



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2022 PUBLIC EXAMINATION

Filipino

Continuers Level

Wednesday 19 October 2022: 2 pm Australian Eastern Daylight Time

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You MUST NOT write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

Section 1: Listening and Responding (30 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in FILIPINO.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A**15 marks****Attempt Questions 1–3**

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately*

You will hear **THREE** texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

Text 1

1. (a) Why is the speaker sad?

- A. Tiyo Ronaldo is sick.
- B. Tiyo Ronaldo is poor.
- C. Tiyo Ronaldo is leaving.
- D. Tiyo Ronaldo is fighting.

(b) Summarise Uncle Ronaldo's advice about life in the table below.

<i>Do</i>
<i>Don't</i>

Marks

You may make notes in this space. These notes will **NOT** be assessed.

1**3**

Part B**15 marks****Attempt Questions 4–6**

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately*

You will hear **THREE** texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **FILIPINO**.

Text 4

- 4.** (a) Why did the couple invite family and friends to their home?

Bakit kinumbida ng mag-asawa ang mga kamag-anak at kaibigan sa kanilang tahanan?

- (b) What makes the couple's announcement extra special?

Ano ang namumukod-tangi sa anunsyo ng mag-asawa?

Marks

You may make notes in this space. These notes will **NOT** be assessed.

1**3**

Text 6

6. (a) When did the events being spoken about take place?

Kailan naganap ang mga pangyayaring isinasalaysay?

- (b) Describe the issues faced by the people in the story. Support your answer with reference to the text.

Ipahayag ang mga isyu na hinarap ng mga tao sa istorya. Patunayan ang iyong sagot ayon sa teksto.

Marks

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

1**5**

End of Section 1

BLANK PAGE



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2022 PUBLIC EXAMINATION

Filipino

Continuers Level

Section 2: Reading and Responding (25 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in FILIPINO.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A

10 marks

Attempt Questions 7–8

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately*

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

‘Walang nalalaos?’

ulat ni Paquito Garcia

Hindi raw naniniwala ang batikang **H**artista na si Rey Santiago sa salitang ‘laos’ na karaniwang ibinabansag sa mga artistang lumagpas na sa taluktok ng pagkasikat sa larangan ng pagganap sa pelikula.

Ito ang inilahad niya nang siya ay kinapanayam ni Cynthia Zamora sa programang Pintig Astig noong isang gabi. Nakitang pumirma si Rey sa isang eksklusibong kontrata sa ‘Likas Films’.

Sa panayam ay naitanong ni Cynthia kung paano napapanatili ni Rey ang kanyang matagumpay na karera sa pagiging artista. Matatandaan na nagsimula si Rey sa showbiz nang mapabilang siya sa sikat na teleseryeng ‘Ang Syota Kong Baduy’ noon pang 1990.

Ikinuwento ni Rey na sinuwerte siya noong dekada nobenta nang mabigyan siya ng maraming proyekto bilang bida. Ilang pelikula ang nagawa niya katambal ang

tanyag na si Maricel Valdez. ‘Naranasan ko talaga sumakay sa ibabaw ng mundo,’ sabi ni Rey.

Ngunit naramdaman niyang nabawasan ang kanyang pagiging sikat nang magkaedad siya. Mula pagiging bida, napalitan daw ng pansuportang mga tauhan na lang ang naibibigay sa kanya. Tandang-tanda raw ni Rey ang pagbabago sa kanyang pagiging artista.

Buti na lang naisaayos niya ang kanyang pag-iisip at pananaw. Mas mahuhusay daw umarte silang mga matatagal na sa pag-aartista kaya bakit nga naman sila tatawaging laos? ‘Ang mga beterano nating aktor, mas magaling pa sa mga bida ‘yan,’ aniya.

Ang kailangan daw ay matuto tayong makibagay sa takbo ng panahon. Ito ang pangunahing sangkap sa pagpapanatili ng mahaba at matagumpay na buhay bilang isang artista.

Question 7 continues on page 3

8. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

Laban mahal kong mga Ate!!!

ni Alice Feliciano

‘Sir, puwede po bang humingi ng isang pabor? Pwede po bang dagdagan ninyo ang oras ko rito sa trabaho?’ Magalang akong nagtanong.

