



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú Deiridh na Sraithe Sóisearaí, 2024

Ceol

Comhleibhéal

Dé hAoine 14 Meitheamh Maidin 9:30 - 11:00

280 marc

Scrúduimhir

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Dáta Breithe

		/			/		
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------

Scríobh 3 Feabhra 2005
mar 03 02 05, mar shampla

Stampa an Ionaid

Treoracha

Scríobh do scrúduimhir agus do Dháta Breithe sna boscaí atá ar an gclúdach tosaigh.

Tá **sé** cheist ar an scrúdpháipéar seo. Freagair gach ceist.

- Scríobh do chuid freagraí le peann gorm nó le peann dubh. Is ceadmhach duit peann luaidhe a úsáid i gcomhair na cliathnodaireachta.
- Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá ann dóibh sa leabhrán seo. Tá spás le haghaidh obair bhreise/sracoibre ar fáil i gcúl an leabhráin. Lipéadaigh aon obair bhreise go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.
- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an sliocht trialach. Mura féidir leat an taifeadadh a chloisteáil go soiléir, cuir in iúl don fheitheoir láithreach bonn é.
- Déanfar an leabhrán scrúdaithe seo a scanadh agus is ar scáileán a chuirfear do chuid oibre i láthair an scrúdaitheora. Mar sin is féidir nach bhfeicfidh an scrúdaitheoir aon rud a scríobhfaidh tú taobh amuigh de bhoscaí na bhfreagraí.
- Beidh sosanna cuí san áireamh chun ligean duit na ceisteanna a léamh agus a fhreagairt.

Ná scríobh ar an leathanach seo

Ceist 1

Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

(a) Cuir tic sna boscaí cuí le cur in iúl cé acu fíor nó bréagach atá na ráitis thíos.

	Fíor	Bréagach
(i) Seinntear <i>glissando</i> ar an bpianó ag an tús.	☐	☐
(ii) Seinntear an phríomhshéis ar an bpianó.	☐	☐
(iii) Seinntear bloc-chordaí ar an bpianó.	☐	☐

Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire

(b) Sainaithin an áit sa sliocht ina gcloistear na móitífeanna seo a leanas.

	An tús	An lár	An deireadh
(i) 	☐	☐	☐
(ii) 	☐	☐	☐
(iii) 	☐	☐	☐

Sliocht 3, a sheinnfear dhá uair.

(c) Roghnaigh an ráiteas ceart chun an abairt a chríochnú.

Canann na hamhránaithe taca:

☐ in aoncheol leis an bpríomhshéis

☐ in armóin leis an bpríomhshéis

☐ cuntrashéis

(d) Trí shliocht, a sheinnfear dhá uair.

- Is ionann gach ceann de na boscaí a bhfuil uimhir air thíos agus barra amháin den cheol.
- Tá an ceol in am $\frac{4}{4}$.

Sliocht 4

(i) Cuir tic sa bharr ina gcloistear an príomhamhránaí den chéad uair.

Uimhir an bharr	(Buille)	(Buille)	1	2	3	4	5	6	7	8
Príomhamhránaí	////	////								

Sliocht 5

(ii) Cuir tic sa bharr ina gcloistear amhránaithe taca den chéad uair.

Uimhir an bharr	(Buille)	(Buille)	1	2	3	4	5	6	7	8
Amhránaithe taca	////	////								

Sliocht 6

(iii) Cuir tic sa bharr ina gcloistear trumpaí den chéad uair.

Uimhir an bharr	(Buille)	(Buille)	1	2	3	4	5	6	7	8
Trumpaí	////	////								

Ceist 2

Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

- Éist leis an sliocht agus an scór thíos á leanúint agat.
- Freagair na ceisteanna ar an gcéad leathanach eile.

