



Coimisiún na Scrúduithe Stáit State Examinations Commission

LEAVING CERTIFICATE EXAMINATION, 2018

امتحان شهادة الدراسة الثانوية ٢٠١٨م

ARABIC – HIGHER LEVEL (400 marks)

اللغة العربية-المستوى الأعلى (400 درجة)

Tuesday, 12th June – Morning, 9.30 – 12.30

DIRECTIONS TO CANDIDATES

1. Read these directions and then write your **examination number** in the box on the answer book provided.
2. Answer all questions.
3. Write all your answers in the answer book. **Do not answer on the question paper.**
4. Under no circumstances should you write your name on the answer book.
5. If you use more than one answer book, fasten the books together.

تعليمات للمُمتَحِنين

١. اقرأ هذه التعليمات ثم اكتب رقمك الامتحاني الخاص في الصندوق على دفتر الإجابات الذي تُزَوِّد به.
٢. أجب عن جميع الأسئلة.
٣. اكتب إجابتك في دفتر الإجابات. لا تكتب إجابتك في ورقة الأسئلة.
٤. لا تكتب اسمك في دفتر الإجابات في أي حالٍ من الأحوال.
٥. عند استخدامك أكثر من دفتر إجابات واحد، اربط جميع دفاتر إجاباتك سوياً وإحكام.

لا تنس كتابة رقمك الامتحاني الخاص في الصندوق على دفتر الإجابات

الجزء الأول (٨٠ درجة)

اقرأ النص التالي بعناية ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الصديق وقت الضيق

كان هناك صديقان وحيان، قد صفا بينهما الود، وارتفعت بينهما الكلفة، واشتدت حاجة كليهما إلى صاحبه، حتى لم يكونا يفترقان إلا كارهين، وقد استقام لهما الود الخالص والحب الصفو، ما لم يقدر أحدهما لصاحبه على شئ من متاع الدنيا. ثم أُتيح لأحدهما حظ من قوة فزاد ماله وعلت مكانته فنسى صديقه وفضائله عليه. ولم يكن إلى تلك الصداقة إلا وأن تحولت إلى عدااء وحسد وغيره من أجل منفعة. وهكذا أُكِلَت المودة كما يُؤكَل الحطب بالنار.

خلق الله تعالى الإنسان كائناً اجتماعياً لا تتكامل حياته إلا بالتآلف مع الآخرين، والانصهار في البيئة التي يعيش فيها، صحيح أن لكل إنسان خصوصياته وميزاته المستقلة، إلا أنه، في الوقت نفسه، لا يستطيع أن يعيش منفرداً مغلقاً على نفسه في عزلة قاتلة قائمة، لا يرى فيها الآخرين ولا يشعرون هم بوجوده. ومن هنا تبرز أهمية الصداقة في حياة الإنسان، فالصديق الأبي كالأخ وربما اعتبر أكثر قرباً إذا كان يفهم معنى الصداقة الحقة الصافية، وكثيراً ما يتردد على أفواه الناس المثل التالي: "رب أخ لك لم له أملك"، إذ ليس النسب هو المقياس الدقيق والأخير للصداقة والعلاقات، إنما قرابة الروح والنفس والمشاعر والأهداف هي أكثر قرباً ومودة.

إن الصديق المخلص الوفي هو الذي لا يتخذ من الصداقة وسيلة لمنافعه الذاتية وغاياته الشخصية، إنما يقدسها ويعتز بمفهومها الإنساني الشامل، فكم من أصدقاء سارعوا إلى نجدة أصدقائهم في حالات الضيق والشدة دون أن يطلب منهم أحد ذلك، اللهم إلا تلك النخوة والحمية والشعور بالواجب الأخوي، فالصديق من صفا قلبه وخلص وده وسما قصده وحسن عمله وجمل فعله. وكم من الأصدقاء الذين لا يحملون من الصداقة إلا اسمها، إنهم عباد الشهوات والمكاسب، يبتزون أصدقائهم لغايات ذاتية ويستغلونهم لمآربهم الخاصة ويمنونهم إذا قدموا لهم أدنى مساعدة ليشعروهم بفضلهم عليهم، أولئك ليسوا أصدقاء، إنهم النفعيون المتاجرون الذين يتزكون أصدقاءهم طمعاً لتقلبات الزمان.

صديقك من يبلسم جراحك أثناء الشدة، ويبادر إلى مساعدتك وقت الحاجة، ويخلص لك في السر والعلانية، في حضورك وغيابك، فلا يشي بك ولا ينم ولا يخون ولا يغدر ولا يتحدث إلا بما هو

متفق مع مفهوم الصداقة السامية. أولئك هم الأصدقاء النجباء، وما أقلهم في مجتمعنا اليوم. حبذا لو سادت الصداقة المثلى وتحول كل من المجتمع إلى أصدقاء أوفياء مخلصين إذن لتحققت السعادة وعم التطور والسلام، ولزالت أشكال الخصومات والنزاعات كلها وحلت مكانها المحبة التي هي عنوان الصداقة الأسمى.

