardteistiméireacht 2010 Ealaín Gnáthleibhéal

Dearadh 100 Marc

Tá raon leathan páipéir agus meán lena n-áirítear peann luaidhe, gualach líníochta, dúch agus scuab, criáin, péint, cointé, etc inghlactha.

A	Léirmhíniú	20	An méid a éiríonn leis an iarrthóir an sliocht tuairisciúil a shamhlú agus chomh maith agus a éiríonn leis/léi úsáid a bhaint as smaoineamh a thagann as chun togra deartha a fhorbairt do cheird ar leith. <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • léargas ginearálta ar láimhseáil na ceiste a roghnaítear: • an bhaint leis an gceist agus leis an sliocht tuairisciúil
B	Réamh-Bhileog (Forbairt)	20	An méid a éiríonn leis an iarrthóir smaointe a fhorbairt <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • smaointe éagsúla a bhreithniú • anailís a dhéanamh ar smaointe • smaointe a mheas • smaointe a chur in iúl • sceitsí agus sin amháin • nodaireacht ceadaithe • díreach ar an mbileog • caillfear marcanna trí chóipeáil dhíreach ón mbileog ullmhúcháin go dtí an réamh-bhileog.
C	Gnóthú /Tuiscint ar/ ghnéithe teicniúla (Féach ar an gcairt leantach do cheirdeanna indibhidiúla)	20	An méid a éiríonn le hiarrthóir na fadhbanna deartha atá intuigthe sa cheird/cheist roghnaithe a réiteach go físeach <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • oiriúnacht don cheist • breithnithe teicniúla
D	An togra deartha a chur i láthair	20	An méid a éiríonn leis an iarrthóir an togra deartha a chur i láthair i bhfoirm atá oiriúnach <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • oiriúnacht an mheáin don togra/chur i láthair • cumas teicniúil sa mheán a roghnaítear agus na hábhair don chur i láthair.
E	Dearadh críochnaithe foriomlán/tabhairt chun críche an phróisis deartha	20	An méid a léiríonn togra deartha an iarrthóra coincheapa pearsanta agus é/í ag cur i gcrích an phróisis deartha. <u>Tagair dóibh seo a leanas</u> • tionchar foriomlán an tsaothair chríochnaithe • cáilíocht foriomlán an deartha • oilteacht sna gnéithe teicniúla agus comhdhéanaimh a úsáidtear
	Iomlán	100	

Dearadh (ar lean)
Mionléiriú ar Chuid C den Scéim mharcála: Gnóthú/gnéithe teicniúla

Ceist 1 – Litreoireacht agus Callagrafaíocht léiriú grafnóireacht/peannaireacht spásáil comhréiteach cothromaíocht	Ceist 2 – Gearradh Línóile agus Printéireacht líne/cruth/ uigeacht láidtreacht/soiléire forphriontáil comhréiteach cothromaíocht
Ceist 3 – Fabraic phriontáil patrún cruth teicnící: forphriontáil: cur i bhfeidhm dath comhréiteach cothromaíocht	Ceist 4 -- Broidnéireacht rogha na n-ábhar/meán/bonnachar plean maidir le hobair shnáthaide teicnící comhréiteach cothromaíocht
Ceist 5 -- Fíodóireacht uigeacht a léiriú plean na fíodóireachta ábhair/snáth comhréiteach cothromaíocht	Ceist 6 -- Potaireacht teicnící struchtúr feidhm/achomair glónrú/maisíú
Ceist 7 -- Puipéadóireacht feidhm/achomair cóimeáil ábhair carachtracht dráma	Ceist 8 --Leabharcheardaíocht ábhair ceangal/naisc íomhánna litreoireacht cóimeáil
Ceist 9 – Dearadh Fógraíochta - Póstaer leagan amach clóghrafaíocht grafaic dath	Ceist 10 -- Mionsamhlú agus Snoíodóireacht teicníc struchtúr ábhair feidhm/achomair críoch/solas
Ceist 11 – Seit Stáitse teicnící struchtúr feidhm tógáil	

Is féidir na hábhair páipéir agus meán éagsúla a leanas a úsáid lena n-áirítear peann luaidhe, graifít, gualach líníochta, dúch agus scuab, criáin, péint, cointé, etc. Beidh meascán de mheáin agus d'ábhair éagsúla inghlactha

Staidiúir 1: Staidiúir ghearr (15 nóiméad) 20 marc: tá raon leathan cur chuige cuí don Ardleibhéal inghlactha lena n-áirítear líníochtaí gothaí tapaidh.

Tá cur in iúl an chomhthéacs cúlra inghlactha.

A	Comhdhéanamh	5	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> - comhdhéanamh: úsáid na bileoige in iomlán; úsáid spás dearfach agus spás diúltach. - freagra cruthaitheach pearsanta: ní mór iarracht a bhaint as an bhfíor iomlán sa staidiúir mar a luaitear ar an bpáipéar scrúdaithe.
B	Comhréir	5	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> cruinneas anatamaíoch na líníochta: caidreamh na gcodanna don iomlán.
C	Ton/Líne	5	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> - úsáid as solas agus scáth sa mheán roghnaithe mar ghné dhílis den léiriú ar an bhfoirm tríthoiseach - scáthú nó cáilíocht/meá líne; úsáid chruthaitheach den mheán.
D	Foirm/Méid	5	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> cur i láthair 2D de dhaingne 3D an choirp trí aon mheán nó teicníc nó meascán a úsáid, lena n-áirítear líne.
	Iomlán	20	

Staidiúir 2: Staidiúir Fhada (30 nóiméad): 30 Marc: staidéar níos mionsonraithe den chorp: ceann agus guaillí nó an fhíor in iomlán. Tá líníochtaí an-mhionsonraithe agus líníocht atá an-eispriseach inghlactha.

