



NSW Education Standards Authority

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Centre Number

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Student Number

2022 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

French Extension

Written Examination

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 1 hour and 50 minutes
- Write using black pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

Total marks: 40

Section I – 25 marks (pages 2–7)

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 10 minutes for this section

Part A – 15 marks

- Attempt Question 1

Part B – 10 marks

- Attempt Question 2

Section II – 15 marks (page 8)

- Attempt either Question 3 or Question 4
- Allow about 40 minutes for this section

Section I — Response to Prescribed Text

25 marks

Allow about 1 hour and 10 minutes for this section

Part A – 15 marks

Attempt Question 1

Answer the question in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

Your answers will be assessed on how well you:

- respond critically to the prescribed text
 - analyse how meaning is conveyed
 - demonstrate an understanding of the relationship between the prescribed text and prescribed issues
 - communicate information and ideas in comprehensible English
-

Question 1 (15 marks)

Read the extract from the film *Intouchables* and then answer in ENGLISH the questions that follow.

- PHILIPPE: Avec Alice ma femme on s'est rencontrés à 20 ans sur les bancs de Sciences Po. Elle était grande, très élégante, des yeux rieurs ...
- DRISS: J'ai vu plein de photos je me souviens. C'est la blonde, là? Elle est pas mal.
- PHILIPPE: On a vécu une histoire incroyable. Je vous souhaite de vivre ça au moins une fois dans votre vie. Putain ce que je l'ai aimée! Qu'est-ce que je l'ai aimée... Puis elle est tombée enceinte une fois, deux fois. Cinq fausses couches successives. Puis le verdict est tombé. C'était une maladie incurable, elle était condamnée. On a décidé d'adopter. 5
- DRISS: Monsieur, s'il vous plaît? S'il vous plaît! 10
- SERVEUR: Oui? (Philippe laughs.)
- DRISS: Je vais prendre une tarte Tatin, s'il vous plaît. Mais cuite, parce qu'il y avait un problème avec le gâteau au chocolat, il était cru, tout moulant... enfin, moelleux... Bizarre.
- SERVEUR: ... c'est un petit peu le principe de mi cuit. 15
- DRISS: Ah c'est pour ça?
- SERVEUR: Oui.
- DRISS: Bah, je vais quand même prendre une tarte Tatin.

Question 1 continues on page 3

Question 1 (continued)

- PHILIPPE: J'ai toujours aimé la compétition. Les sports extrêmes, la vitesse, aller plus vite, plus haut. Avec le parapente, j'avais tout. Je prenais de la hauteur, je voyais les choses d'en haut, puis je soufflais. J'ai été élevé dans l'idée qu'on pissait sur le monde ! Je veux bien boire quelque chose parce que j'ai la bouche un peu sèche. 20
- DRISS: C'est un des effets du joint ça.
- PHILIPPE: C'est quoi les autres ? 25
- DRISS: Bah ça donne faim, et ça fait causer un peu.
- PHILIPPE: Et puis, une météo difficile, ça en parapente, ça pardonne pas.
- DRISS: Et vous y avez quand même été ?
- PHILIPPE: Peut-être pour rejoindre Alice dans sa souffrance parce que je savais qu'elle s'en sortirait pas. Résultat: cervicales 3 et 4 brisées, et plus que ma tête pour me lever. Quand la douleur me laisse tranquille, ben il me reste l'esprit. Mon vrai handicap, c'est pas d'être en fauteuil, c'est d'être sans elle. 30
- DRISS: Et les médecins, ils vous disent quoi ?
- PHILIPPE: Avec les progrès de la science, ils vont arriver à me faire tenir jusqu'à 70 ans, à coups de massages et de remontants. Tout ça coûte cher, mais en même temps, je suis un tétraplégique riche ! 35
- DRISS: Ça m'arrive, je me flingue.
- PHILIPPE: Ça aussi c'est difficile, pour un tétra.
- DRISS: Ah oui, c'est vrai. C'est chaud, putain. 40
- PHILIPPE: On est quelle date aujourd'hui ?
- DRISS: Je sais pas, le 8 ou 9.
- PHILIPPE: Alors, c'est officiel !
- DRISS: De quoi ?
- PHILIPPE: Ben, vous avez gagné le pari ! Votre période d'essai va se terminer. 45
- DRISS: Je suis embauché alors ?!
- PHILIPPE: Ah ouais, vous êtes embauché. Je peux compter sur vous maintenant ?
- DRISS: Oui.
- PHILIPPE: Très bien. Alors, commencez par me rendre l'œuf de Fabergé. C'est un cadeau d'Alice, elle m'en a offert un par an, j'en ai 25, comme les années qu'on a vécu ensemble. J'y tiens énormément. 50
- DRISS: Oui non, c'est... je sais pas pourquoi vous dites... C'est pas moi. C'est quoi là que vous avez perdu ?