Andante



Sracobair

(a) Sainaithin ciall na dtéarmaí/siombailí seo a leanas:

(i) Andante ☐ an-mhall ☐ ar luas siúil ☐ tapa agus bríomhar	(ii) : : ☐ críochnaigh anseo ☐ téigh go dtí an chéad roinn eile ☐ seinn an rannóg seo arís
---	--

(iii)  (an ponc os cionn an nóta)

☐ gearr agus scartha

☐ láidir agus aiceanta

☐ coinnigh ar feadh luach iomlán an nóta

(iv)  (an líne faoin nóta)

☐ gearr agus scartha

☐ láidir agus aiceanta

☐ coinnigh ar feadh luach iomlán an nóta

(v) *Siansa an Iontais* a thugtar ar an bpíosa seo. Déan cur síos ar ghné **amháin** den cheol a chabhraíonn le mothú an iontais a chruthú.

Freagra:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

(b) Sliocht 1, a sheinnfear uair amháin eile agus Sliocht 2 a sheinnfear dhá uair.

- (i) Déan cur síos ar **dhá** shlí a bhfuil an ceol i Sliocht 2 éagsúil leis an gceol i Sliocht 1. Déan tagairt don dá shliocht i do fhreagra.

	Sliocht 1	Sliocht 2
Difríocht 1		
Difríocht 2		

(c) Sliocht 3, a sheinnfear trí huaire.

- (i) Déan cur síos ar uigeacht an cheoil sa sliocht seo.

Freagra:

- (ii) Is é an téarma is fearr atá ag teacht le do chur síos ná:

monafónach

☐

homafónach

☐

ilfhónach

☐

(d) Anois cloisfidh tú trí bhreathnú ar an téama as Sliocht 3 á seinm aon uair amháin.

Sliocht 4, Breathnú 1

(i) Sainaithin conas a athraíodh an téama sa sliocht seo.

	Seinntear ina ochtacha é	Seinntear ina thríríní é	Seinntear <i>pizzicato</i> é
Breathnú 1	☐	☐	☐

Sliocht 5, Breathnú 2

(ii) Sainaithin conas a athraíodh an téama sa sliocht seo.

	Seinntear ina ochtacha é	Seinntear ina thríríní é	Seinntear <i>pizzicato</i> é
Breathnú 2	☐	☐	☐

Sliocht 6, Breathnú 3

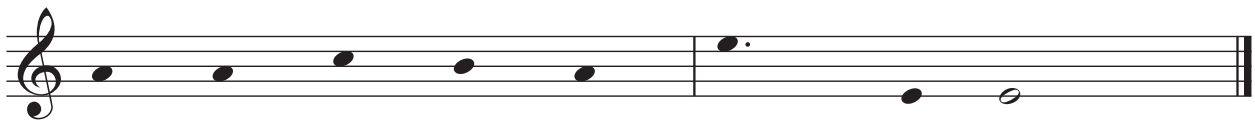
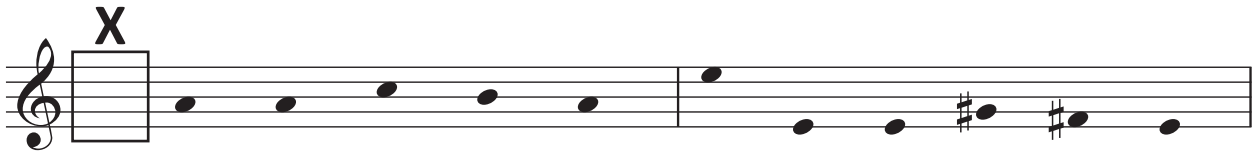
(iii) Sainaithin conas a athraíodh an téama sa sliocht seo.

	Seinntear ina ochtacha é	Seinntear ina thríríní é	Seinntear <i>pizzicato</i> é
Breathnú 3	☐	☐	☐

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

(e) Sliocht 7, a sheinnfear trí huaire.

- (i) Cuir isteach an t-amchomhartha atá ar iarraidh sa bhosca ag **X**.
- (ii) Cuir isteach cosa agus bíomaí, mar ar cuí, chun an rithim a chríochnú.