A	Comhdhéanamh	6	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> Comhdhéanamh; úsáid as spás diúltach, úsáid na bileoige in iomlán, tá cur in iúl an chomhthéacs cúlra inghlactha.
B	Comhréir	6	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> Cruinneas anatamaíoch na líníochta: (caidreamh na gcodanna don iomlán) den fhíor in iomlán nó an ceann agus guaillí/rogha leathfhíor mar a luaitear sa staidiúir; caithfear iarracht a dhéanamh tabhairt faoin bhfíor iomlán nó faoin gceann agus na guaillí.
C	Ton/Líne	6	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> Úsáid as solas agus scáth sa mheán roghnaithe agus sna hábhair roghnaithe mar ghné lárnach den líníocht. Líníocht líne as a leanann léirmhíniú indibhidiúil agus freagra eispriseach. Léirmhíniú indibhidiúil agus freagra eispriseach/roghnú pearsanta den ábhar agus den stíl meáin.
D	Foirm/Méid	6	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> Mar a mholann an cur i láthair 2D daingne 3D an choirp trí aon mheán nó teicníc nó meascán a úsáid, lena n-áirítear líne as a leanann léirmhíniú indibhidiúil agus freagra eispriseach.
E	Mionléiriú	6	<u>Tagair dóibh seo a leanas</u> Mar a chomhlíontar go mionsonrach gné/gnéithe den fhíor mar chuid lárnach den líníocht den fhíor iomlán nó den cheann agus na guaillí/rogha an leathfhíor mar a luaitear san staidiúir. Tionchar foriomlán an tsaothair críochnaithe. Mar a léiríonn an t-iarrthóir inniúlacht ó thaobh gnéithe teicniúla agus comhdhéanaimh chun freagra indibhidiúil pearsanta a chruthú.
	Iomlán	30	

Scéim Marcála na hEalaíne 2010: Stair agus Léirthuisctint na hEalaíne
ATGL M70

	Roinn 1: An Ealaín in Éirinn	
Ceist 1	Miotalóireacht Réamh-Chríostaí na hÉireann	
A	Bunfheidhm	10
B	An tslí a ndearnadh agus a maisíodh an píosa	25
C	Ainmnigh agus sceitseáil saothar miotalóireachta Réamh-Chríostaí amháin eile	10
D	Sceitsí	5
		50

Ceist 2	Ardchros Mhaoine	
A	Bunfheidhm na hardchroise	10
B	Struchtúr agus maisiúchán	25
C	Ainmnigh agus sceitseáil Ardchros amháin eile	10
D	Sceitsí	5
		50

Ceist 3	Cailís Ardach	
A	Ainmnigh an píosa	10
B	Cur síos ar an Maisiúchán	10
C	Cuntas ar an tslí a ndearnadh í	25
D	Sceitsí	5
		50

Ceist 4	Foirgnimh Seoirseacha – James Gandon	
A	Ainm foirgneamh amháin a dhear Gandon agus déan cur síos air	20
B	Gné Sheoirseach thipiciúil a sceitseáil	10
C	Ainm agus cur síos ar Fhoirgneamh Seoirseach amháin eile	10
D	Sceitsí	10
		50

Ceist 5	Turrett Stairs- Burton	
A	Comhdhéanamh, Teicníc agus Dath	25
B	A bhfuil i gceist sa Phictiúr	10
C	Ainmnigh agus sceitseáil pictiúr fíorach eile le hEalaíontóir Éireannach	10
D	Sceitsí	5
		50

Ceist 6	Famine Group – Edward Delaney	
A	Comhdhéanamh, láimhseáil fíoracha agus mothú	25
B	Cad a léiríonn an dealbh?	10
C	Dealbh phoiblí amháin eile a ainmniú agus cur síos a dhéanamh uirthi	10
D	Sceitsí	5
		50

Ceist 7	Roghnaigh ealaíontóir amháin agus a c(h)uid saothair ón liosta	
A	Ainmnigh an saothar	10
B	Déan cur síos ar an saothar – ábhar an tsaothair, comhdhéanamh, teicníc agus bunábhair	25
C	Faisnéis ghinearálta faoin ealaíontóir	5
D	Sceitsí	10
		50

	ROINN 2: EALAÍN NA HEORPA	
Ceist 8	Wilton Diptych	
A	Ábhar an tsaothair, comhdhéanamh, úsáid an datha	35
B	Faisnéis ghinearálta ar an Stíl Ghotach Idirnáisiúnta	10
C	Sceitsí	5
		50

Ceist 9	The Hunt – Uccello	
A	Ábhar an tsaothair, comhdhéanamh, dath agus peirspictíocht	35
B	Ainmnigh saothar eile de chuid Uccello a thaispeánann peirspictíocht agus déan cur síos air	10
C	Sceitsí	5
		50

Ceist 10	Michelangelo	
A	Ainm an tsaothair	5
B	Déan cur síos ar an saothar, ar ábhar an tsaothair, ar chomhdhéanamh, ar bhunábhair agus ar theicníc	25
C	Faisnéis ghinearálta faoi Michelangelo	10
D	Sceitsí	10
		50

