



NSW Education Standards Authority

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2022 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

Indonesian and Literature

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and page 9

Total marks: 100

Section I – 20 marks (pages 2–5)

This section has two parts, Part A and Part B

- This section should take approximately 50 minutes

Part A – 10 marks

- Attempt Question 1

Part B – 10 marks

- Attempt Question 2

Section II – 55 marks (pages 9–18)

This section has two parts, Part A and Part B

Part A – 40 marks

- Attempt Questions 3–4
- Allow about 1 hour for this part

Part B – 15 marks

- Attempt Question 5
- Allow about 30 minutes for this part

Section III – 25 marks (page 19)

- Attempt either Question 6 or Question 7
- Allow about 30 minutes for this section

Section I — Listening and Responding

20 marks

This section should take approximately 50 minutes

Part A – 10 marks

Attempt Question 1

You will hear ONE text. The text will be read twice. There will be a two-minute pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. After the second reading you will have 12 minutes to answer Question 1. Write your answers in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. There will be a warning after 10 minutes to indicate that you have two minutes left to complete your answers.

Your answers will be assessed on how well you:

- communicate relevant information and ideas in comprehensible English

Anda akan mendengar SATU wacana. Wacana itu akan dibacakan dua kali. Ada selang waktu dua menit antara pembacaan pertama dan kedua yang dapat Anda gunakan untuk membuat catatan. Namun, Anda boleh membuat catatan kapan saja. Anda akan diberi waktu 12 menit setelah pembacaan kedua untuk menjawab Pertanyaan 1 dalam bahasa INGGRIS pada tempat yang disediakan. Tempat yang disediakan memberi petunjuk panjang jawaban yang diharapkan. Untuk pertanyaan dengan jawaban pilihan ganda, beri tanda ✓ dalam kotak yang benar. Sesudah sepuluh menit, Anda akan diingatkan bahwa hanya ada dua menit lagi untuk menyelesaikan jawaban Anda.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- menyampaikan informasi dan ide-ide yang relevan dalam bahasa Inggris yang cukup baik

Question 1 (10 marks)

(a) *Mengapa Febrita diwawancarai?*

Why is Febrita being interviewed?

.....
.....
.....
.....

Question 1 continues on page 3

Candidate's Notes

2 (These notes will NOT be marked.)

Question 1 (continued)

- (b) *Apa peran kakek Febrita dalam mengembangkan bakat dan minatnya?*

What role has Febrita's grandfather played in the development of her passion?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 1 continues on page 4

**Candidate's
Notes**

3 *(These notes
will NOT be
marked.)*

Question 1 (continued)

- (c) *Bagaimana Febrita mempromosikan Indonesia melalui kreasinya? Jawaban Anda harus mengacu pada isi dan teknik-teknik bahasa yang digunakan.*

How does Febrita promote Indonesia through her creations? In your answer, refer to the content and language techniques used.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

End of Question 1

Candidate's Notes

5 (These notes will NOT be marked.)

Section I (continued)

Part B – 10 marks

Attempt Question 2

You will hear TWO texts. The texts will be read twice. There will be a two-minute pause after the first reading of the texts in which you may make notes. However, you may make notes at any time. After the second reading of the texts you will have 20 minutes to answer Question 2. Write your answer in **INDONESIAN** in a writing booklet. Extra writing booklets are available. There will be a warning after 18 minutes to indicate that you have two minutes left to complete your answer. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 2.

Your answer will be assessed on how well you:

- compare and contrast information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas in Indonesian

Anda akan mendengar DUA wacana. Masing-masing wacana akan dibacakan dua kali. Ada selang waktu dua menit antara pembacaan pertama dan kedua yang dapat Anda gunakan untuk membuat catatan. Namun, Anda boleh membuat catatan kapan saja. Anda akan diberi waktu 20 menit setelah pembacaan kedua untuk menjawab Pertanyaan 2 dalam bahasa INDONESIA dalam buku tulis yang disediakan. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan. Sesudah 18 menit, Anda akan diingatkan bahwa hanya ada dua menit lagi untuk menyelesaikan jawaban Anda. Anda boleh melanjutkan ke Bagian II ketika Anda telah menyelesaikan Pertanyaan 2.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- *membandingkan informasi dan ide-ide*
- *menulis wacana yang sesuai dengan konteks, tujuan dan sasaran wacana*
- *menyusun secara runtut informasi dan ide-ide dalam bahasa Indonesia*

Question 2 (10 marks)

Anda baru saja mendengarkan podcast dan percakapan. Tulislah sebuah artikel untuk majalah masyarakat Indonesia yang membahas isu-isu dalam kedua teks. Tulislah kurang-lebih 150 kata dalam bahasa INDONESIA.

