



NSW Education Standards Authority

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2020** HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

# Japanese Continuers

---

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and page 5

---

## Total marks: 80

### Section I – 25 marks (pages 2–6)

- Attempt Questions 1–8
- This section should take approximately 30 minutes

### Section II – 40 marks (pages 7–11)

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

- Attempt Questions 9–10

Part B – 15 marks

- Attempt Question 11

### Section III – 15 marks (page 12)

- Attempt Questions 12–13
- Allow about 1 hour for this section

## Section I — Listening and Responding

25 marks

Attempt Questions 1–8

This section should take approximately 30 minutes

You will hear EIGHT texts. Each text will be read twice. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 8.

### Question 1 (2 marks)

In what way will the next practice session be different from usual?

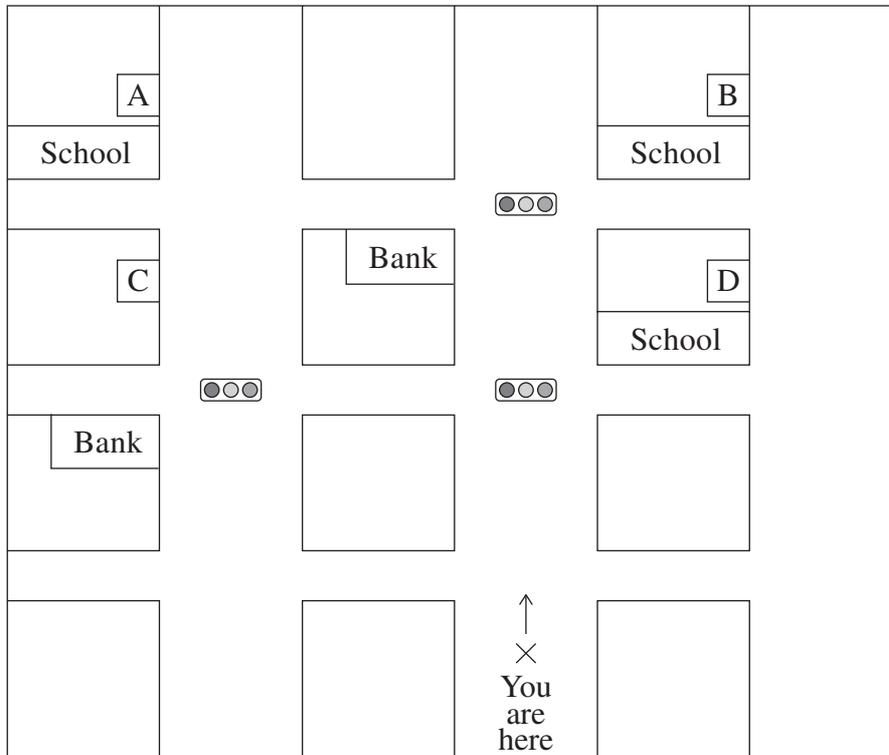
.....

.....

.....

### Question 2 (1 mark)

Circle the letter that corresponds to the location of the library.



### Candidate's Notes

(These notes will NOT be marked.)

2

1

**Question 3** (2 marks)

Explain why this project is necessary.

.....  
.....  
.....  
.....

**Question 4** (3 marks)

Complete the telephone note pad in ENGLISH.

<p><i>Who called:</i> Reiko .....</p> <p><i>Message:</i> ..... ..... ..... ..... .....</p>
--

**Question 5** (3 marks)

Why does the female speaker want to come to this place with her boyfriend?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Candidate's Notes**

**2** (These notes will NOT be marked.)

**3**

**3**

**Section I continues on page 5**

BLANK PAGE

--	--	--	--	--

Centre Number

# Japanese Continuers

## Section I — Listening and Responding (continued)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

### Question 6 (4 marks)

How likely is it that Kenji will take the job? Justify your answer with reference to the text.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Candidate's Notes**  
**4** (These notes will NOT be marked.)