Ceist 11	Ilroghnach	
A	Déan cur síos ar an saothar a roghnaigh tú, ar ábhar an tsaothair, ar chomhdhéanamh/stíl, ar an meán agus ar dhath	30
B	Faisnéis ghinearálta faoin ealaíontóir a roghnaigh tú	10
C	Sceitsí	10
		50

Ceist 12	Impriseanachas	
A	Ainm an Phictiúir agus an Ealaíontóra	10
B	Ábhar an tsaothair, comhdhéanamh, dath agus solas	20
C	Faisnéis ghinearálta ar Impriseanachas	10
D	Sceitsí	10
		50

Ceist 13	Girls on a Jetty - Munch	
A	Déan cur síos ar an saothar – ábhar an tsaothair, comhdhéanamh, dath agus mothú	35
B	Ainmnigh saothar eile de chuid Munch agus déan cur síos air	10
C	Sceitsí	5
		50

Ceist 14	Osréalachas	
A	Ainm an phictiúir agus an ealaíontóra	10
B	Déan cur síos ar an bpictiúr – ábhar an tsaothair, comhdhéanamh, dath	20
C	Faisnéis ghinearálta faoin Osréalachas	10
D	Sceitsí	10
		50

	Roinn 3: Léirthuisicint Ghinearálta	
Ceist 15	Cuairt a thabhairt ar Ghailearaí	
A	Ainmnigh an Gailearaí/an Músaem/ an tIonad Ceardaíochta	5
B	Déan cur síos ar an tslí ar cuireadh an saothar ar taispeáint	25
C	Déan cur síos agus pléigh ar an saothar ab fhearr leat	10
D	Sceitsí	10
		50

Ceist 16	Málaí agus Cásanna do Ríomhairí Glúine	
A	Déan cur síos agus plé ar mhálaí – stíl/bunfheidhm, bunábhair, déantús/marthanacht	30
B	Cé acu is fearr dar leatsa agus cén fáth?	10
C	Sceitsí	10
		50

Ceist 17	Pacáistiú	
A	Déan cur síos agus plé ar thréithe – cruth, úrnuacht/éagoitinne, stíl	30
B	Cúiseanna a bhféadfadh siad a bheith ina míreanna a bhaileofaí	10
C	Sceitsí	10
		50

Ceist 18	Bróisiúir Bholscaireachta	
A	Ainmneacha dhá áit spéisiúla áitiúla a d'fhéadfaí a chur san áireamh	10
B		30
C	Cén fáth a bhféadfadh na háiteanna atá ainmnithe spéis daoine a mhúscailt?	10
	Sceitsí	
		50

Ceist 19	Staidiamaí	
A	Buntáistí agus míbhuntáistí a chruthaíonn staidiamaí go háitiúil - ceolchoirmeacha/comhdhálacha, líonra bóithrí, gnéithe ó thaobh amhairc de, tírdhreachú.	25
B	Saoráidí do chompord agus sábháilteacht níos fearr don lucht féachana	15
C	Sceitsí	10
		50

Ceist 20	Scannán	
A	Plé ar scannán agus cur síos ar theicnící scannánaíochta – láthair/seiteanna scannáin, feisteas/smidiú, éifeachtaí speisialta, obair cheamara	35
B	Seánra scannáin agus cuntas achomair ar an seánra	5
C	Sceitsí	10
		50

Ceist 21	Póstaer	
A	Pléigh na gnéithe dearaidh – comhdhéanamh, íomháineachas, dath, litreoireacht	30
B	Tabhair sampla de cheann a n-éiríonn go maith leis agus tabhair na fáthanna leis	10
C	Sceitsí	10
		50



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

AN ARDTEISTIMÉIREACHT 2010

**AISTRIÚCHÁN
AR SCÉIM MHARCÁLA**

EALAÍN-CEARDAÍOCHT

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. <u>Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh ▪ treoir a thabhairt ó thaobh na teicníochta atá le húsáid chun an píosa miotalóireachta a dhéanamh ▪ treoir a thabhairt ó thaobh na teicníochta atá le húsáid chun an píosa miotalóireachta a mhaisiú Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.
2 Dearadh	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirithiscint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath sa mhiotalóireacht ealaíne trí na nithe seo a leanas a úsáid ▪ cruain ar dhathanna éagsúla ▪ éifeacht an tsolais agus é ag titim ar na dromchlaí agus ar na plánaí ▪ ábhair bhreise curtha leis
3 Próiseas	Léirithiscint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samplaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa miotalóireachta críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuisceant ar theicníochtaí cuí a léiriú
4 Scileanna Ceardaíochta	A Láimhseáil Ábhair	10	Ba chóir do láimhseáil ábhair an iarrthóra ▪ muinín i gceardaíocht na miotalóireachta a thaispeáint ▪ feasacht ar fhéidearthachtaí agus ar theorainneacha na ceardaíochta a thaispeáint ▪ feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích a léiriú
	B Uirlisiú	10	Ba chóir don iarrthóir feasacht ar na nithe seo a leanas a thaispeáint ▪ an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí miotalóireachta éifeachtacha e.g. gearradh, líomhadh, mallfhuaradh etc. ▪ féidearthachtaí agus teorainneacha na n-uirlisí atá á n-úsáid ▪ an tábhacht a bhaineann le teicníocht mhaith ... gan ciumhaiseanna géara, cruthanna a lúbann nó a fhreangann etc.
	C Maisiúchán	10	Ba chóir do mhaisiúchán an tsaothair a chuirtear i láthair ▪ barr feabhais a chur ar an oibiacht ▪ a bheith mar chuid dhílis den dearadh ▪ a bheith curtha air go cuí
	D Bailchríoch	10	Ba chóir don saothar a tháirgtear sa scrúdú ▪ a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann treoir an dearaidh (ceist scrúdaithe).