Sracobair

[illegible]

Ceist 3

Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

(a) Roghnaigh an uirlis ar a seinntear na rithimí seo a leanas sa sliocht seo:

	Dord-ghiotár	Méarchlár	Cnaguirlis
(i) 	☐	☐	☐
(ii) 	☐	☐	☐
(iii) 	☐	☐	☐

Sliocht 1, a sheinnfear uair amháin eile.

(b) Déan cur síos ar ghné **amháin** den tionlacan sa sliocht seo.

Freagra:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

(c) Sliocht 2, a sheinnfear uair amháin.

- Éist leis an sliocht agus freagair na ceisteanna thíos.

I'm start-ing with the man in the mir-ror

I'm ask-ing him to change his ways__

(i) Ainmnigh na ceithre nóta ag X ar an scór.

Nóta 1: _____ Nóta 2: _____ Nóta 3: _____ Nóta 4: _____

(ii) Déanann trí cinn de na nótaí sin thuas an corda seo:

A mion

☐

D mór

☐

G mór

☐

(iii) Ainmnigh nóta amháin ag X ar an scór nach nóta de chuid an chorda sin é.

Ainm an nóta:

Sracobair

Sliocht 3 a sheinnfear dhá uair.

- Tá liricí na línte 1–3 priontáilte thíos.

Líne 1 And no message could have been any clearer
Líne 2 If you wanna make the world a better place,
Líne 3 Take a look at yourself then make that **change**.

- (d) Déan cur síos ar an rud a tharlaíonn sa cheol san áit a bhfuil an focal a bhfuil líne faoi i líne 3.

Freagra:

Sliocht 4, a sheinnfear dhá uair.

Stepping Up

- Fógra a chuireann chun cinn an teachtaireacht gur féidir linn go léir difríocht a dhéanamh agus sinn ag dul i ngleic le hathrú na haeráide.

- (e) Déan cur síos ar shlí **amháin** a dtacaíonn an ceol le teachtaireacht an fhógra sin.

Freagra:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

- Tá ocht nóiméad agat chun cuid (f) a fhreagairt.

(f) Tasc Cumadóireachta.

- Cuir isteach siombailí corda oiriúnacha sna **sé** bhosca fholmha a thugtar.
- Ná bíodh an corda céanna agat i mboscaí le hais a chéile.
- Ná bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha.

BIG YELLOW TAXI

Joni Mitchell

1 C

Don't it al - ways seem___ to go that you

2

3

don't know what you've got___ 'til it's gone they

4

5

6

7

paved par - a - dise and put up a park - ing lot.

Greille an chordbhainc – Mórghléas C

Nótaí an chorda	G	A	B	C	D	E	F
	E	F	G	A	B	C	D
	C	D	E	F	G	A	B
Siombal an chorda	C	Dm	Em	F	G	Am	B°
Uimhir Rómhánach	I	ii	iii	IV	V	vi	vii°



Sracobair

Ceist 4

(a) Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

(i) Tá tonúlacht an cheoil seo

mór

☐

mion

☐

(ii) Is é buille an cheoil ná

3

☐

4

☐

(iii) Sainaithin uirlis **amháin** ar a seinntear an tséis sa sliocht seo.

Séis:

(iv) Sainaithin uirlis **amháin** ar a seinntear an tionlacan sa sliocht seo.

Tionlacan:

(b) Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire.

(i) Déan cur síos ar ghné **amháin** de cheolchasadh an amhránaí sa sliocht seo.

Freagra:

(ii) Déan cur síos ar ghné **amháin** den tionlacan sa sliocht seo.

Freagra:

Sliocht 2, a sheinnfear uair amháin eile.

(iii) Tá athrú ann seo ag deireadh an tsleachta:

tonúlacht

☐

méadar

☐

luas

☐

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

Sliocht 3 agus Sliocht 4, a sheinnfear dhá uair.

(c) Agus tagairt agat do ghnéithe ceoil, déan cur síos ar chosúlacht **amháin** agus ar dhifríocht **amháin** idir **Sliocht 3** agus **Sliocht 4**.

(i) Cosúlacht:

	Sliocht 3	Sliocht 4
(ii) Difríocht		

Ceist 5

Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

- (a) Tá an ceol sa sliocht seo bunaithe ar *ostinato* séiseach. Mínigh an téarma *ostinato*.