### Question 7 (5 marks)

Compare the views expressed by Tania and Masao.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5**

**Question 8 (5 marks)**

How could the speaker’s advice help the audience? Support your answer with reference to the text.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**You may now proceed to Section II**

**Candidate’s Notes**

**5** *(These notes will NOT be marked.)*

## Japanese Continuers

### Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

Attempt Questions 9–10

Read both texts and then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

---

Question 9 (11 marks)

**Please turn over**

**Question 9** (11 marks)

聞き手： リズムさん、こんにちは。新しいアルバムは、すばらしいですね。

リズム： ありがとうございます。

聞き手： 最近、「ニクセン」ということにきょうみを持ちはじめたと聞きました。

リズム： ええ。ミュージックフェスティバルでえんそうするために、オランダに行って、そこで「ニクセン」はすごくはやっていました。かんたんに言うと、「何もしない」ことなんです。私達、とくに多くの日本人は、小さい時から、生活がいそがしくて、毎日たくさんの事をします。子供も大人も、学校やしゅみ、仕事やアルバイトで、自分の自由な時間がほとんどありません。

聞き手： どうして「何もしない」をする事は、大切だと思えますか。

リズム： 「何もしない」は、日本人に マイナスイメージがあるけど、大切なことです。自分のペースをかんがえないで、いつもほかの人とくらべたりして、生活をするのは、大変でしょう。でも、「ニクセン」で、今、どうかんじるか、これから何がしたいか、はっきりします。

聞き手： いつ「ニクセン」しますか。

リズム： 毎日、三十分するようにして、その後で、すぐうたをたくさん作ることができます。それに、前とちがって、もっとユニークなきょくを作ったり、めずらしいがっきやおとの使い方をかんがえたりします。

Question 10 (14 marks)


<p>スーザン</p> <p>日本のはじめてのクリスマスだ。休みではないので、みんな仕事をしないと いけない。またオーストラリアとちがって、しんせきがあつまることもない。 一人でクリスマスをすごしているのはつまらない。</p>
<p>ピーター</p> <p>そうだね。日本ではクリスマスには何もしない。でも、スーザンさんは日本 にいる間、日本人とおなじことをした方がいい。多くのわかものがこいびと と高いレストランでごちそうを楽しんでいる。スーザンさんも、来年好きな 人と、でかけたらどう？</p> <p><small>さい</small>最近、日本人は外国のおまつりをいわうようになっている。ぼくは、日本で <small>きよ</small>去年ハロウィンの「コスプレ」のパレードにさんかした。みんな色々な コスチュームを着て歩いていた。とても楽しかった。スーザンさんも来年いつ しょにどう？</p>
<p>春子</p> <p>私はクリスマスに友達にごちそうしてあげる。友達だけではなく会社の人も いつしょに。この人達は私をいつもたすけてくれるから、かれらに何かして あげたい。これは日本の「おかえし」の文化からきている。これは会社の中 だけではなくて、社会の中でもいいかんけいを持つためだ。</p>
<p>あきら</p> <p>日本はどんどん外国の文化が入ってきて、日本の文化がかわってきてい る。クリスマスに、レストランがいつもこんでいたり、子供にプレゼントを あげたりするから、日本のけいぎいにはとてもいいことだ。「コスプレ」の パレードでもふつうおとなしい日本人が、この時は大人も子供も、日本人も 外国人も、大きいこえでうたったり、知らない人とでもいつしょにおどつた りして、いつもとちがう。</p> <p>でんとうてきなまつりも、*おみこしを外国人が手<sup>つだ</sup>伝っている。日本人のわ かいボランティアが少ないので、外国人のかんこうきやくが、手<sup>つだ</sup>伝っている。 このことで、日本人と外国人の友達になるきかいがふえているようだ。</p>

\*おみこし      portable shrine

## **Section II (continued)**

### **Part B – 15 marks**

#### **Attempt Question 11**

Answer the question in a Japanese Writing Booklet. Extra Japanese Writing Booklets are available.