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. <u>Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1	Forbairt ar Smaointe		
	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcríoch le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa baitice a dhéanamh Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirthuisceint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
2	Dearadh		
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath i mbaitic trí ▪ thuiscint ar dhath mar a bhaineann sé le baitic a léiriú ▪ ruaimeanna éagsúla a úsáid ▪ dath oiriúnach a roghnú don fhabraic chúlrach
	Léirthuisceint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samplaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaistithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
3	Próiseas		
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa baitice críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcríoch an dearaidh ▪ tuiscint ar theicníochtaí cuí a léiriú
	A Íomhánna	10	Ba chóir don saothar ▪ comhdhéanamh aontaithe agus cothrom a chruthú ▪ gnéithe dearaidh e.g. dearfach/diúltach, sreabhadh, gluaiseacht, rithim, uigeacht, nascacht, a chur san áireamh. ▪ íomhánna atá sainmhínithe go soiléir a bheith aige
	B Céir a chur	10	Ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú ó thaobh ▪ tianting a úsáid ▪ scoilteadh agus féithiú a úsáid mar éifeachtaí maisitheacha ▪ éifeachtaí uigeacha a chruthú ▪ obair a dhéanamh go cruinn
4	Scileanna Ceardaíochta		
	C Dath	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ eolas ar dhath a chur agus na héifeachtaí a bhíonn aige sin i ndáil le baitic ▪ inniúlacht sa seicheamh atá le húsáid chun fabraic a ruaimniú go héifeachtach ▪ scil ó thaobh an rogha dathanna úsáidte
	D Éifeacht Fhoriomlán	10	Ba chóir don saothar críochnaithe ▪ a bheith críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe)

Scrúdú na hArdteistiméireachta: Ceardaíocht **Leabharcheardaíochtaí**
Scéim Mharcála

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt <u>Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa leabharcheardaíochta a dhéanamh ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa leabharcheardaíochta a mhaisiú <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirithiú ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
2 Dearadh	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath sa leabharcheardaíocht trí na nithe seo a leanas a úsáid ▪ páipéar féinoiriúnaithe, fabraicí agus meáin mheasctha ▪ íomhánna rilífe
	Léirithiú	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samhláoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
3 Próiseas	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa leabharcheardaíochta críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuiscint ar theicníochtaí cuí a léiriú
	A Rogha Ábhar	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ an muinín a thagann ó ábhair do leabharcheardaíocht a láimhseáil a thaispeáint. ▪ feasacht ar fhéidearthachtaí agus ar theorainneacha na ceardaíochta a thaispeáint ▪ feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích a léiriú.
	B Meicníocht Dúnta	10	Ba chóir don iarrthóir feasacht ar na nithe seo a leanas a thaispeáint ▪ an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí tógála éifeachtacha. ▪ gur chóir na meicníochtaí dúnta roghnaithe a chomhtháthú leis an bpíosa críochnaithe i gceart.
4 Scileanna Ceardaíochta	C Íomhánna	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair ▪ an fheidhm dá bhfuil an píosa le húsáid a chur in iúl ar bhealach soiléir agus éifeachtach ▪ barr feabhais a chur ar an saothar críochnaithe
	D Éifeacht Fhoriomlán	10	Ba chóir don saothar críochnaithe ▪ a bheith críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe)

Scrúdú na hArdteistiméireachta: Ceardaíocht

Peannaireacht

Scéim Mharcála

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir - taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe - faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. - tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. <u>Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas - anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. - smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. - treoir a thabhairt ó thaobh an stíl cló atá le húsáid - treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa a léiriú Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.
2 Dearadh	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh - ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe - in ann léirithuisint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint - indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra - forbartha trí na réamhsceitsí - ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) - in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Is féidir aghaidh a thabhairt ar dhath sa pheannaireacht trí na nithe seo a leanas a úsáid - éagsúlacht meán. - páipéir dhaite. - ábhair bhreise curtha leis nó curtha ar an bpíosa
3 Próiseas	Léirithuisint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú - cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist - cumas smaointe a fhorbairt - cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir - teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcríoch - inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú - inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú - feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa peannaireachta críochnaithe - a bheith mar chur i gcríoch an dearaidh - tuisceant ar theicníochtaí cuí a léiriú
4 Scileanna Ceardaíochta	A Léiriú	10	Ba chóir don iarrthóir - muinín i gceird na peannaireachta a thaispeáint. - feasacht ar ról an léirithe sa dearadh a thaispeáint. - feasacht ar theicníochtaí cuí agus ar léirithuisintí datha a léiriú.
	B Scil Peannaireachta	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a thaispeáint - tógáil éifeachtach ó thaobh litreoireachta. - fianaise ar scileanna gnóthaithe sa pheannaireacht. - inniúlacht in úsáid uirlisí peannaireachta
	C Spásáil	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair - spásáil chuí a bheith aige. - leagan amach cuí a bheith aige.
	D Comhchuibhiú	10	Ba chóir don saothar críochnaithe - léiriú agus scil peannaireachta comhcheangailte a thaispeáint. - comhdhéanamh cothrom a bheith aige. - a bheith críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe)