‘Alice, alam kong kaya mong buhatin ang mga gulong na ito pero hindi ka kasing lakas ng mga lalaki rito. Sasakit ang likod mo kapag ginawa mo ito ng matagalan,’ madiin niyang tugon.

‘Tigilan mo ‘yan!’ sigaw ko. ‘Bale wala sa ‘kin ang marumihan at sanay akong magbuhat ng mga mabibigat. Magandang ehersisyo!’ At bigla akong sumibat.

Oo, mga Ate, nagtatrabaho ako sa isang tindahan ng mga gulong, at inis na ko sa panunuyo ng manedyer ko tungkol sa pagiging babaeng gumagawa ng trabahong panlalaki. Panlalaki nga ba ito?

Nung ako ay ininterbyu, sinabihan ko siya na huwag niya akong diskriminahin dahil babae ako. Sabi niya ‘Ok, bibigyan kita ng pagkakataon.’

Pero nangatwiran pa rin siya na ang diskriminasyon sa kasarian ay magkabilaan. Sabi niya kakaunti ang mga lalaking nars sa mundo kahit na kayang-kaya nilang gawin ang trabahong ito.

Mga Ate, sigurado akong di hamak na mas marami tayong hinaharap na pagsubok at kakulangan ng oportunidad sa trabahuhan. Ipagpatuloy nating isulong and pagkakapantay-pantay ng lahat.

Question 8 continues on page 5

Part B**15 marks****Attempt Question 9**

Your response will be assessed on how well you:

- *demonstrate an understanding of the stimulus text*
- *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
- *structure and sequence information and ideas*
- *manipulate language structures and vocabulary in Filipino*

9. Read the text and then answer in approximately 150 words in FILIPINO the question that follows.

Mga Plantito't Plantita?

ni Norma Endoma

Dati-rati ay pagluluto o paghuhurno. Ngayon, ang pagtatanim naman ang bagong pinagkakaabalahan ng ating mga Tita at pati na rin mga Tito. Maraming tao ang nahihilig sa paghahardin 'di lamang sa labas kundi pati na rin sa loob ng kanilang mga tahanan.

Ayon sa agham, ang mga halaman ay mabisang panlaban sa pagbabago ng klima at marami ay puwedeng kainin bilang gulay na masustansya. Ngunit sapat ba ang mga dahilang ito upang ganahan ang lahat na mag-alaga ng iba't ibang uri ng halaman?

Sino ang may tiyaga na magpunla ng mga buto at maghintay sa kanilang pagusbong? Alam kong maaaring bumili ng medyo malaki at mga nakapaso na. Pero mahirap pa ring tukuyin ang pangangailangan nilang tubig at mga pataba. Sayang kung malalanta at napakamahal pa naman.

Anong halaga sa tao ang mapaligiran ng napakaraming luntiang mga halaman? Gaano katiyak ang mga taong ito na sadyang kasiya-siya ang paghahalaman? Tunay ba itong tinaguriang mga plantito at plantita? Magtitiyaga ba talaga sila sa paghahardin? O nakikiuso lang?

Write a letter to the editor in which you respond to the questions raised in this magazine article.

Sumulat ng liham sa patnugot upang tumugon sa mga katanungang nabanggit dito sa artikulo ng magasin.

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2022 PUBLIC EXAMINATION

Filipino

Continuers Level

Section 3: Writing in Filipino (20 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in FILIPINO.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Total marks – 20
Attempt either Question 10 or Question 11

Your response will be assessed on how well you:

- *demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions*
 - *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
 - *structure and sequence information and ideas*
 - *manipulate language structures and vocabulary in Filipino*
-

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in FILIPINO.

- 10.** You are attending the annual festival in the town where your family comes from for the first time in ten years. Write a blog about the changes you have witnessed since you last visited.

Ikaw ay dadalo sa taunang pagdiriwang sa bayan na pinanggalingan ng iyong pamilya sa unang pagkakataon sa sampung taon. Sumulat ng isang blog tungkol sa mga pagbabagong iyong nasaksihan mula noong huli mong pagdalo.

OR

- 11.** You have recently changed your mind about your career choice. Write a letter to your best friend to explain why you changed your mind.

Kamakailan lang ay nagbago ang isip mo tungkol sa iyong napiling karera. Sumulat ng liham sa iyong kabigan upang ipaliwanag kung bakit nagbago ka ng isip.

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE