



Pre-Junior Certificate Examination, 2016

Triailscrúdú an Teastais Shóisearaigh, 2016

- Scríobh d'AINM,
RANG, SCOIL agus
MÚINTEOIR anseo.

Ainm:

Scoil:

Rang:

Múinteoir:

CEOL – ARDLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

AM: 2 uair a chloig

Don Scrúdaitheoir

Móriomlán
na marcanna

| |
|--|
| |
|--|

| | |
|--|--|
| 1. Suim na n-iomlán deireadh leathanaigh | |
| 2. Móriomlán na gceisteanna/ceiste nár ceadaíodh | |
| 3. An t-ollmharc cruinn a bronnadh (1 lúide 2) | |

| Ceist | Marc | |
|--------|------|--|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| Iomlán | | |
| Grád | | |

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailslíocht. Mura gcloiseann tú an taifeadadh go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir láithreach bonn.*
- Éist, freisin, leis an ngíog rabhaidh agus le fógart gach ceiste ar an taifeadadh.*
- Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh ar siúl nó i rith na sosanna.*
- Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i **LEABHAR SEO NA gCEISTEANNA agus na bhFREAGRAÍ**.*
- Is cóir na leathanaigh bhána atá i lár agus i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.*
- Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscíbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.*
- Ná tabhair isteach aon pháipéar eile i halla an scrúdaithe.*
- Ní ceadmhach duit caint, cnagadh nó crónán a dhéanamh ná canadh nuair a bheidh an scrúdú ar siúl.*

TREORACHA SPEISIALTA

- Freagair mar seo a leanas:*

| | |
|-----------------------------------|--|
| I – Éisteacht: | <i>Gach ceist ó 1 go dtí 5 san áireamh</i> |
| II – Cumadóireacht: | <i>(a) Ceist 6, Ceist 7 agus Ceist 8 in éineacht</i> |
| | nó |
| | <i>(b) Ceist 9 amháin</i> |
| III – Staidéar Ginearálta: | <i>Ceist 10</i> |
- I ráitis ina dtugtar rogha, cuir fáinne thart ar an ráiteas atá ceart, dar leat, nó tarraing líne faoi.*
- Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun na sé cheist thosaigh a léamh (is é sin, ceisteanna 1 go dtí 6).*

I – ÉISTEACHT

Ceist 1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

Seinnfear TRÍ shliocht DHÁ UAIR.

Freagair A, B, C agus D.

Sliocht 1

A (i) Ainmnigh cumadóir an amhráin seo. _____ (4)

(ii) Sainaithin tréith **shéiseach** san amhrán seo. _____ (4)

Sliocht 2

B (i) Ainmnigh an ceolra as ar tógadh an t-amhrán seo. _____ (4)

(ii) Ag baint úsáide as litreacha, tabhair foirm an amhráin. _____ (4)

Sliocht 3

C (i) Cén tír as ar tháinig an t-amhrán seo? _____ (4)

(ii) Sainaithin tréith amháin den rithim. _____ (4)

D Seo sliocht as ceann de na hamhráin atá díreach cloiste agat:



Tagann an sliocht scríofa ó.....

■ amhrán 1

■ amhrán 2

■ amhrán 3

(6)

Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

- Seinnfear sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais TRÍ huaire.
- Tugtar imlíne den scór thíos.

- Freagair A, B, C agus D

A (i) Cumadóir an cheoil seo ná: _____ (3)

(ii) Tógadh an sliocht seo as an

■ 1ú ghluaiseacht ■ 2ú gluaiseacht ■ 3ú gluaiseacht (3)

B Míniú an téarma **foirm ritornello**.

_____ (4)

C (i) Sainaithin an DÁ uirlis a sheinneann an tséis ag an tús.

1 _____

2 _____ (4)

(ii) Seinneann na huirlisí seo

■ in aoncheol ■ in aithris ■ i gcomhcheol (3)

D Míniú TRÍ cinn de na téarmaí seo a leanas:

Tr _____

Modhnú _____

Dord figiúrtha _____

Concerto grosso _____ (6)

Anois éist le sliocht a thagann isteach níos déanaí. Nil aon cheol clóbhuailte ann dó.

Cloisfidh tú é FAOI DHÓ.

Freagair E agus F.

E (i) Ainmnigh an uirlis mhéarchláir a sheinneann tionlacan.

_____ (2)

(ii) Maidir leis an gceol sa rannóg seo...