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt <u>Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa saothair a dhéanamh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa saothair a mhaisiú. <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirithiú ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn frama ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath/ar sholas sa tsnoíodóireacht trí na nithe seo a leanas a úsáid ▪ meáin éagsúla. ▪ éifeacht an tsolais agus é ag titim ar na dromchlaí agus ar na plánaí e.g. mar i múnlóireacht rilife. ▪ ábhair bhreise curtha leis e.g. snáithíní, coiríní etc.
2 Dearadh	Léirithiú	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa snoíodóireachta críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuiscint ar theicníochtaí cuí a léiriú
3 Próiseas	A Lámhseáil Ábhar	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ an muinín a thagann ó bheith ag obair le hábhair do shnoíodóireacht a thaispeáint. ▪ feasacht ar airíonna ábhar a thaispeáint. ▪ feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun an dearadh a chur i gcrích a léiriú.
	B Struchtúr	10	Ba chóir don iarrthóir feasacht a thaispeáint ▪ ar an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí snoíodóireachta maithe. ▪ ar ghnéithe spásúlachta, scála, comhréire, maise, foirme etc.
	C Feidhm	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair ▪ a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe). ▪ a bheith snoite go cuí don bhailchríoch atá beartaithe.
	D Bailchríoch	10	Ba chóir don teicníocht maisiúcháin a úsáidtear ▪ barr feabhais a chur ar an oibiacht. ▪ a bheith mar chuid dhílis den dearadh. ▪ a bheith curtha i gcrích go cuí
4 Scileanna Ceardaíochta	A Lámhseáil Ábhar	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ an muinín a thagann ó bheith ag obair le hábhair do shnoíodóireacht a thaispeáint. ▪ feasacht ar airíonna ábhar a thaispeáint. ▪ feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun an dearadh a chur i gcrích a léiriú.
	B Struchtúr	10	Ba chóir don iarrthóir feasacht a thaispeáint ▪ ar an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí snoíodóireachta maithe. ▪ ar ghnéithe spásúlachta, scála, comhréire, maise, foirme etc.
	C Feidhm	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair ▪ a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe). ▪ a bheith snoite go cuí don bhailchríoch atá beartaithe.
	D Bailchríoch	10	Ba chóir don teicníocht maisiúcháin a úsáidtear ▪ barr feabhais a chur ar an oibiacht. ▪ a bheith mar chuid dhílis den dearadh. ▪ a bheith curtha i gcrích go cuí

Déantar an bhileog d'obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir - taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe - faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. - tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d'obair ullmhúcháin.			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas - anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d'obair ullmhúcháin. - smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. - treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa bróidnéireachta a dhéanamh. <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d'obair ullmhúcháin.</u>
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh - ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe - in ann léirtheiscint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint - indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra - forbartha trí na réamhsceitsí - ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) - in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
2 Dearadh	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath sa bhróidnéireacht trí na nithe seo a leanas a úsáid - éagsúlacht ábhar. - cúlraí éagsúla. - snátha daite. - ábhair bhreise curtha leis e.g. snáithíní, coirníní, etc.
	Léirtheiscint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú - cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist - cumas smaointe a fhorbairt - cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir - teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích - inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú - inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú - feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
3 Próiseas	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa bróidnéireachta críochnaithe - a bheith mar chur i gcrích an dearaidh - tuisceant ar theicníochtaí cuí a léiriú
	A Rogha Ábhair	10	Ba chóir don iarrthóir - cúlra cuí a roghnú. - eolas ar úsáid na n-ábhar roghnaithe a léiriú - eolas ar an seicheamh atá le húsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích a léiriú.
	B Fuáil	10	Ba chóir don iarrthóir - éagsúlacht greamanna bróidnéireachta a úsáid. - scil ó thaobh na ngreamanna roghnaithe a thaispeáint.
4 Scileanna Ceardaíochta	C Láimhseáil Ábhar	10	Ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas - ábhair a láimhsiú. - dath agus solas a úsáid go héifeachtach - éifeachtaí uigeachta agus rilífe a chruthú.
	D Éifeacht Fhoriomlán	10	Ba chóir don saothar críochnaithe - a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe). - tréith thadhlaigh a bheith aige. acmhainn? datha a bheith aige.

