



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú Deiridh na Sraithe Sóisearaí, 2025

Ceol

Comhleibhéal

Dé hAoine 13 Meitheamh Maidin 9:30 - 11:00

280 marc

Scrúduimhir

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Dáta Breithe

		/			/		
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------

Scríobh 3 Feabhra 2005
mar 03 02 05, mar shampla

Stampa an Ionaid

--

Treoracha

Scríobh do scrúduimhir agus do dháta breithe sna boscaí ar an gclúdach tosaigh.

Tá **sé** cheist sa scrúdpháipéar seo. Freagair gach ceist.

- Scríobh do chuid freagraí le peann gorm nó le peann dubh. Is ceadmhach duit peann luaidhe a úsáid i gcomhair na cliathnodaireachta.
- Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá ar fáil dóibh sa leabhrán seo.
- Sula dtosóidh an scrúdú, éist go cúramach leis an sliocht trialach. Mura féidir leat an taifeadadh a chloisteáil go soiléir, cuir é sin in iúl don Fheitheoir láithreach bonn.
- Beidh sosanna cuí ann tríd an scrúdú chun ligean duit na ceisteanna a léamh agus a fhreagairt.
- Tabharfar cúig nóiméad duit i dtús báire chun an scrúdpháipéar a léamh.

Ceist 1

Sliocht 1, a sheinnfear dhá uair.

(a) Éist leis an sliocht agus freagair na ceistanna thíos.

(i) Is í an uirlis ar a seinntear an phríomhshéis _____.

(ii) Baineann an uirlis sin le fine _____.

Sliocht 2, a sheinnfear dhá uair.

(b) Tá an tionlacan bunaithe

ar mhóitíf 2 nóta

☐

ar mhóitíf 3 nóta

☐

ar mhóitíf 4 nóta

☐

Sliocht 3, a sheinnfear trí huaire.

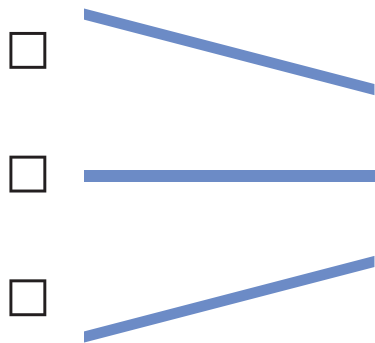
(c) Uimhrigh na huirlisí de réir an oird ina gcloistear iad.

Uirlisí	An t-ord ina gcloistear iad
Olldord	
Foireann drumaí	1
Pianó	
Sacsafón	

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

Sliocht 4, a sheinnfear dhá uair.

(d) Cé acu de na grafaicí thíos a léiríonn cruth na séise?



Sliocht 5, a sheinnfear trí huaire.

(e) Déan cur síos ar dhá ghné den cheol a sheinntear ar an olldord sa sliocht seo.

Gné 1:

Gné 2:

- Tá **cúig** nóiméad agat chun cuid **(f)** a fhreagairt.
- Níl aon cheol ar an taifeadadh don cheist seo.

(f) Tá an tobchumadh ar cheann de na gnéithe a bhaineann leis an snagcheol, rud a chloistear i **Sliocht 4**.

(i) Mínigh an téarma tobchumadh.

Freagra:

(ii) Déan cur síos ar ghné cheoil de thionlacan armónach nó rithimeach atá cumtha agat.

Freagra:

(iii) Déan cur síos ar an gcaoi ar thaifead tú an tionlacan sin.

Freagra:

Ceist 2

(a) Sliocht 1, a sheinnfear uair amháin.

- Éist leis an sliocht agus an scór thíos á leanúint agat.
- Freagair na ceisteanna thíos agus ar an gcéad leathanach eile.

1 X 2

3 4 5 Y

6 7 8

(i) Cuir isteach an t-amchomhartha atá ar iarraidh ag X ar an scór.

(ii) Cad iad litirainmneacha na dtrí nóta ag Y (barra 5)?

Nóta 1: _____	Nóta 2: _____	Nóta 3: _____
---------------	---------------	---------------

(iii) Déanann na trí nóta sin corda

Mórghléas A

☐

Mórghléas D

☐

Mionghléas B

☐

(iv) Ainmnigh nóta amháin ar an scór nach cuid den chorda a roghnaigh tú i gcuid (iii).