You have recently heard the podcast and the conversation. Write an article for an Indonesian community magazine discussing the issues raised in the two texts. Write approximately 150 words in **INDONESIAN**.

You may now proceed to Section II

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

--	--	--	--	--

Centre Number

Indonesian and Literature

Section II — Reading and Responding 55 marks

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part A – 40 marks

Attempt Questions 3–4

Allow about 1 hour for this part

Read the text and answer Question 3 in either **INDONESIAN** or **ENGLISH** in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

Your answers will be assessed on how well you:

- identify and analyse specific information
- analyse the way in which language is used to convey meaning
- communicate information and ideas using relevant textual references in either English or Indonesian

Bacalah wacana dan jawablah Pertanyaan 3 dalam bahasa INDONESIA atau bahasa INGGRIS pada tempat yang disediakan. Tempat yang disediakan memberi petunjuk panjang jawaban yang diharapkan.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- *menyebutkan dan menganalisis butir informasi yang spesifik*
- *menganalisis bagaimana bahasa digunakan untuk menyampaikan makna*
- *menyampaikan informasi dan ide-ide dengan menggunakan contoh-contoh yang relevan dari wacana dalam bahasa Inggris atau bahasa Indonesia*

Question 3 (15 marks)

Please turn over

Question 3 (15 marks)

Extract from *Sajak Potret Keluarga*

Kepada rekannya berkatalah suami itu:

“Semuanya akan beres. Pasti beres.
Mengeluhkan keadaan tak ada gunanya.
Kesukaran selalu ada.
Itulah namanya kehidupan.
Apa yang kita punya sudah lumayan.
Asal keluarga sudah terjaga,
rumah dan mobil juga ada,
apa lagi yang diruwetkan?
Anak-anak dengan tertib aku sekolahkan.
Yang putri di SLA, yang putra mahasiswa.
Di rumah ada TV, anggrek,
air conditioning, dan juga agama.
Inilah kesejahteraan yang harus dibina.
Kita mesti santai
Hanya orang edan sengaja mencari kesukaran.
Memprotes keadaan, tidak membawa perubahan.
Salah-salah malah hilang jabatan.”

.....

Istri itu duduk di muka kaca dan berkata:

.....

“Tak ada yang jelas di dalam kehidupan.
Peristiwa melayang-layang bagaikan bayangan.
Tak ada yang bisa diambil pegangan.
Suamiku asyik dengan mobilnya
padahal hidupnya penuh utang.
Semakin kaya semakin banyak pula utangnya.
Uang sekolah anak-anak selalu lambat dibayar.
Ya, Tuhan, apa yang akan terjadi pada anak-anakku.
Apakah jaminan pendidikannya?
Apakah mereka akan seperti bapaknya?
Ah, Suamiku!
Dahulu ketika remaja hidupnya sederhana,
pikirannya jelas pula.
Tetapi kini serba tidak kebenaran.
Setiap barang membuatnya brengsek.

.....

Akulah yang selalu kena luapan.
Ia marah karena tak berdaya.

Question 3 continues on page 11

Question 3 (continued)

Ia menyembunyikan kegagalan.
Ia hanyut di dalam kemajuan jaman.
Tidak gagah. Tidak berdaya melawannya!”

.....

Sang Putri yang di SLA, berkata:

.....

“Aku membenci duniaku ini.
Semuanya serba salah, setiap orang gampang marah.
Ayah gampang marah lantaran mobil dan TV
Ibu gampang marah lantaran tak berani marah kepada ayah.
Suasana tegang di dalam rumah
meskipun rapi perabotannya.
Aku yakin keluargaku mencintaiku.
Tetapi semuanya ini untuk apa?
Untuk apa hidup keluargaku ini?
Apakah ayah hidup untuk mobil dan TV?
Apakah ibu hidup karena tak ada pilihan?
Dan aku? Apa jadinya aku nanti?
Tiga belas tahun aku belajar di sekolah.
Tetapi belum juga mampu berdiri sendiri.
Untuk apakah kehidupan kami ini?
Untuk makan ? Untuk baca komik?
Untuk apa?
Akhirnya mendorong untuk tidak berbuat apa-apa!
Kemacetan mencengkeram hidup kami.”

.....