(أخذ هذا النص من د. حسن جعفر نور الدين بتصرف وإضافة لاستخدامه في هذا الامتحان، دون أخذ موافقة مسبقة من المؤلف)

اختر الإجابة الصحيحة من التي تلي كل فرع من ١ - ٤ وحدد رمزها:

١. ارتفعت الكلفة بين الصديقين تعني كما جاء في النص....

- (أ) اهتمام أحدهما بمال الآخر
- (ب) قلة احترام أحدهما للآخر.
- (ج) أنَّ المجاملة أُزيلت فيما بينهما
- (د) اختفاء الود بينهما.

(٥ درجات)

٢. لا تتكامل حياة الإنسان إلا ...

- (أ) بالصداقة مع من يستحق الحب والمودة.
- (ب) بالحببة والتأقلم بمجتمعه ومحيطه.
- (ج) بالحصول على المنفعة الكاملة والمساعدة من الآخرين.
- (د) بمساعدة الآخرين وتغيير بيئته التي يعيش فيها.

(٥ درجات)

٣. معنى "رب أخ لك لم تلده أمك" هو...

- (أ) أنَّ النسب هو المقياس الوحيد للصداقة.
- (ب) أنه ليس هناك صداقة أقوى من صداقة النسب.
- (ج) أنَّه لا يمكن أن يكون هناك أحد كالأخ.
- (د) أنَّ الصداقة لا تقاس بالنسب بل بطيبة القلب والمعاملة الحسنة.

(٥ درجات)

٤. النفعيون الذين يتكلم عنهم الكاتب هم
- (أ) الذين يضعون المنفعة قبل الصداقة.
- (ب) الذين يمتنون الخير والمنفعة للآخرين.
- (ج) أصحاب القلوب الطيبة.
- (د) الذين يتعلمون العلم النافع من تجارب الحياة.

(٥ درجات)

٥. كيف كان الصديقان أول الأمر وما الذي عكر الود بينهما؟ اكتب بما يقارب ٤٠ كلمة في ذلك.
(٣٠ درجة)

٦. اكتب بما يقارب ٤٠ كلمة عن نظرة الكاتب إلى المنفعة بين الأصدقاء، من حيث أثرها ونتائجها.

(٣٠ درجة)

الجزء الثاني (١٤٠ درجة)

القسم الأول: القرآن الكريم (٧٠ درجة)

اقرأ النص التالي بعناية، ثم أجب عن السؤالين الذين يليانه:

قال تعالى:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا
يُحْيِيكُمْ وَعَلَّمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ
تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾

وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَعَلَّمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ
الْعِقَابِ ﴿٢٥﴾

وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفَكُمُ
النَّاسُ فَآوَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ
تَشْكُرُونَ ﴿٢٦﴾

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمْنَتَكُمْ
وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٧﴾

وَعَلَّمُوا أَنَّمَا آمَاؤُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾

أجب بما يقارب ٧٠ كلمة عن كل من السؤالين ٧ و ٨ التاليين:

(٧) ما التحذيرات التي وضعها الله تعالى في الآيات الكريمة أعلاه للبشر؟

(٣٥ درجة)

(٨) وضح أبعاد الفتنة كما جاءت في الآيات الكريمة أعلاه.

(٣٥ درجة)

أجب عن سؤالي القسم الثاني ٩ (أ) و ٩ (ب)، أو سؤالي القسم الثالث ٩ (ج) و ٩ (د).

القسم الثاني: الشعر (٧٠ درجة)

قال الشاعر لسان الدين بن الخطيب:

جاءك الغيث إذا الغيث همى	يا زمان الوصل بالأندلس
لم يكن وصلك إلا حلماً	في الكرى أو خلسة المختلس
يا أهيلَ الحي من وادي الغضا	وبقلبي مسكنٌ أتم به
ضاق عن وجدي بكم رحب الغضا	لا أبالي شرقه من غربه
فأعيدوا عهد أنس قد مضى	تعتقوا عبدكم من كربه
واتقوا الله، وأحيوا مغرماً	يتلاشى نفساً في نفس
حبس القلب عليكم كرماً	أفترضونَ عفاءَ الحبس
إن يكن جار وخاب الأمل	وفؤاد الصَّبِّ بالشوق يذوب
فهو للنفس حبيب أول	ليس في الحب لمحبوب ذنوب
أمره معتمل ممثّل	في ضلوع قد براها وقلوب
حكم اللحظ بها فاحتكما	لم يراقب في ضعاف الأنفس
ينصف المظلوم ممن ظلما	ويجازي البرَّ منها والمُسي

٩. (أ) كيف يصف الشاعر ذكرياته في الأندلس كما جاء في الأبيات أعلاه. إدم أجوبتك بأمثلة من القصيدة. أكتب ما يقارب 80 كلمة في ذلك.