Scrúdú na hArdteistiméireachta: Ceardaíocht

Teicstílí Lámhphriontáilte

Scéim Marcála

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir - taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe - faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. - tús curtha le smaointe a fhorbairt <u>Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1	Forbairt ar Smaointe		
	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas - anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. - smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. - treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa lámhphriontáilte a dhéanamh <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh - ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe - in ann léirithuisceint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint - indéanta a chur i gcrích le linn frama ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra - forbartha trí na réamhsceitsí - ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) - in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
2	Dearadh		
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Is féidir aghaidh a thabhairt ar dhath i dteicstílí lámhphriontáilte trí na nithe seo a leanas a úsáid - éagsúlacht ruaimeanna. - dath na fabraice cúlraí. - forphriontáil
	Léirithuisceint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú - cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist - cumas smaointe a fhorbairt - cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir - teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcríoch - inniúlacht sa teicníocht a léiriú - feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
3	Próiseas		
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phátrún a úsáidtear - comhdhéanamh cothrom a chruthú - gnéithe dearaidh e.g. dearfach/diúltach, sreabhadh, gluaiseacht, rithim, uigeacht, nascacht, a chur san áireamh.
	A	10	Ba chóir don stionsal a úsáidtear - a bheith oiriúnach don mhóitíf dhearaidh roghnaithe. - a bheith déanta i gceart ó ábhar oiriúnach - iomhá shoiléir a tháirgeadh.
	B	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú - eolas ar fhorphriontáil. - eolas ar registration/cheartú??? - cumas dathanna oiriúnacha a roghnú d’fhorphriontáil.
4	Scileanna Ceardaíochta		
	C	10	Ba chóir don saothar críochnaithe - a bheith críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe). - sreabhadh agus gluaiseacht a bheith aige. acmhainn? datha a bheith aige.
	D	10	
	Éifeacht Fhoriomlán		

Scrúdú na hArdteistiméireachta: Ceardaíocht

Líonóilphriontáil

Scéim Marcála

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.
2 Dearadh	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirthuisceint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán GL/AL Scrúdú na hArdteistiméireachta ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint e.g. dearfach/diúltach, tuiscint ar spásúlacht
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath sa líonóilphriontáil trí ▪ chodarsnachtaí (uigeacht etc) ▪ rogha datha. ▪ rogha éifeachtaí cúlracha.
3 Próiseas	Léirthuisceint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samplaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an prionta líonóile a dhéanamh a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa líonóilphriontála críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuiscint ar theicníochtaí cuí a léiriú
4 Scileanna Ceardaíochta	A Blocghearradh	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ muinín i gceird an ghearrtha líonóile a thaispeáint. ▪ feasacht ar airíonna líonóile, ar a cuid féidearthachtaí agus ar a cuid teorainneacha a thaispeáint. ▪ feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun an dearadh a chur i gcrích a léiriú.
	B Priontáil	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair ▪ fianaise ar thuiscint ar cheartú? (registration) agus ar phriontáil a thaispeáint.
	C Codarsnacht	10	Ba chóir don iarrthóir fianaise a thaispeáint ó thaobh feasacht ar ▪ ghnéithe dearaidh a bhaineann le ceird na líonóilphriontála e.g. codarsnacht in uigeacht, líne, cruth, dath.
	D Bailchríoch	10	Ba chóir don ábhar críochnaithe ▪ a bheith críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe)

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin .			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa múnlaithe a dhéanamh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa múnlaithe a mhaisiú. <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
2 Dearadh	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirthuisct ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn frama ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Is féidir aghaidh a thabhairt ar dhath/ar sholas sa mhúnlóireacht trí na nithe seo a leanas a úsáid ▪ éifeacht an tsolais agus é ag titim ar na dromchlaí agus ar na plánaí e.g. mar i múnlóireacht rilífe. ▪ ábhair bhreise curtha leis e.g. snáithíní, coiríní etc.
3 Próiseas	Léirthuisct	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chúil a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa múnlóireachta críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuiscint ar theicníochtaí cuí a léiriú
4 Scileanna Ceardaíochta	A Láimhseáil Ábhar	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ muinín maidir le hábhair múnlóireachta a thaispeáint. ▪ feasacht ar airíonna na n-ábhar roghnaithe a thaispeáint ▪ feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích a léiriú.
	B Struchtúr	10	Ba chóir don iarrthóir feasacht a thaispeáint ó thaobh ▪ an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí múnlóireachta éifeachtacha. ▪ múnlóireacht oiriúnach don bhailchríoch atá beartaithe. ▪ scála, comhréir, mais, foirm etc. ▪ gnéithe spásúlachta.
	C Bailchríoch	10	Ba chóir don teicníocht mhaisithe a úsáidtear ▪ barr feabhais a chur ar an oibiacht. ▪ a bheith mar chuid dhílis den dearadh. ▪ a bheith curtha i gcrích go cuí
	D Feidhm	10	Ba chóir don saothar críochnaithe ▪ a bheith críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe)

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. <u>Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1 Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an póstaer a dhéanamh <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirithuisceint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú ó thaobh cumarsáid a dhéanamh ▪ trí úsáid datha. ▪ trí úsáid íomhánna.
3 Próiseas	Léirithuisceint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phóstaer críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuiscint ar theicníochtaí cuí a léiriú
4 Scileanna Ceardaíochta	A Leagan Amach	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ inniúlacht i leagan amach a thaispeáint. ▪ feasacht ar na teicníochtaí éagsúla a úsáidtear i bpóstaer lámhdhéanta a léiriú. ▪ a bheith feasach ar chomhchuíbhíú grafaice agus clóghrafaíochta.
	B Clóghrafaíocht	10	Ba chóir don iarrthóir feasacht a thaispeáint ó thaobh ▪ an tábhacht a bhaineann le tógáil éifeachtach litreoireachta. ▪ clóghrafaíocht atá oiriúnach don teachtaireacht ▪ an tábhacht a bhaineann le siombalachas sa chumarsáid ghrafach.
	C Grafaic	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ dath a láimhsiú sa chaoi is go mbeidh sé éifeachtach ó thaobh teachtaireacht an phóstaer a chur in iúl ▪ dath a roghnú chun aird a tharraingt ▪ a bheith feasach ar shíceolaíocht dathanna. ▪ an teachtaireacht a chur in iúl ar bhealach soiléir. ▪ feasacht ar acmhainní an mheáin roghnaithe a thaispeáint.
	D Bailchríoch	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair ▪ a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann an treoir dearaidh (ceist scrúdaithe).