Sang Putra, yang mahasiswa, menulis surat di mejanya:

“Ayah dan ibu yang terhormat,
aku pergi meninggalkan rumah ini.
Cinta kasih cukup aku dapatkan.
Tetapi aku menolak cara hidup ayah dan ibu.
Ya, aku menolak untuk mendewakan harta.
Aku menolak untuk mengejar kemewahan,
tetapi kehilangan kesejahteraan.
Bahkan kemewahan yang ayah punya
tidak juga berarti kemakmuran.
Ayah berkata: “Santai, santai!”
tetapi sebenarnya ayah hanyut
dibawa arus jorok keadaan.
Ayah hanya punya kelas,
tetapi tidak punya kehormatan.

Question 3 continues on page 12

Question 3 (continued)

Kenapa ayah berhak mendapatkan kemewahan yang sekarang
ayah miliki ini?
Hasil dari bekerja? Bekerja apa?
Apakah produksi dan jasa seorang birokrat yang korupsi?
Seorang petani lebih produktif daripada ayah.
Seorang buruh lebih punya jasa yang nyata.
Ayah hanya bisa membuat peraturan.
Ayah hanya bisa tunduk pada atasan.
Ayah hanya bisa mendukung peraturan yang memisahkan
rakyat dari penguasa.
Ayah tidak produktif melainkan destruktif.
Namun toh ayah mendapat gaji yang besar!
Apakah ayah pernah memprotes ketidakadilan?
Tidak pernah, bukan?
Terlalu berisiko, bukan?
Apakah aku harus mencontoh ayah?
Sikap hidup ayah adalah pendidikan buruk bagi jiwaku.
Ayah dan ibu, selamat tinggal.
Daya hidupku menolak untuk tidak berdaya.”

Sajak Potret Keluarga, W.S Rendra
Reproduced by permission of Pustaka Jaya, Jakarta

Question 3 continues on page 13

Question 3 (continued)

(a) *Perubahan apa yang dilihat istri dalam diri suaminya?*

2

What changes has the wife noticed in her husband?

.....

.....

.....

.....

.....

(b) *Kontras bagaimana suami dan istri memandang kehidupan keluarganya.*

3

Contrast how the husband and the wife view their family life.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 continues on page 14

Question 3 (continued)

- (c) *Jelaskan bagaimana perasaan sang Putri terhadap situasi yang dialaminya. Jawaban Anda harus mengacu pada penggalan puisi.*

4

Explain why the daughter feels the way she does about the situation she is experiencing. In your answer, refer to the extract from the poem.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 continues on page 15

Section II – Part A (continued)

Answer Question 4 in either **INDONESIAN** or **ENGLISH** in a **SEPARATE** writing booklet. Extra writing booklets are available.

Jawablah Pertanyaan 4 dalam bahasa INDONESIA atau bahasa INGGRIS dalam buku tulis TERSENDIRI. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan.

Your answer will be assessed on how well you:

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- analyse the way in which language is used to convey meaning
- analyse the relationship between the prescribed text and a theme or one of the related contemporary issues
- communicate information and ideas using relevant textual references in either English or Indonesian
- structure and sequence information and ideas

- menganalisis bagaimana bahasa digunakan untuk menyampaikan makna
- menganalisis hubungan antara wacana dan tema atau salah satu dari isu-isu kontemporer yang berhubungan dengan tema itu
- menyampaikan informasi dan ide-ide dengan menggunakan contoh-contoh yang relevan dari wacana dalam bahasa Inggris atau bahasa Indonesia
- menyusun secara runtut informasi dan ide-ide

Question 4 (25 marks)

Bagaimana konsep ‘guru’ dibahas lewat tokoh-tokoh dalam cerpen Guru oleh Putu Wijaya? Dukunglah jawaban Anda dengan mengacu pada isi, bahasa dan teknik-teknik sastra yang digunakan dalam cerpen.

Tulislah kurang-lebih 300–400 kata dalam bahasa INDONESIA atau bahasa INGGRIS.

How is the concept of ‘teacher’ explored through the characters in the story *Guru* by Putu Wijaya? Support your answer with reference to the content, language and literary devices used in the story.

Write approximately 300–400 words in either **INDONESIAN** or **ENGLISH**.

Section II (continued)

Part B – 15 marks

Attempt Question 5

Allow about 30 minutes for this part

Answer Question 5 in **INDONESIAN** in a **SEPARATE** writing booklet. Extra writing booklets are available.

Your answer will be assessed on how well you:

- exchange information in response to information, opinions and ideas
- communicate information and ideas using relevant textual references to support your answer
- structure and sequence information, opinions and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Indonesian

Jawablah Pertanyaan 5 dalam bahasa INDONESIA dalam buku tulis TERSENDIRI. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- *bertukar informasi menanggapi pendapat, ide-ide dan informasi dalam wacana*
- *menyampaikan informasi dan ide-ide dengan menggunakan contoh-contoh yang relevan dari wacana untuk mendukung jawaban Anda*
- *menyusun secara runtut informasi, pendapat dan ide-ide*
- *menggunakan kosakata dan bahasa yang bervariasi dalam bahasa Indonesia*

Question 5 (15 marks)

Please turn over

Question 5 (15 marks)

Anda telah membaca posting blog di bawah ini. Tulislah sebuah artikel untuk majalah remaja yang menanggapi isu-isu yang dibahas, dan memberikan saran-saran Anda terhadap isu-isu tersebut.