(٣٥ درجة)

٩. (ب) أكتب ما يقارب 80 كلمة عن نوع هذا الشعر وميزاته وخصائصه اللغوية والأدبية.

(٣٥ درجة)

القسم الثالث: الأدب المعاصر (٧٠ درجة)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن السؤالين اللذين يليانه:

عرفته في الثالثة عشرة من عمره حين أرسل إلى القاهرة ليختلف إلى دروس العلم في الأزهر؛ إن كان في ذلك الوقت للصبي جد وعمل. كان نحيفاً شاحب اللون مهمل الزي أقرب إلى الفقر منه إلى الغنى، تقتحمه العين اقتحاماً في عباءته القذرة وطاقيته التي استحال بياضها إلى سواد قاتم، وفي هذا القميص الذي يبين أثناء عباءته وقد اتخذ ألواناً مختلفة من كثرة ما سقط عليه من الطعام، ومن نعليه الباليين المرقعتين. تقتحمه العين في هذا كله، ولكنها تبتسم له حين تراه على ما هو عليه من حال رثة وبصر مكفوف، واضح الجبين مبتسم الشجر مسرعاً مع قائده إلى الأزهر، لا تختلف خطاه ولا يتردد في مشيته، ولا تظهر على وجهه هذه الظلمة التي تغشى عادة وجوه المكفوفين. تقتحمه العين ولكنها تبتسم له وتلاحظه في شئ من الرفق، حين تراه في حلقة الدرس مصغياً كله إلى الشيخ يلتمهم كلامه التهاماً، مبتسماً مع ذلك لا متألماً ولا متبرماً ولا مظهرأ ميلاً إلى لهو، على حين يلهو الصبيان من حوله أو يشربون إلى اللهو. عرفته يا ابنتي في هذا الطور، وكم أحب لو تعرفينه كما عرفته. إذاً تقدرين ما بينك وبينه من فرق، ولكن أنى لك هذا وأنت في التاسعة من عمرك ترين الحياة كلها نعيماً وصفوا. عرفته ينفق اليوم والأسبوع والشهر والسنة لا يأكل إلا لوناً واحداً، يأخذ منه حظه في الصباح ويأخذ منه حظه في المساء، لا شاكياً ولا متبرماً ولا متجلداً، ولا مفكراً في أن حاله خليقة بالشكوى.

(من رواية "الأيام" للدكتور طه حسين)

٩. (ج) أكتب حوالي ٨٠ كلمة عن صفات الصبي حين كان في الثالثة عشرة من عمره كما جاء في النص أعلاه.

(٣٥ درجة)

٩. (د) أكتب بما يقارب ٨٠ كلمة عن الفرق بين الكاتب والمكفوفين الآخرين في تلقي العلم، وبين الحكمة من ذلك.

(٣٥ درجة)

الجزء الثالث (٨٠ درجة)

١٠. إملأ كل فراغ مما يلي بما هو مطلوب منك بين الأقواس:

- | | | |
|------|--------------------------------|-------------------------|
| (أ) | استيقظ لربك. | (مفعول لأجله) |
| (ب) | كن طيباً مع لا يضرّك. | (اسم موصول) |
| (ج) | فاز في المباراة السابقة. | (جمع مذكر سالم) |
| (د) | جاء ليلي. | (اسم من الأسماء الخمسة) |
| (هـ) | الدرس في الحصة الماضية. | (فعل مبني للمجهول) |

(١٥ درجة)

١١. اضبط بالشكل آخر ما تحته خط في الجمل التالية، ثم اذكر السبب:

- | | |
|------|-----------------------------|
| (أ) | تجّرى السفن بين مصر وأوربا. |
| (ب) | يا رجل لا تمش بسرعة. |
| (ج) | علمتُ أن المفتاح مفقود. |
| (د) | لم تحضر الدرس إلا طالبة. |
| (هـ) | أليست الصلاة واجبة؟ |

(١٥ درجة)

١٢. اقرأ النص التالي وأجب عن ما هو مطلوب منك في ما يليه:

إذا أردت أن تخدم أمتك خدمة عظيمة يجب أن تنشر فيها الحقيقة وكن صريحاً جريئاً في تغيير المنكر، فمتى تفعل ذلك تحافظ على الحق وتبطل الباطل، ومن آداب الصراحة في القول أن تكون في أدب وذكاء ولباقة، وأن تكون صراحة بنّاءة هدفها الخير والحق والفضيلة.