■ Is breachnú é ar na barraí oscailte

■ tá sé mar an gcéanna leis na barraí oscailte

■ tá sé éagsúil le ceol na mbarraí oscailte (2)

F (i) Sainaitheon tonúlacht na mbarraí deireanacha. _____ (2)

(ii) Críochnaíonn an sliocht le...

■ dúnadh tánaisteach

■ lándúnadh

■ dúnadh briste (2)

Beidh sos agat anois le do fhreagra a chomhlánú.

Anois freagair D. (Nil aon cheol ar an taifead anseo.)

D. Ainmnigh CÚIG uirlis thraidisiúnta éagsúla, mar seo a leanas:

- ceann amháin a sheinneann séis
- ceann eile a sheinneann séis
- ceann amháin ar féidir leis cordaí a sheinm
- ceann eile a sheinneann cordaí
- ceann amháin nach seinneann ach rithim

I gcás gach uirlis a roghnaíonn tú, ainmnigh seinnteoir cáiliúil ar an uirlis sin.

Uirlis 1 (séis) _____

Seinnteoir _____

Uirlis 2 (séis) _____

Seinnteoir _____

Uirlis 3 (séis) _____

Seinnteoir _____

Uirlis 4 (séis) _____

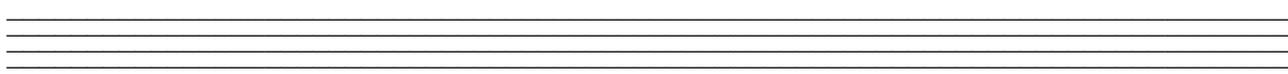
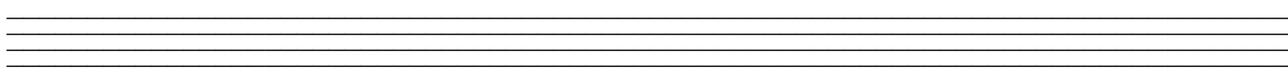
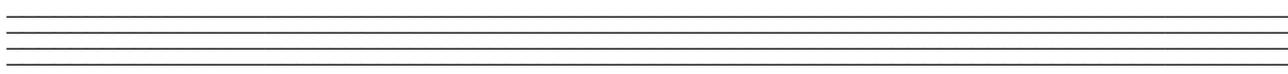
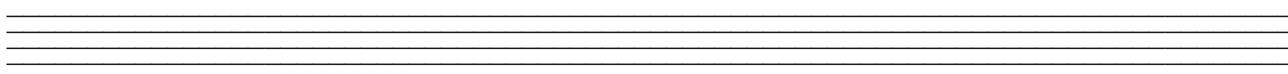
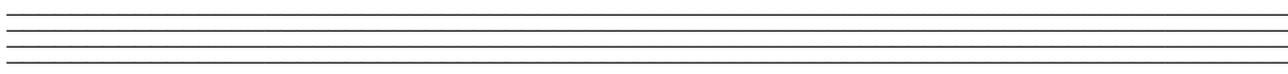
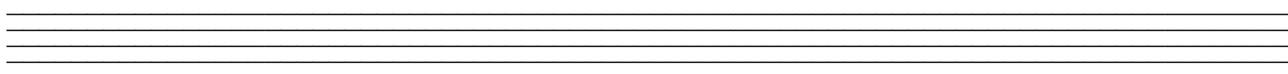
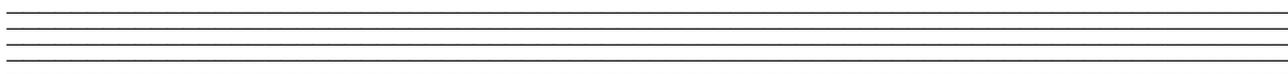
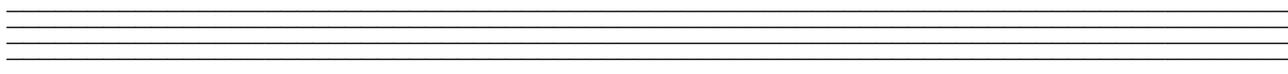
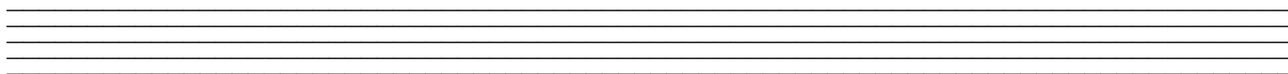
Seinnteoir _____

Uirlis 5 (séis) _____

Seinnteoir _____ (10)

Anois tá sos ann le seans a thabhairt duit do fhreagra a chomhlánú.