Déantar an bhileog d'obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir - taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe - faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. - tús curtha le smaointe a fhorbairt <u>Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d'obair ullmhúcháin.</u>				
1	Forbairt ar Smaointe	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas - anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d'obair ullmhúcháin. - smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. - treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa criadóireachta a dhéanamh. - treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa criadóireachta a mhaisiú. <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d'obair ullmhúcháin.</u>
2	Dearadh	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh - ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe - in ann léirithuisicint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint - indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
		Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra - forbartha trí na réamhsceitsí - ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) - in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
		Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Is féidir aghaidh a thabhairt ar dhath sa chriadóireacht trí na nithe seo a leanas a úsáid - coirp chré éagsúla. - sleamhnáin daite, glónraí, dathanna ar an nglónra nó faoin nglónra. - éifeacht an tsolais agus é ag titim ar na dromchlaí agus ar na plánaí e.g. mar i múnlóireacht rilífe.
3	Próiseas	Léirithuisicint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú - cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist - cumas smaointe a fhorbairt - cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
		Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir - teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích - inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú - inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú - feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
		Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa criadóireachta críochnaithe - a bheith mar chur i gcrích an dearaidh - tuisicint ar theicníochtaí cuí a léiriú
4	Scileanna Ceardaíochta	A Láimhseáil Cré	10	Ba chóir don iarrthóir - muinín i láimhseáil cré a thaispeáint. - feasacht ar airíonna cré, a cuid féidearthachtaí agus a cuid teorainneacha a thaispeáint. - feasacht ar an seicheamh atá le húsáid chun a dhearadh/a dearadh a thabhairt i gcrích a léiriú.
		B Struchtúr	10	Ba chóir don iarrthóir - feasacht ar an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí tógála éifeachtacha a thaispeáint - a chinntiú go mbíonn cluasa agus clúdaigh i gcomhréir, cothromaithe agus sábháilte le láimhseáil. - feasacht a léiriú ar an tábhacht a bhaineann le teicníochtaí tógála cuí a roghnú.
		C Glónra/ Maisiúchán	10	Ba chóir don ghlónra/teicníocht mhaisithe a úsáidtear - barr feabhais a chur ar an oibiacht. - a bheith mar chuid dhílis den dearadh. - a bheith curtha i gcrích i gceart. - a bheith bÁCáilte go dtí an teocht cheart.
		D Feidhm	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann treoir an dearaidh (ceist scrúdaithe).

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt <u>Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1	Forbairt ar Smaointe		
	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an puipéad a dhéanamh. ▪ treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an puipéad a mhaisiú <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirithuisint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
2	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	▪ Ba chóir aghaidh a thabhairt ar dhath sa phuipéadacht trí ▪ éagsúlacht ábhar a úsáid. ▪ solas/scáth a úsáid sa mhúnlóireacht chun carachtar an phuipéid a chur in iúl. ▪ dath cuí a roghnú chun carachtar an phuipéid a chur in iúl.
	Léirithuisint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phuipéad críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuisceint ar theicníochtaí cuí a léiriú
3	A Feidhm	10	Ba chóir don phuipéad ▪ páirteanna gluaisteacha atá oiriúnach don charachtar a bheith aige. ▪ a bheith éadrom ó thaobh meáchain de ▪ a bheith éasca le láimhsiú.
	B Cur le Chéile	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ modhanna cur le chéile cuí a úsáid ▪ a chinntiú go bhfuil lámha agus cosa siúntáilte go cuí. ▪ a chinntiú go bhfuil oiriúintí agus éadaí greamaithe go dlúth leis an bpuipéad.
	C Marthanacht	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair ▪ a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann treoir an dearaidh (ceist scrúdaithe) ▪ a bheith tógtha le hábhair marthanacha
	D Bailchríoch	10	▪ Ba chóir don phuipéad críochnaithe ▪ gnéithe a leagann béim ar a charachtar a bheith aige. ▪ láithreach drámatúil a bheith aige.
4			
Scileanna Ceardaíochta			