استخرج من النص أعلاه ما يلي:

(أ) مفعولاً مطلقاً.

(ب) ضميراً في محل جر بحرف الجر.

(ج) فعلاً مضارعاً أجوف حُذف حرف عله.

(د) أداة شرط جازمة.

(هـ) جملة في محل نصب صفة.

١٣. هات جملة مفيدة لكل مما يلي:

(أ) عدد مبني على فتح الجزأين.

(ب) منادى منصوب.

(ج) اسم إشارة مبني على الكسر.

(د) خبر مرفوع بالالف.

(هـ) مضاف إليه مجرور بالياء.

(١٥ درجة)

١٤. أعرب الجملة التالية:

"إن تحرصوا على عملكم تنجحوا"

(٢٠ درجة)

الجزء الرابع (١٠٠ درجة)

١٥. أكتب ما بين ٣٠٠ – ٤٠٠ كلمة في أحد الموضوعات التالية مع مراعاة الاستخدام السليم لعلامات الترقيم، والإملاء، والخط:

١. أكتب قصة تبدأ بالعبرة التالية: "الحياة الجميلة عادة ما تكون مليئة بالمفاجآت السارة....".

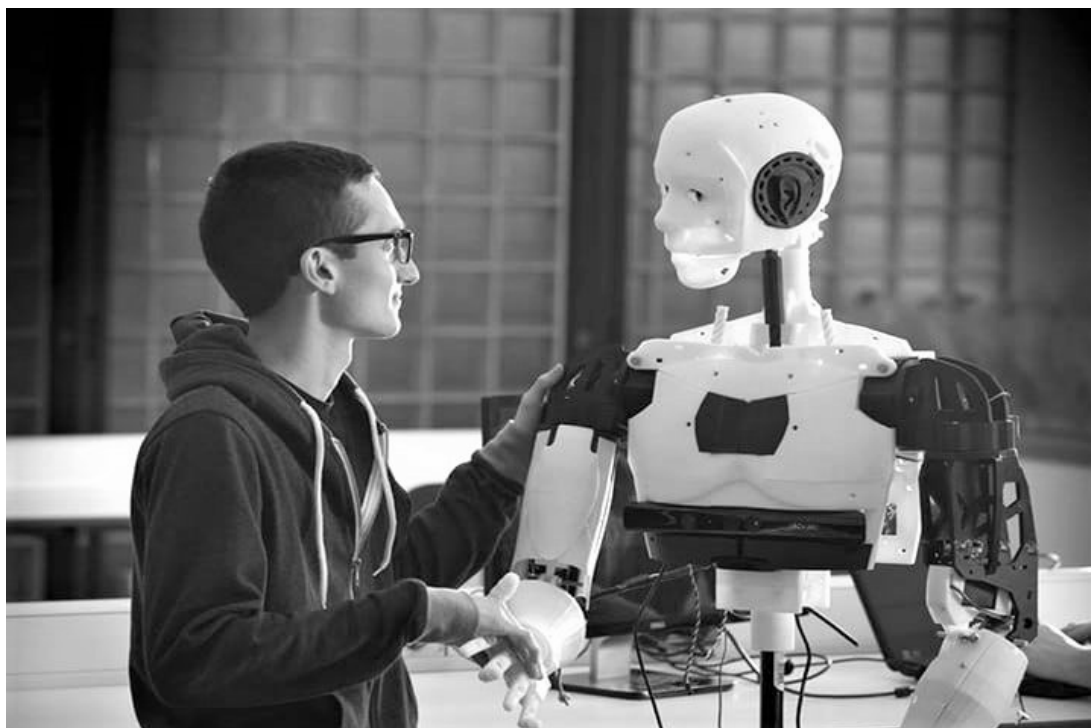
٢. "ينعكس عمل المواطن ودوره على تقدم الوطن". أكتب مقالاً تحت هذا العنوان لتشره في مجلة المدرسة.

٣. الأكل رمز حضاري يعكس تقاليد الشعوب. بين رأيك في ذلك مع ذكر الأمثلة؟

٤. "الألعاب الإلكترونية سلاح ذو حدين". أكتب مقالاً توضح فيه معنى هذا القول، وتبين فيه فوائد الألعاب الإلكترونية وأخطارها على الناس وعلى الأطفال بالأخص؟

٥. أكتب خطاباً لتلقيه على زملائك في المدرسة تبين فيه أهمية الأم والأسرة في حياة الطالب.

٦. أكتب بالطريقة التي ترغب فيها مستخدماً عناصر الصورة في الصفحة التالية، واصفا المشهد وموضحاً الحدث الذي تراه، وكذلك المشاعر المحتملة الكامنة في الشخصيات.



Source: digitaltrends.com