© 2011 Gaumont / Studio Canal / TF1 Films Production

Question 1 continues on page 4

Question 1 (continued)

(a) What circumstances led Philippe and Driss to be at the cafe? 2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(b) ... *qu'on pissait sur le monde!* (line 22) 3

Explain whether, in this extract, Philippe holds this attitude.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 1 continues on page 5

Question 1 (continued)

- (c) *Mon vrai handicap, c'est pas d'être en fauteuil, c'est d'être sans elle.*
(lines 32–33)

4

Explain the significance of this statement.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 1 continues on page 6

Section I (continued)

Part B – 10 marks

Attempt Question 2

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

Your answer will be assessed on how well you:

- write from a particular perspective in a specified context
 - demonstrate an understanding of the prescribed text
 - communicate information and ideas clearly and accurately in French
-

Question 2 (10 marks)

Read the extract from the film *Intouchables* and then answer the question that follows. Write approximately 200 words in FRENCH.

PHILIPPE: Sinon, vous pensez que vous seriez quand même capable de travailler ?
Avec des contraintes, des horaires, des responsabilités ...

DRISS: Je me suis trompé en fait, vous en avez de l'humour !

PHILIPPE: J'en ai tellement que je suis prêt à vous prendre à l'essai pendant un mois.

© 2011 Gaumont / Studio Canal / TF1 Films Production

Imaginez que vous êtes Driss et que vous commencez un nouveau travail. Vous vous rappelez de ce rendez-vous-là avec Philippe. Vous décidez de lui écrire une lettre.

Écrivez la lettre dans laquelle vous réfléchissez à l'influence qu'il a eue sur votre vie.

Imagine that you are Driss and that you are starting a new job. You recall this encounter with Philippe. You decide to write a letter to him.

Write the letter in which you reflect on the influence that he has had on your life.

Please turn over

Section II — Writing in French

15 marks

Attempt either Question 3 or Question 4

Allow about 40 minutes for this section

Answer the question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

Write approximately 300 words in FRENCH.

Your answer will be assessed on how well you:

- present and justify a point of view
 - write text appropriate to audience, purpose and context
 - structure and sequence information, opinions and ideas
 - demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in French
-

Question 3 (15 marks)

Vous écrivez un article pour un magazine de jeunes. Le sujet est « Les héros sont vitaux pour les jeunes afin de s'épanouir ».

Écrivez l'article dans lequel vous exprimez votre opinion.

You are writing an article for a youth magazine. The topic is, 'Heroes are vital for young people to develop fully'.

Write the article in which you express your opinion.

OR

Question 4 (15 marks)

Vous écrivez un article pour un magazine de jeunes. Le sujet est « La clé du bonheur dans la vie est d'embrasser la nouveauté ».

Écrivez l'article dans lequel vous exprimez votre opinion.

You are writing an article for a youth magazine. The topic is, 'The key to happiness in life is to embrace the new'.

Write the article in which you express your opinion.

End of paper