SRACOB AIR



- Seinnfear MÍR CEITHRE BHARRA, CÚIG huairé ar an bpianó.
- Beidh sos oiriúnach ann tar éis gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta DÓ agus an corda TONACH roimh gach seinm.
- Cloisfidh tú an **chuisle** ar an méadranóm roimh agus i rith an **chéad dá sheinm amháin**.
- Chun cabhrú leat tugtar **na trí** nóta **tosaigh**.
- Freagair A, B agus C.

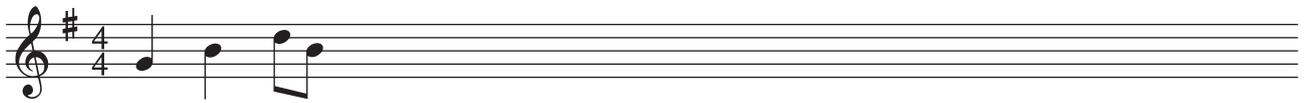
A Cuir isteach an 10 NÓTA SHÉISE atá ar iarraidh. (20)

B Scríobh an PATRÚN RITHIME. (16)

C Cuir isteach na BARRALÍNTE (4)

- Bain úsáid as CEANN AMHÁIN de na roghanna thíos:

I – Cliathnodaireacht



NÓ

II – Sólfá Tonach [dó = G]

{ | d : m / s . m

NÓ

III – Comhcheangal batanodaireachta (nó nodaireacht eile) agus sólfá tonaigh.

| | □
d m s m

- Beidh sos níos faide ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

**Amhráin choitianta, spioradálaigh na gciardhuán,
amhráin snagcheoil agus na gormacha**

Freagair A agus C. (Níl aon cheol ar an taifeadadh do na codanna seo).

A Ainmnigh d'AMHRÁN ROGHNAITHE sa chatagóir seo agus a CHUMADÓIR/SHEINNTEOIR. (NÁ hainmnigh amhrán dualgais anseo, is é sin *Yesterday*).

(i) Amhrán roghnaithe: _____ (2)

(ii) Cumadóir/Seinnteoir: _____ (2)

B Ainmnigh agus déan cur síos ar **dhá** thréith ceoil i d'amhrán roghnaithe.

1 _____

2 _____ (6)

Cloisfidh tú sliocht as amhrán go mb'fhéidir nach bhfuil cloiste agat roimhe.

Seinnfear an sliocht seo TRÍ hUAIRE.

Freagair C, D agus E.

Sliocht 1

C (i) Ainmnigh uirlis a sheinntear sa sliocht seo. _____ (3)

(ii) Tá na barraí oscailte bunaithe ar...

■ bloc-chordaí ■ airpéitsí ■ scálaí (3)

D (i) Sainaithin an uigeacht. _____ (3)

(ii) Tá an tonúlacht, den chuid is mó,

■ mór ■ mion ■ módúil (3)

E Sainaithin thréith cheoil a bhaineann leis an líne ghutha.

_____ (3)

- Anois cloisfidh tú sliocht EILE.*
- Seinnfear é DHÁ uair.*
- Freagair F.*

Sliocht 2

F (i) Tá cóiriú déanta ar an gceol seo i gcomhair...

- ceathairéad téadach cúigréad práis tríréad gaothuirlisí (4)

(ii) Ainmnigh agus mínigh teicníc uirlise a sheinntear ag an tús ar fad.

Teicníc _____ (3)

Míniú _____ (3)