---

Your answer will be assessed on how well you:

- respond to the stimulus text with relevant information and ideas
  - write text appropriate to context, purpose and audience
  - structure and sequence information and ideas
  - demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Japanese
- 

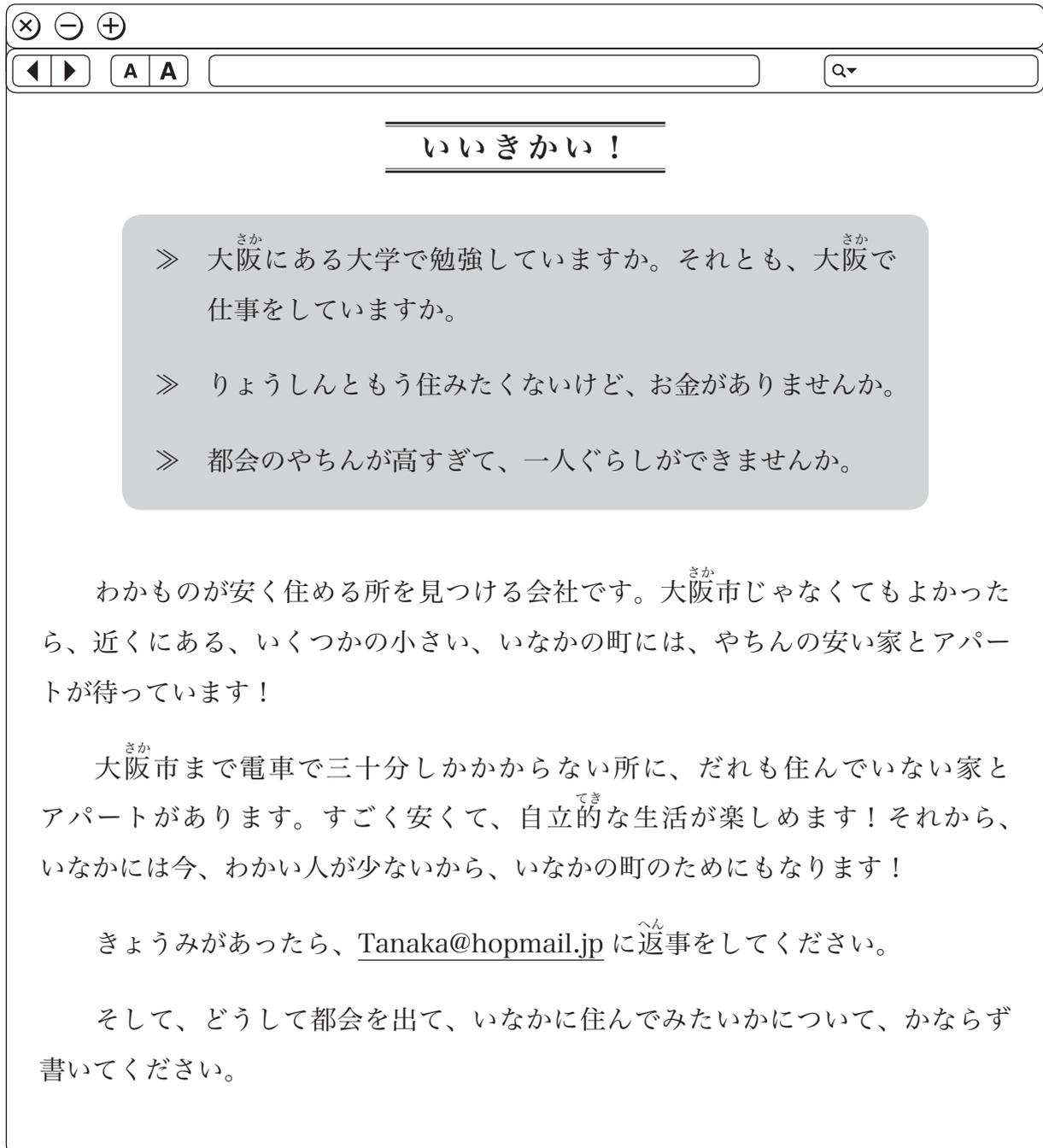
#### **Question 11 (15 marks)**

**Question 11 continues on page 11**

Question 11 (15 marks)

Answer the following question by writing approximately 400 *ji* in JAPANESE.