Freagra:

Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire.

- (b) Déan cur síos ar **dhá** shraith fuaime eile a chuirtear leis an *ostinato* de réir mar a athdhéantar é.

(i) Sraith fuaime 1:

(ii) Sraith fuaime 2:

Leantar den cheist seo ar an gcéad leathanach eile.

- Tá ocht nóiméad agat chun cuid **(c)** a fhreagairt.

(c) Tasc Cumadóireachta.

Iarrtar ort téama a chumadh d'eachtra spóirt scoile. Tá an chéad bharra tugtha duit ag do mhúinteoir ceoil chun cabhrú leat.

- (i) Cum séis de do chuid féin i mórghléas D chun téama ceithre bharra a chríochnú.
- (ii) Críochnaigh ar an ngléasnóta/dó.

Tosaigh Anseo

- (iii) Déan cur síos ar shlí **amháin** a dtiocfadh leat cóipcheart a fháil ar do phíosa cumadóireachta.

Freagra:

Sracobair

Ceist 6

(a) Sliocht 1, a sheinnfear trí huaire.

- Tá liricí an véarsa priontáilte thíos.

Líne 1 On Raglan Road of an Autumn day, I saw her first and knew,
Líne 2 That her dark hair would weave a snare, that I would someday rue.
Líne 3 I saw the danger and I passed, along the enchanted way.
Líne 4 And I said, 'let grief be a fallen leaf, at the dawning of the day'.

(i) Roghnaigh an ráiteas ceart:

- ☐ Tá an tséis i Líne 1 mar an gcéanna leis an tséis i Líne 2
- ☐ Tá an tséis i Líne 1 mar an gcéanna leis an tséis i Líne 3
- ☐ Tá an tséis i Líne 1 mar an gcéanna leis an tséis i Líne 4

(ii) Is í foirm an amhráin seo ná:

ABAB	ABBA	ABAA
☐	☐	☐

(iii) Is é a thugtar ar an bhfoirm sin ná:

foirm aonadach	foirm dhénártha	foirm thrínártha
☐	☐	☐

(b) **Sliocht 2, a sheinnfear trí huaire.**

- Tá na liricí priontáilte thíos.

Líne 1 I gave her gifts of the mind, I gave her the secret signs,

Líne 2 That's known to the artists who have known, the true gods of sound and stone.

Líne 3 And word and tint without stint, I gave her poems to say.

Líne 4 With her own name there and her own dark hair, like clouds over fields of May.

- (i) Críochnaíonn Líne 1 leis an réimniú cordaí V–I. Is é an dúnadh a chruthaítear leis an réimniú cordaí sin ná

dúnadh foirfe
(lándúnadh)

☐

dúnadh
tánaisteach

☐

dúnadh
neamhfhoirfe
(leathdhúnadh)

☐

dúnadh
briste

☐

- (ii) Críochnaíonn Líne 2 leis an réimniú cordaí I–V. Is é an dúnadh a chruthaítear leis an réimniú cordaí sin ná

dúnadh foirfe
(lándúnadh)

☐

dúnadh
tánaisteach

☐

dúnadh
neamhfhoirfe
(leathdhúnadh)

☐

dúnadh
briste

☐

- (iii) Cuir bosca timpeall ar **thrí** fhocal i Líne 3 ina gcloiseann tú athrú corda.

Sracobair

Tá cúig nóiméad agat chun an scrúdpháipéar a chríochnú.

Sracobair:

[illegible]

[illegible]

Ná scríobh ar an leathanach seo

Ná scríobh ar an leathanach seo

Fógra cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt orthu, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche an mheasúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir Alt 53(5) den *Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, 2000*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríche ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh ná as úsáid neamhúdaraíthe an scrúdpháipéir seo.

Scrúdú Deiridh na Sraithe Sóisearaí – Comhleibhéal

Ceol

Dé hAoine 14 Meitheamh

Maidin 9:30 - 11:00