- Anois cloisfidh tú an dá shliocht seinnte UAIR AMHÁIN.*
- Freagair G.*

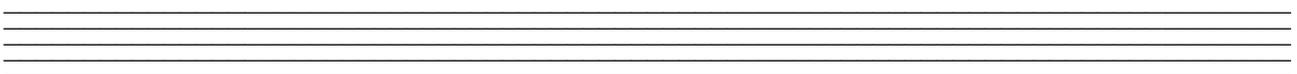
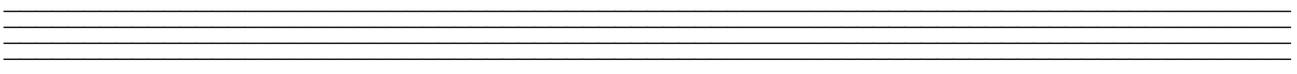
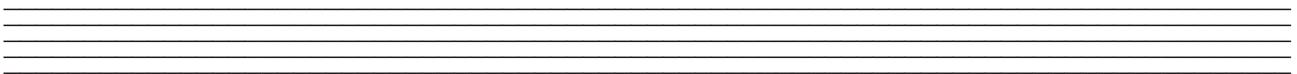
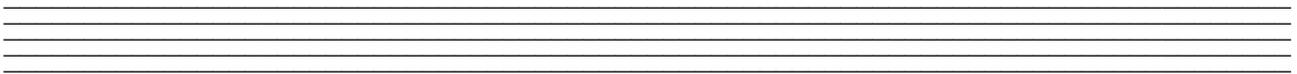
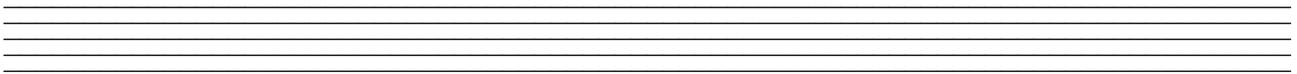
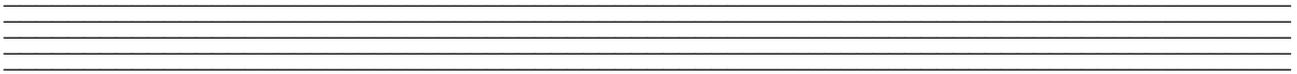
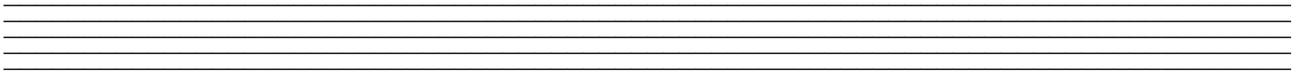
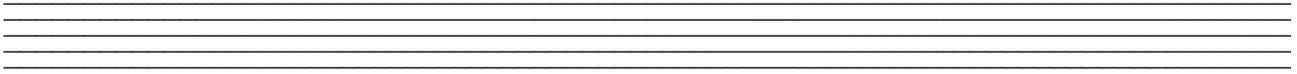
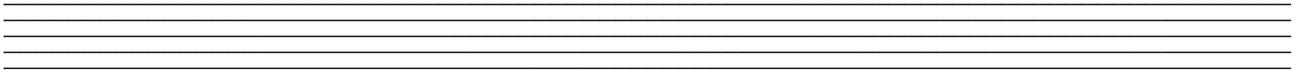
G Tabhair DHÁ dhifríocht sa cheol idir sliocht 1 agus sliocht 2.

1 _____

2 _____
_____ (6)

- Anois beidh sos fada agat le do fhreagra a chríochnú.*
-

Sracobair



II – CUMADÓIREACHT

Ceist 6

TRÍCHORDAÍ

20 marc

- Seinnfear an véarsa thíos UAIR AMHÁIN*
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an taifeadh seo.*
- Freagair A, B, C agus D.*

Captain Morgan's March

1 2 3 4
5 6 7 8
9 X 10 11 12

- A** Cad iad LITIRAINMNEACHA na 3 nóta ag X (barra 9) -- -- -- (6)
- B** Déanann siad an tríchorda ...
 ■ C mór ■ D mion ■ G mór ■ G mion (4)
- C** Seo é an tríchorda seo ar an DORDCHLIATH:
 ■
 ■
 ■
 ■ (5)
- D** Roghnaigh CEANN AMHÁIN de na barraí seo a leanas a n-oirfeadh an tríchorda seo don tséis ann:
 ■ barra 2 ■ barra 4 ■ barra 8 ■ barra 10 (5)

- Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas – A nó B nó C.

A MÍR A CHUR LE TÉACS A THUGTAR

Seo a leanas an chéad cheithre líne as dán:

A wind came up out of the sea,
And said: "O mists, make room for me!"
It hailed the ships, and cried: "Sail on,
Ye mariners, the night is gone." –

Gaoth dheas éadrom ar an muir,
dúirt sí leis an gceo trom dorcha:
Bog ar leataobh, déan spás dom,
Imigí nó bígí liom.

Henry W. Longfellow

- Cuireadh ceol leis an gcéad dá líne thíos.*
- Cum mír CEITHRE BHARRA de do chuid féin chun an tséis a chomhlánú. Déan do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte.*
- Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:*
1. Scríobh patrún RITHIME a d'oirfeadh d'fhocail an véarsa atá fágtha.
 2. Cuir isteach nótaí SÉISE oiriúnacha i ngléas G mór don rithim seo. (27)
 3. Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. (4)
 4. Cuir isteach na focail nó na siollaí faoi na nótaí cearta. (4)

Ag luas siúil (*Andante*)

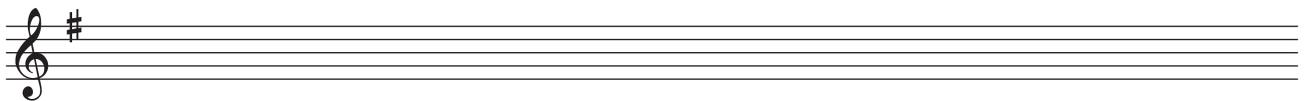


Gaoth dheas éadrom ar an muir; dúirt sí leis an gceo trom dorcha'

Rithim



Séis



- Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas A nó B nó C.

A SÉISNÓTAÍ AGUS DORDNÓTAÍ AG DÚNTAÍ DO MHÉARCHLÁR

- Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Andante (Luas Siúil)

The musical score is for piano in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of two systems of four measures each. The first system has four measures. The second system has four measures. Brackets labeled X, Y, and Z indicate specific chord positions. X is under the second measure of the first system. Y is under the fourth measure of the first system. Z is under the third measure of the second system.

- Cuir iseach séisnótaí agus dordnótaí chun iad seo a leanas a dhéanamh:

1. Ag 'X', LEATH-dhúnadh (IV – V) (12)
2. AG 'Y', dúnadh BRISTE (V – vi) (12)
3. Ag 'Z' dúnadh TÁNAISTEACH le réamhchorda (I - IV – I) (21)

NÓ

B CORDAÍ AG DÚNTAÍ DO CHÓR SATD

- Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin comhlánaigh é mar a deirtear thíos.

The musical score is for piano in 4/4 time, key of D major. It consists of two systems of four measures each. Brackets labeled X and Y indicate specific chord positions. X is under the second measure of the first system. Y is under the fourth measure of the first system.

- Cuir isteach páirteanna le haghaidh trí nó ceithre ghuth, de réir mar is cuí, chun iad seo a leanas a dhéanamh:

1. Ag 'X' LEATH-dhúnadh (IV - V) (12)
2. Ag 'Y' dúnadh TÁNAISTEACH (IV - I) (12)
3. Ag 'Z', LÁN-dhúnadh le réamhchorda (IV – V – I) (21)

NÓ

C CORDAÍ TACAÍOCHTA

- Déan staidéar ar an bhfonn seo a leanas. Tá sé i gceist go mbeidh tionlacan cordúil á thacú.

America

- Cuireann an chéad tsiombail taobh thuas den cheol an corda F mór in iúl.
- Anois líon isteach na boscaí eile, mar seo a leanas:
 1. Roghnaigh siombail oiriúnach mar chorda tacaíochta i ngach bosca folamh.
 2. NÁ bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha (mar shampla, I, ii, IV, etc.)
 3. NÁ bíodh an tsiombail chéanna ann dhá uair as a chéile. (5 × 9 = 45)

NB: D'iarrthóirí nach roghnaíonn Ceist 6 ná Ceist 7 ná Ceist 8 amháin.

Freagair A nó B

- A**
1. Cuir buncheol de do chuid féin le CEANN AMHÁIN de na véarsaí (i), (ii) nó (iii) thíos.
 2. Bíodh sé oiriúnach don ghuth/do na guthanna agus don uirlis/do na huirlisí is rogha leat.
 3. Ainmnigh an guth/ na guthanna/ uirlis/ na huirlisí ar an scór. (100)

NÓ

- B**
1. Cum píosa ceoil gairid a léiríonn mothú ceann AMHÁIN de na véarsaí seo.
 2. Ainmnigh an uirlis/na huirlisí a roghnaíonn tú ar an scór. (100)

(i) **A Bird came down the Walk**

A bird came down the walk-
He did not know I saw-
He bit an angleworm in halves
And ate the fellow, raw.