You have just read this advertisement online. Write an email in which you express your interest.



The screenshot shows a web browser window with a title bar containing window control buttons (close, minimize, maximize) and a search bar. The main content area displays an advertisement with the following text:

**いいきかい！**

≫ 大阪<sup>さか</sup>にある大学で勉強していますか。それとも、大阪<sup>さか</sup>で仕事をしていますか。

≫ りょうしんともう住みたくないけど、お金がありませんか。

≫ 都会のやちんが高すぎて、一人ぐらしができませんか。

わかものが安く住める所を見つける会社です。大阪<sup>さか</sup>市じゃなくてもよかったら、近くにある、いくつかの小さい、いなかの町には、やちんの安い家とアパートが待っています！

大阪<sup>さか</sup>市まで電車で三十分しかかからない所に、だれも住んでいない家とアパートがあります。すごく安くて、自立<sup>てき</sup>的な生活が楽しめます！それから、いなかには今、わかい人が少ないから、いなかの町のためにもなります！

きょうみがあったら、[Tanaka@hopmail.jp](mailto:Tanaka@hopmail.jp) に返<sup>へん</sup>事をしてください。

そして、どうして都会を出て、いなかに住んでみたいかについて、かならず書いてください。

### Section III — Writing in Japanese

**15 marks**

**Attempt Questions 12–13**

**Allow about 1 hour for this section**

Answer each question in a SEPARATE Japanese Writing Booklet. Extra Japanese Writing Booklets are available.

---

Your answers will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information, opinions and ideas
  - write text appropriate to context, purpose and audience
  - structure and sequence information, opinions and ideas
  - demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Japanese
- 

#### Question 12 (5 marks)

Answer the following question by writing approximately 150 *ji* in JAPANESE.

On your way home you witnessed an act of kindness. Write a note to your friend describing what happened. **5**

#### Question 13 (10 marks)

Answer ONE of the following questions. Write approximately 400 *ji* in JAPANESE.

(a) You and your best friend are going on a trip after you have finished the HSC. Your friend wants to travel in Australia but you want to go to Japan. Write a letter in which you try to persuade your friend that Japan would be the better choice. **10**

**OR**

(b) Your friend in Japan is thinking about moving to Australia. Write a letter to persuade your friend to come. **10**

**End of paper**

BLANK PAGE

BLANK PAGE



NSW Education Standards Authority

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2020** HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

# Japanese Continuers

## Section II Part A Answer Booklet

---

**Instructions**

- Answer Questions 9–10
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and page 5

## Section II — Reading and Responding

### Part A – 25 marks

#### Attempt Questions 9–10

Read the texts on pages 8–9 of the question paper and then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

---

#### Question 9 (11 marks)

(a) What type of advice does this article aim to give? 1

- A. Career advice
- B. Financial advice
- C. Self-help advice
- D. Relationship advice

(b) How did the interviewee become interested in 「ニクセン」? 2

.....

.....

.....

(c) Explain why 「ニクセン」 is not common in Japan. 3

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 9 continues on page 3

Question 9 (continued)

(d) How satisfied is Rizumu with his newly-adopted approach? Support your answer with reference to the text.

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**End of Question 9**

BLANK PAGE

--	--	--	--	--

Centre Number

# Japanese Continuers

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

## Section II Part A Answer Booklet (continued)

---

### Question 10 (14 marks)

- (a) Why does Susan feel lonely? 2

.....

.....

.....

- (b) How does Peter try to help Susan? Support your answer with reference to the text. 4

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 10 continues on page 6

Question 10 (continued)

- (c) What does Haruko’s post reveal about her personal qualities? Support your answer with reference to the text. **3**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- (d) According to Akira, how do celebrations benefit Japanese society? Support your answer with reference to the text. **5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**End of Question 10**