Ainm an nóta:

(v) Cé acu díobh seo a leanas is fearr a dhéanann cur síos ar an nóta beag roimh an gcroisín?



☐ Fuaimniú

☐ Ornáidiú

☐ Sioncóipiú

Sliocht 2 agus Sliocht 3, a sheinnfear dhá uair.

(b) Déan tagairt do ghnéithe ceoil chun cur síos ar dhá dhifríocht idir **Sliocht 2** agus **Sliocht 3**.

Difríocht 1:

Difríocht 2:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

(c) Sliocht 4, a sheinnfear trí huaire.

(i) Cé acu atá fíor faoin tonúlacht sa sliocht seo?

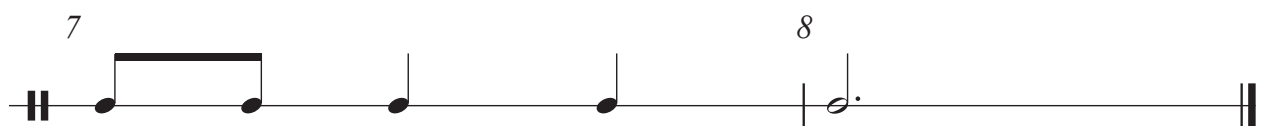
- ☐ athraíonn sí ó mhórghléas go mionghléas
- ☐ athraíonn sí ó mhionghléas go mórghléas
- ☐ tá sí i mórghléas ó thús deireadh
- ☐ tá sí i mionghléas ó thús deireadh

(ii) Déan cur síos ar an tionlacan a chloistear sa sliocht seo.

Freagra:

Sliocht 5, a sheinnfear cúig huaire.

(d) Cuir isteach rithim na **n-ocht** nóta atá ar iarraidh i mbarraí 5-6 ar an gcliath thíos.



Sracobair

Ná scríobh ar an leathanach seo

Ceist 3

(a) Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

(i) Cad é foirm an cheoil sa sliocht seo?

AABB

☐

ABAB

☐

ABBA

☐

(ii) Cad a thugtar ar an bhfoirm sin?

Freagra:

Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire.

(b) Déan cur síos ar uigeacht an cheoil sa sliocht seo.

Freagra:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

(c) Cuir isteach na **cúig** nóta atá ar iarraidh i mbarraí 1–2. Úsáid an rithim a thugtar. Féadfaidh tú cliathnodaireacht nó sólfá tonach a úsáid.

[illegible]

- Tá **ocht** nóiméad agat chun cuid **(d)** agus cuid **(e)** a fhreagairt.
- Níl aon cheol ar an taifeadadh do na ceisteanna seo.

(d) Ainmnigh dhá phíosa ceoil a bhfuil staidéar déanta agat orthu agus ar den ré agus den stíl chéanna iad, a bheag nó a mhór, agus ar cumadóirí éagsúla as tíortha éagsúla a chum iad.

Cumadóir 1:
Píosa ceoil:

Cumadóir 2:
Píosa ceoil:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

Tasc Cumadóireachta

(e) Cuir siombailí corda oiriúnacha sna boscaí a thugtar thíos chun dúntaí a chruthú ag **X**, **Y** agus **Z**.

Greille an chordbhainc – Mórghléas G

Nótaí an chorda	D B G	E C A	F# D B	G E C	A F# D	B G E	C A F#
Siombal an chorda	G	Am	Bm	C	D	Em	F#°
Uimhir Rómhánach	I	ii	iii	IV	V	vi	vii°



Sracobair

[illegible]

Ceist 4

(a) Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

(i) Mínigh an téarma 'fuaimeanna aimsithe'.

Freagra:

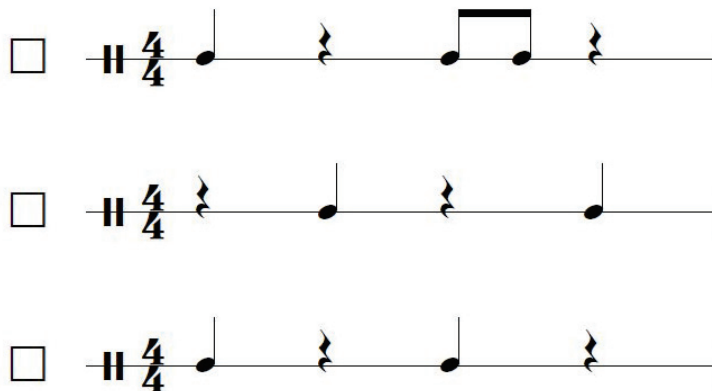
(ii) Sainaithin dhá fhuaim aimsithe a chloistear sa sliocht seo.

Fuaim aimsithe 1:

Fuaim aimsithe 2:

(b) Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire.

(i) Roghnaigh an rithim a mheaitseálann an cnagcheol colainne a chloistear sa sliocht seo.



(ii) Déan cur síos ar dhá ghné cheoil den fhonnadóireacht taca sa sliocht seo.

Gné 1:

Gné 2:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

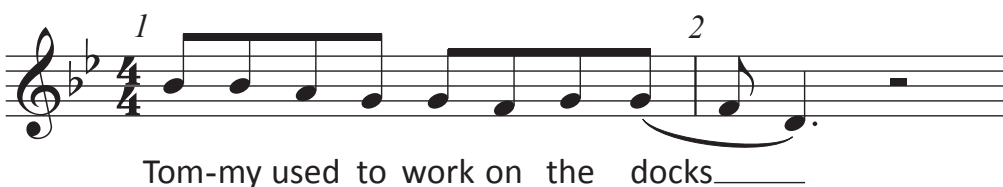
Sliocht 3, a sheinnfear uair amháin.

- (c) Cloistear a lán éifeachtaí próiseála sa sliocht seo. Ainmnigh éifeacht phróiseála a bhfuil staidéar déanta agat uirthi agus déan cur síos ar an tionchar atá aici ar an gceol.

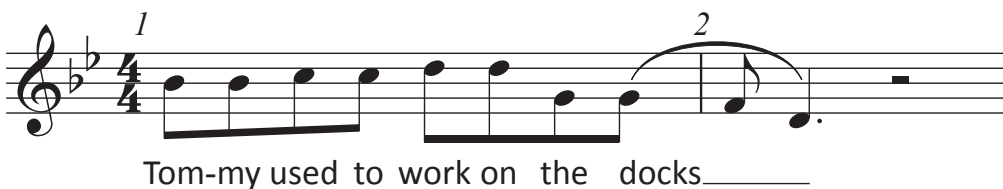
Éifeacht phróiseála:
Cur síos:

Sliocht 4, a sheinnfear trí huair.

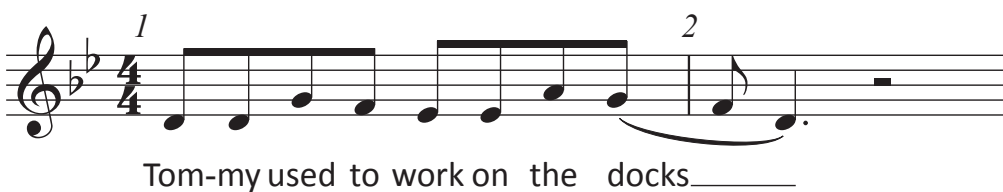
- (d) Roghnaigh an tséis a mheaitseálann an ceol gutha a chloistear sa sliocht seo.

☐ 

Tom-my used to work on the docks_____

☐ 

Tom-my used to work on the docks_____

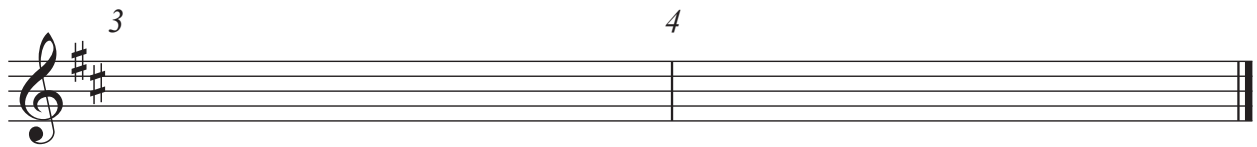
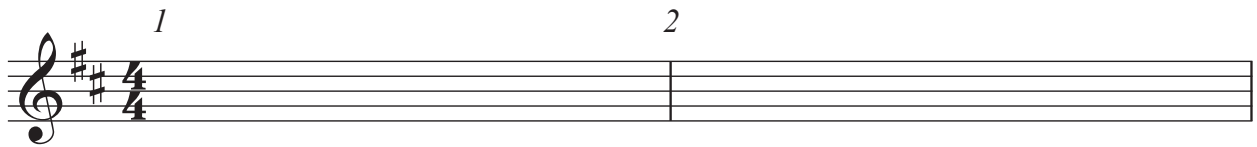
☐ 

Tom-my used to work on the docks_____

- Tá **ocht** nóiméad agat chun cuid **(e)** a fhreagairt.
- Níl aon cheol ar an taifeadadh don cheist seo.

Tasc Cumadóireachta

(e) Cum séis i mórghléas D. Críochnaigh ar an ngléasnóta/dó.



Sracobair

[illegible]

Ceist 5

(a) Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

- (i) Tá an tionlacan san amhrán seo bunaithe ar ostinato. Mínigh an téarma sin.

Freagra:

- (ii) Déan cur síos ar dhá shraith fuaime eile a chuirtear leis an ostinato.

Sraith fuaime 1:

Sraith fuaime 2:

Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire.

- Cuireann na boscaí a bhfuil tic iontu i mbarraí 1–4 in iúl an áit a n-athraíonn na cordaí.

(b) Cuir tic i gcúig bhosca i mbarraí 5–8 ina gcloiseann tú athrú corda.

☒ ☐ ☒ ☐

So far _____ from the

☒ ☐ ☐ ☐

stars _____

☐ ☐ ☐ ☐

And I wan-na tell you ev - 'ry - thing, the words I ne-ver got

☐ ☐ ☐ ☐

_____ to say_ the first time a - round. _____

Leantar den cheist seo ar leathanach 23.

Ná scríobh ar an leathanach seo

- Tá **cúig** nóiméad agat chun cuid **(c)** a fhreagairt.
- Níl aon cheol ar an taifeadadh don cheist seo.

(c) Na healaíontóirí ceoil go léir sa cheist seo, bhuaigh siad gradam, nó ainmníodh iad i gcomhair gradaim, sa chomórtas, Duais Rogha Ceoil RTÉ (*RTÉ Choice Music Prize*).

(i) Déan cur síos ar dhá ghné cheoil atá tábhachtach in amhrán, i do thuairim féin, chun an gradam sin a bheith tuillte aige.

Gné 1:

Gné 2:

(ii) Tabhair cuntas ar an méid ama a thugtar d’ealaíontóirí agus do cheoltóirí Éireannacha ar na meáin éagsúla áitiúla nó náisiúnta.

Freagra:

Ceist 6

Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

(a) Cuir tic sna boscaí cuí le cur in iúl cé acu fíor nó bréagach atá gach ráiteas.

	Fíor	Bréagach
(i) Tá luas an tsleachta an-ghasta.	☐	☐
(ii) Cloistear nótaí athdhéanta sa phríomhshéis.	☐	☐
(iii) Cloistear ornáidiú sa tséis.	☐	☐
(iv) Cordaí briste is mó a chloistear sa tionlacan.	☐	☐

Sliocht 2, a sheinnfear dhá uair.

(b) Déan cur síos ar dhá shlí a bhfuil an cóiriú seo den amhrán éagsúil leis an gcóiriú a chuala tú i **Sliocht 1**.

Difríocht 1:

Difríocht 2:

(c) Sliocht 3, a sheinnfear trí huaire.

(i) Cad é buille an cheoil?

3
☐

4
☐

(ii) Sainaithin gné amháin den tséis.

Freagra:

(iii) Sainaithin gné amháin den rithim.

Freagra:

Tá dhá nóiméad agat chun an scrúdpháipéar a chríochnú.

[illegible]

Ná scríobh ar an leathanach seo

Ná scríobh ar an leathanach seo

Fógra cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt orthu, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche an mheasúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir Alt 53(5) den *Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, 2000*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríche ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh ná as úsáid neamhúdaraíthe an scrúdpháipéir seo.

Scrúdú Deiridh na Sraithe Sóisearaí – Comhleibhéal

Ceol

Dé hAoine 13 Meitheamh

Maidin 9:30 - 11:00