Scrúdú na hArdteistiméireachta: Ceardaíocht

Scáthlánphriontáil

Scéim Marcála

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir ▪ taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe ▪ faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. ▪ tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.			
1	Forbairt ar Smaointe		
	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas ▪ anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. ▪ smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. ▪ Treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa scáthlánphriontáilte a chur i gcrích. Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.
	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh ▪ ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe ▪ in ann léirthuisctint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint ▪ indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra ▪ forbartha trí na réamhsceitsí ▪ ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) ▪ in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
2	Dearadh		
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Is féidir aghaidh a thabhairt ar dhath i dteicstílí scáthlánphriontáilte trí na nithe seo a leanas a úsáid ▪ éagsúlacht ruaimeanna. ▪ dath na fabraice cúlraí. ▪ forphriontáil.
	Léirthuisctint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist ▪ cumas smaointe a fhorbairt ▪ cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir ▪ teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích ▪ inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú ▪ inniúlacht sa teicníocht mhaistithe roghnaithe a léiriú ▪ feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
3	Próiseas		
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phrionta scáthlán críochnaithe ▪ a bheith mar chur i gcrích an dearaidh ▪ tuisctint ar theicníochtaí cuí a léiriú
	A Íomhánna	10	Ba chóir do na híomhánna a úsáidtear ▪ comhdhéanamh cothrom a chruthú ▪ gnéithe dearaidh e.g. dearfach/diúltach, sreabhadh, gluaiseacht, rithim, uigeacht, nascacht, a chur san áireamh.
	B Stionsaláil	10	Ba chóir don stionsal a úsáidtear ▪ a bheith oiriúnach don mhóitíf dhearaidh roghnaithe. ▪ a bheith déanta i gceart ó ábhar oiriúnach ▪ íomhá shoiléir a tháirgeadh
4	Scileanna Ceardaíochta		
	C Forphriontáil	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú ▪ eolas ar fhorphriontáil. ▪ eolas ar cheartú?? registration. ▪ Cumas dathanna oiriúnacha d’fhorphriontáil a roghnú.
	D Éifeacht Fhoriomlán	10	Ba chóir don saothar críochnaithe ▪ a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann treoir an dearaidh (ceist scrúdaithe). ▪ Sreabhadh agus gluaiseacht a bheith aige. ▪ acmhainn datha a bheith aige.

Déantar an bhileog d’obair ullmhúcháin (A2) roimh an scrúdú agus ba chóir go léireodh sí go bhfuil na nithe seo a leanas déanta ag an iarrthóir - taighde déanta ar an gceist a roghnaigh sé/sí ón bpáipéar scrúdaithe - faisnéis ábhartha bailithe trí sceitsí, staidéar datha, staidéar uigeachta, ábhair, etc. - tús curtha le smaointe a fhorbairt Níor chóir an togra dearaidh deiridh a fhorbairt ag an bpointe seo. <u>Ní bhronntar aon mharcanna don bhileog d’obair ullmhúcháin.</u>			
1	Forbairt ar Smaointe		
	Sceitsí	10	Cuirtear an bhileog Réamhsceitsí (A2) i gcrích le linn an scrúdaithe agus ba chóir don iarrthóir cumas a léiriú maidir leis na nithe seo a leanas - anailís a dhéanamh ar an obair atá déanta ar an mbileog d’obair ullmhúcháin. - smaointe a fhorbairt agus mar sin teacht ar thogra dearaidh deiridh. - treoir a thabhairt ó thaobh an teicníocht atá le húsáid chun an píosa fíte a dhéanamh. <u>Ba chóir go léireodh an obair a chuirtear i láthair ar an mbileog seo forbairt shuntasach ón mbileog d’obair ullmhúcháin.</u>
2	Oiriúnacht Dearaidh	10	Ba chóir go mbeadh an togra dearaidh - ábhartha don cheist atá roghnaithe ag an iarrthóir ar an bpáipéar scrúdaithe - in ann léirthuisceint ar thréithe agus ar shriantachtaí feidhmiúla na ceardaíochta a thaispeáint - indéanta a chur i gcrích le linn fráma ama an scrúdaithe
	Forbairt Dearaidh	5	Ba chóir go mbeadh dearadh an iarrthóra - forbartha trí na réamhsceitsí - ar chaighdeán Scrúdú na hArdteistiméireachta (GL/AL) - in ann feasacht fhísiúil a thaispeáint
	Úsáid an Dhatha/an tSolais	5	Is féidir aghaidh a thabhairt ar dhath san fhíodóireacht trí na nithe seo a leanas a úsáid - éagsúlacht ábhar. - struchtúir fi éagsúla. - ábhair bhreise curtha leis e.g. snáithíní, coirníní etc.
3	Léirthuisceint	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a léiriú - cur chuige samhlaíoch agus cruthaitheach ar an gceist - cumas smaointe a fhorbairt - cumas anailís chriticiúil a dhéanamh ar an obair ar bun agus coigeartuithe a dhéanamh nuair is cuí sin
	Teicníocht	10	Ba chóir don iarrthóir - teicníocht chuí a úsáid chun a dhearadh/a dearadh a chur i gcrích - inniúlacht sa teicníocht roghnaithe chun an oibiacht a dhéanamh a léiriú - inniúlacht sa teicníocht mhaisithe roghnaithe a léiriú - feasacht ar ghnéithe aeistéitiúla agus praiticiúla a thaispeáint
	Tabhairt i gCrích	10	Ba chóir don phíosa fíodóireachta críochnaithe - a bheith mar chur i gcrích an dearaidh - tuisceint ar theicníochtaí cuí a léiriú
4	A Béim?(beat)	10	Ba chóir go mbeadh na nithe seo a leanas ag an píosa fíodóireachta - teannas ceart sa dlúth agus san inneach. - aonfhoirmeacht i gcomhghlasáil agus i ndéada?. - scáintí aonfhoirmeacha nuair is cuí sin.
	B Selvage?	10	Ba chóir don iarrthóir na nithe seo a leanas a úsáid - dlúth cuí. - teannas réidh.
	C Úsáid Ábhar/Snátha	10	Ba chóir don saothar críochnaithe - tréith thadhlach a bheith aige. - acmhainn datha a bheith aige.
	D Éifeacht Fhoriomlán	10	Ba chóir don saothar a chuirtear i láthair a bheith tógtha agus críochnaithe go dtí céim a chomhlíonann treoir an dearaidh (ceist scrúdaithe).