Tulislah kurang-lebih 300 kata dalam bahasa INDONESIA.

You have read the blog posts below. Write an article for a teenage magazine in which you respond to the issues raised and suggest ways to address these issues.

Write approximately 300 words in INDONESIAN.


<p>Aku punya dilema, nih. Teman-teman Gen Z saya selalu pakai barang-barang bermerek yang mewah, mulai dari topi, kacamata, jaket, tas sampai sepatu. Semuanya bermerek terkenal. Mereka bener-bener tergila-gila dengan barang-barang impor. Mereka nggak suka barang buatan Indonesia karena katanya kurang bergengsi. Sebenarnya aku pingin ikut tren Gen Z ini dan berpenampilan seperti mereka tapi aku nggak kuat beli barang macam begitu. Mana harganya setinggi langit lagi. Aku kan cuma bekerja paruh waktu, jadi nggak ada cukup uang. Aku harus gimana nih? <i>(Heru)</i></p> <hr/>
<p>Hai Heru! Ternyata masalah kita sama. Aku juga suka merek bergengsi, tapi sebagai mahasiswa tanpa pendapatan tetap, aku ngga sanggup beli. Jangan khawatir, ada jalan keluarnya! Beli aja yang tiruan! Sama kerennya dengan yang asli! Tidak ada yang bisa membedakannya. Soal kualitas, menurut aku barang tiruan nggak kalah bersaing dengan yang asli. Harganya jauh lebih murah!! Denger-denger sih, ini karena mereka menggunakan bahan daur ulang. Dan lagi, kalau kamu beli dari toko online, barang bisa datang dalam waktu tidak lebih dari 48 jam. <i>(Arina)</i></p> <hr/>
<p>Hai guys, kenapa harus ikut-ikutan beli barang palsu? Gak etis, lho! Bisnis pemalsuan ini menyalahi peraturan dan tidak transparan. Dengan membeli barang palsu, kamu tuh gak menghargai hak cipta. Memang barang asli itu jauh lebih mahal. Kalau gak sanggup beli, ya nabung dulu, hehehe. Ortuku selalu bilang, kalau mau dapatkan sesuatu yang bermutu, harus berusaha dan itu perlu waktu! Kalo aku sih, aku cinta produk dalam negeri! Tahu, gak? Banyak perusahaan Indonesia sangat membantu masyarakat lokal. <i>(Johan)</i></p>

Section III — Writing in Indonesian

25 marks

Attempt either Question 6 or Question 7

Allow about 30 minutes for this section

Answer the question in **INDONESIAN** in a **SEPARATE** writing booklet. Extra writing booklets are available.

Jawablah pertanyaan berikut dalam bahasa INDONESIA dalam buku tulis TERSENDIRI. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan.

Your answer will be assessed on how well you:

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- demonstrate understanding of the prescribed contemporary issues
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Indonesian

- *menunjukkan pemahaman tentang isu-isu kontemporer yang ada dalam silabus*
- *menulis wacana yang sesuai dengan konteks, tujuan dan sasaran wacana*
- *menyusun secara runtut informasi dan ide-ide*
- *menggunakan kosakata dan bahasa yang bervariasi dalam bahasa Indonesia*

Pilih SATU di antara dua tugas di bawah ini. Tulislah kurang-lebih 350 kata dalam bahasa INDONESIA.

Choose ONE of the topics below and write approximately 350 words in **INDONESIAN**.

Question 6 (25 marks)

Anda mengikuti sebuah lomba menulis esei Indonesia. Topiknya ‘Zaman sekarang hidup di kota kecil jauh lebih menarik daripada dulu’. Tulislah esei Anda.

You are entering an Indonesian essay competition. The topic is, ‘These days living in the country is much more appealing than it used to be’. Write your essay.

OR

Question 7 (25 marks)

Anda mengikuti sebuah lomba menulis esei Indonesia. Topiknya ‘Teknologi berdampak positif bagi pelestarian lingkungan alam’. Tulislah esei Anda.

You are entering an Indonesian essay competition. The topic is, ‘Technology has positive effects on environmental sustainability’. Write your essay.

End of paper

BLANK PAGE