Emily Dickinson

(ii) **Completely Lost**

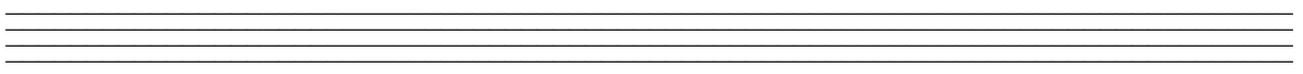
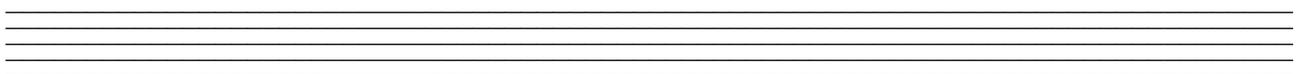
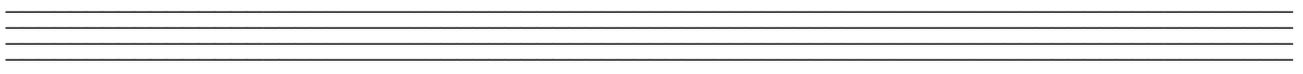
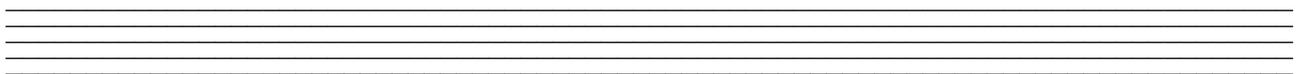
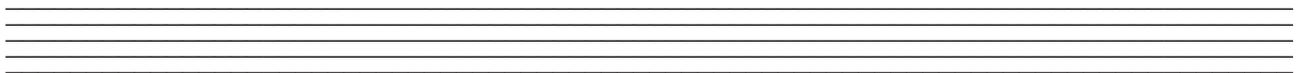
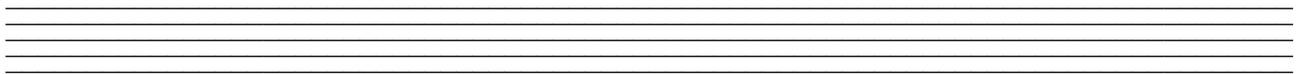
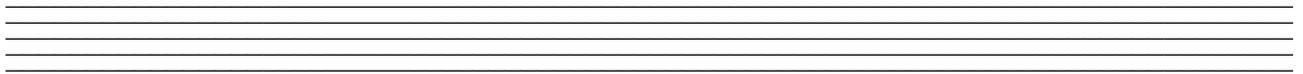
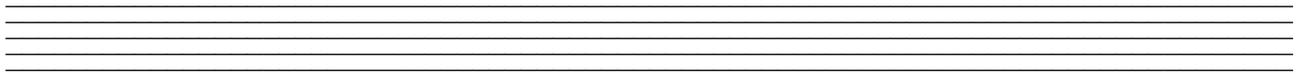
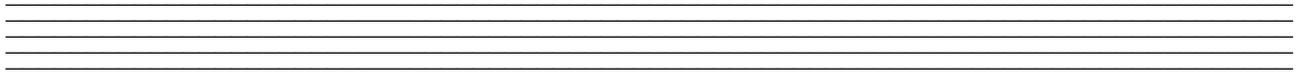
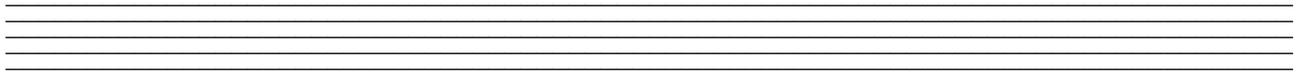
Have you ever had that feeling?
That you are completely lost.
Your mind and senses reeling,
As in a dark foreboding frost.

Bernard Shaw

(iii) **Go n-éirí an bóthar leat**

Go n-éirí an bóthar leat
Go raibh an ghaoth go brách ag do chúl
Go lonraí an ghrian go te ar d'aghaidh
Go dtite an bháisteach go mín ar do pháirceanna
Agus go mbuailimid le chéile arís,
Go gcoinní Dia i mbos A láimhe thú.

Ní fios cé a chum



III – STAIÉAR GINEARÁLTA

Ceist 10

20 marc

- Freagair A, B agus C*
- NÁ roghnaigh dréachtaí as d'amhráin dhualgais, as do shaothair dhualgais ná as an gceol Gaelach anseo.*

A Ainmnigh do **staidéar ginearálta** _____

Cén chatagóir lena mbaineann sé?

B Liostaigh DHÁ phíosa ceoil ó do staidéar ginearálta, lena gcumadóirí nó oirfidigh.

(i) Teideal 1: _____

Cumadóir _____

nó

Oirfideach _____ (4)

(ii) Teideal 2: _____

Cumadóir _____

nó

Oirfideach _____ (4)

C Ainmnigh agus déan cur síos gairid ar THRÍ thréith cheoil de do staidéar ginearálta.

Tréith 1: _____

Cur síos: _____

_____ (4)

Sracobair

A series of 20 horizontal dashed lines for writing.

